



优
秀
教
学
课
例
合
集

目 录

课程思政教学案例 1: 教育学院许丽娟《小学教育心理学》	1
课程思政教学案例 2: 体育学院涂相仁《运动生理学》	7
课程思政教学案例 3: 人工智能学院邱德邦《Linux 操作系统》	26
课程思政教学案例 4: 财经学院李娜《经济法》	35
课程思政教学案例 5: 音乐学院姚辰儒《中国音乐史与名作欣赏》	44
课程思政教学案例 6: 国际商务学院赵磊《跨境电子商务概论》	55
课程思政教学案例 7: 智造学院曾媛《计算机辅助三维设计: CREO》	64
课程思政教学案例 8: 大学生心理健康教育中心曾媛辉《大学生心理健康教育(健全人格教育)》	73
课程思政教学案例 9: 艺术设计学院孟诗雨《20232 经典影视鉴赏》	83
“大思政课”教学案例 10: 马克思主义学院牛羽欣《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》	97
“大思政课”教学案例 11: 马克思主义学院汪泽民《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》	104
“大思政课”教学案例 12: 马克思主义学院汪双顺《中国近现代史纲要》 ..	109
“大思政课”教学案例 13: 马克思主义学院杨家翔《中国近现代史纲要》 ..	114
“大思政课”教学案例 14: 马克思主义学院干嘉敏《中国近现代史纲要》 ..	117
“大思政课”教学案例 15: 马克思主义学院江志斌《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》	122

课程思政教学案例 1

一、课程信息：

执教教师	许丽娟
课程名称	小学教育心理学
教学形式	线下面授
授课时间	2023 年 5 月 24 日
授课班级	21 本小学教育 8 班
推荐学院	教育学院
推荐人	李玲、蒋小丽

二、课程设计：

（一）教学内容

第八章 品德心理 第一节 品德概述（朱晓玲 邓敏：《小学教育心理学》（第一版），江苏大学出版社 2021 年 4 月出版）

（二）教学目标

知识目标：通过本节的学习，识记态度和品德的实质和结构、小学生品德发展的基本特征。

能力目标：通过讨论，掌握小学生品德培养的方法，能根据实际情况选择和应用有效的方法来促进态度与品德的形成。

素质目标：引导学生认识到“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，激发学生热于助人的情感，从而提高其社会伦理感。

（三）思政元素

在社会特点话题“老人摔倒扶还是不扶”案例中引导学生认识到“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，中华民族浩浩五千多年历史，尊老爱幼，是我们的传统美德。我们绝对要扶。并且《民法典》第一百八十四条规定 因自愿实施紧急救助行为造成受助人损害的，救

助人不承担民事责任。所以，大家放心扶！引导小学教育专业学生在未来从教中，遵循教师职业道德规范与社会伦理，树立榜样模范作用；注重提高学生的思想道德修养。在保证提升学生专业基础知识及专业技能的同时，更要帮助学生树立正确的思想道德理念，以帮助学生在未来的教师职业生涯中形成良好的、符合道德规范的职业品格。

（四）教学重点、难点

教学重点：道德心理结构的关系。

教学难点：道德与品德的联系与区别。

（五）教学方法

主要运用启发式教学法、案例教学法、研讨教学法。

（六）教学思路

结合《小学教育心理学》的课程特点、教学目标和课程思想要求，本课程及案例教学确立了“在比较和辨析中理解品德和道德之间的关系，将思政元素有机融合于专业知识，在探究中提升学生的职业品格”的教学理念，体现了专业教育与思政工作同向同行，教师的主导性与学生的主体性相统一。

（七）教学过程

第一步：线上学习，提前预热

在学习通上选择了《小学教育心理学》对应的章节（第八章 品德心理）作为线上学习资源，事先布置同学们学习，完成预习。

<https://mooc1-2.chaoxing.com/mycourse/teacherstudy?chapterId=501325663&courseId=221916789&clazzid=74492435>

第二步：线上简单检验

事先设计好五道试题，现场检验线上学习的效果。同学们答题完成，老师在课前了解各位同学答题情况，为课堂上有针对性地开展新

课讲授提供基础。

第三步 图片导入，激发兴趣



教师：这个画面是大家非常熟悉的一个场景。在每年的春晚都会有一个固定的环节，就是向大家来推荐全国的道德模范。实际上从 2007 年首届全国道德模范评选表彰活动开始以来，也有很多模范通过了央视春晚平台向全国观众见面，道德模范让春晚这道年夜饭飘来了美德的芬芳，彰显了好人好事的价值导向，更让老百姓看到了社会对道德的尊重和推崇，对践行道德者的呵护和礼遇。

思考：高尚的品德是与生俱来的吗？品德的发展是否也要经历着特定的阶段呢？品德和道德又有着什么区别和联系呢？

第四步：教师讲解，理论升华

课堂上，教师着重讲解道德与品德的的含义、内容及特征，让学生对相关知识点有深入的掌握。同时，教师还对两者之间的联系与区别分析、综合。

第五步：话题研讨，思政点睛



出示话题，教师组织小组研讨，小组派代表回答问题，教师进行点评。

在听取各代表观点的过程中，教师结合小学教育专业特点及同学们的观点，发掘出其中的思政元素，有意识地引导同学们认识到“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，中华民族浩浩五千多年历史，尊老爱幼，是我们的传统美德。

因此，面对这种情况，我们绝对要扶。并且《民法典》第一百八十四条规定 因自愿实施紧急救助行为造成受助人损害的，救助人不承担民事责任。所以，大家放心扶！

在此，引导小学教育专业学生在未来从教中，遵循教师职业道德规范与社会伦理，树立榜样模范作用；注重提高学生的思想道德修养。在保证提升学生专业基础知识及专业技能的同时，更要帮助学生树立正确的思想道德理念，以帮助学生在未来的教师职业生涯中形成良好的、符合道德规范的职业品格。

第六步：继续讲授，深化理解

接下来，继续讲授品德的心理结构，加深学生对品德的理解。

第七步：课堂作业，巩固提升

经过前面的理论学习、案例研讨，为检验本节课的教学效果，教师安排了 6 题作业，让同学们当场作答、当场检验，进一步巩固提升。

第八步：课后思考，延伸学习

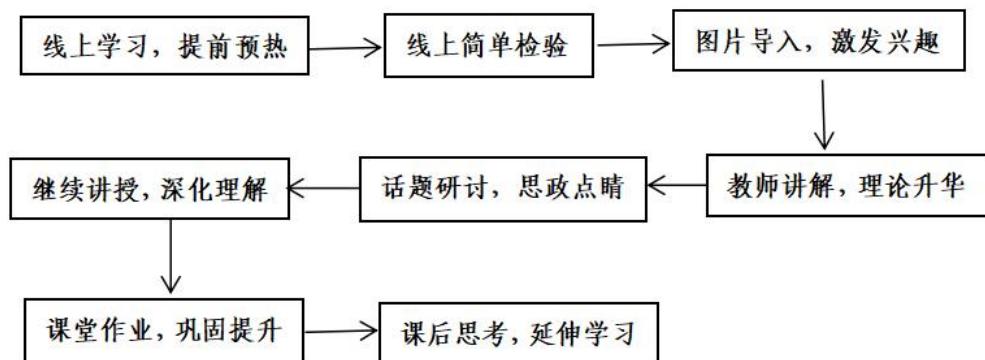
结合本节课的内容，教师布置一个任务【通过学习通的形式发送】。

请同学们再回过头来思考春晚推荐全国道德模范的图片，想一想作为准教师的我们，应该具备哪些素养？请完成关于教师素养的小论文，字数要求 800 字左右，于 2023 年 5 月 29 日前上传至学习通。

（八）教学反思

在当前新课程改革不断深入的背景下，各学科的教学都发生了变化，小学教育心理学也不例外。经过不断的思考与实践，本人对这堂

课有如下反思。



教学过程：

整个教学过程根据一定的社会要求和学生身心发展特点展开。习近平总书记多次强调我国社会主义教育就是要培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。因此本次教学中既注重知识传授和能力培养，更注重素养的提高。

当然，本次教学中也存在某些不足，如语速比较快等，因此需要在今后的教学工作中不断探索、研究，这样才能使教学更上一层楼。

三、特色与创新：

1. 教学方式创新：采用“故事---问题---讨论---理论---思政---练习---延伸”七环相扣的教学方式。

2. 教学理念创新：本教学中本着“从重视教师向重视学生转变”、“从重视知识传授向重视能力培养转变”等理念落实在课堂教学的每个环节中，主动帮助学生健康成长。通过创新教学方式和教学理念，使学生在学习过程中达到实现理论思考、能力培养和课程思政的有机统一。

四、专家评价

本节课的主要内容：品德概述。

教学的三维目标明确。知识目标：重点介绍小学生品德发展的基

本特征。能力目标：掌握小学生品德培养的方法。素质目标：引导学生认识到“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”内涵，激发培养学生乐于助人的情感。

教学设计合理。以案例支撑教学内容，作业巩固授课内容，课后延伸拓展所学内容。教学设计主线清楚，重点突出，难点明确。课堂教学以学生为主体，教师为主导，充分开展师生互动，调动了学生参与课堂教学的积极性。教学环节做到课前预习、新课导入、讲授新课、课后巩固，体现了教学的完整性。授课过程将理论讲授与问题思考、话题讨论、理解深化相结合，课后巩固相结合，通过布置适当的思考题，帮助学生加深对课堂知识的理解，提高理论联系实际的能力，巩固所学知识。

课程思政教育融入自然。教学以春晚全国道德模范人物推荐作为新课导入，推出“老人摔倒扶还是不扶？”的话题，到“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”的有意识引导，结合教学内容融入了品德素养的养成教育——尊老爱幼，助人为乐是我们的传统美德，以此加深学生对品德的理解，提升学生的道德素养和道德情感，帮助学生逐步形成良好的教师职业道德。总之，该课程教学较好地将课程思想政治教育和学科教学有机的结合起来，体现了课程教学在高校育人工作中的重要作用。

教师教学反思分析客观。得出教学不仅要注重知识传授和能力培养，而且要注重学生道德素质的提高，从而有效的实现了课程思政教育目的。该案例在课程教学和课程思政有机融合方面对我们的教学有一定的启示作用。

课程思政教学案例 2

一、课程信息：

执教教师	涂相仁
课程名称	运动生理学
教学形式	线上线下混合式
授课时间	2023 年 5 月 22、23、24 日
授课班级	2022 级体育教育 1、2、4 班
推荐学院	体育学院
推荐人	刘荣华、王修杰

二、课程设计：

（一）教学内容

第十二章 运动技能的形成（邓树勋等主编.《运动生理学》（第三版）.高等教育出版社，2022 年 12 月第 22 次印刷，“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材）

（二）教学目标（突出思政目标）

知识目标：通过本节的学习，使学生掌握运动技能的基本概念、分类和生理本质、运动技能形成的过程及影响因素的具体内容。

能力目标：本次课程提前布置任务，让学生讨论并做 PPT 课堂展示，引导学生主动参与课堂学习；主要通过提问的方式，让学生从探索问题答案的过程中体会分析问题的思路，建立良好的逻辑推理思维；本次课程知识点多且抽象，课程中利用案例式教学，培养学生运用运动技能的知识分析及解决问题的综合能力。

素质目标：通过学习运动技能，培养顽强拼搏，勤奋好学，刻苦训练的精神，为运动坚持打好基础；培养学生合作精神和团队意识。

(三) 思政元素

- 1、讲好“中国体育故事”。介绍奥运会冠军“中国女排”、全红婵、苏炳添等事迹，培养学生顽强拼搏，追求卓越的精神。
- 2、弘扬“中国体育精神”：弘扬“为国争光，爱国奉献，团结协作，公平竞争，拼搏自强”的“中国体育精神”，极大地提升了民族自信心，振奋了民族精神等，让学生产生这种情感的共鸣，从而激发学生的爱国主义情怀。
- 3、把家国情怀融入不懈“奋斗”中。学习习近平总书记重要论述：青春是用来“奋斗”的，幸福都是“奋斗”出来的，“奋斗”本身就是一种幸福。激励青年学生勤奋学习、刻苦训练、增强荣誉感、责任感。
- 4、通过分组学习，培养学生合作精神和团队意识。

课程思政元素及其设计		
课程知识点	课程思政元素的融入	思政目标
运动技能形成过程	全红婵的故事	培养学生顽强拼搏，追求卓越的精神，为国争光
运动技能良性迁移	刘翔从跳高转项 110 米栏的故事	培养学生创新发展和不断超越自我的意技体育精神
运动技能学习	把家国情怀融入不懈“奋斗”中	激励青年学生勤奋学习、刻苦训练、增强荣誉感、责任感
运动技能的形成	弘扬“中国体育精神”	让学生产生这种情感的共鸣，从而激发学生的爱国主义情怀

(四) 教学重点、难点

- 重点：运动技能的生理学基础；运动技能的形成过程及影响因素；条件反射和运动条件反射和运动技能。
- 难点：运动技能的形成过程及影响因素。

【优秀课例】

(五) 教学方法

主要运用任务驱动法、案例教学法、互动教学法，通过 ppt 穿插演示图片、播放视频、抢答、奖励等手段以及自身肢体语言的表达，加强师生互动，活跃课堂气氛，使学生们便于理解、形象记忆。

主要教学手段：



运动生理学
第四周学习任务
(教室：志远楼315)

一、课前10分钟
主题：“拼搏奋斗”
结合运动技能的学习，运动成绩的取得需要刻苦训练，成功来自拼搏。谈谈你对“奋斗”的理解。

二、课堂10分钟
由组长负责，组长负责组织每组一个足球、一个篮球、一个排球。

（组长负责，由组长将各组中的视频或图片制作成PPT，展示5-10min左右）
能 兵一 运动技能的物理学基础
能 兵二 运动技能的生理学基础
第五组：运动技能形成的过程
思考：课堂上想出的成因要素
思考：课堂上想出的成因要素
思考：课堂上想出的成因要素
第六组：运动性疲劳、恢复、脱训与尖峰状态
思考：课堂上想出的成因要素
其他组同学进行点评，并准备1-2个问题提问。全体同学预习上课内容相关问题。上课时同学主动、积极互动。

22体教一班 姚绍喜

运动技能形成课程设计.pptx

视频导入 全红婵—跳水奥运冠军

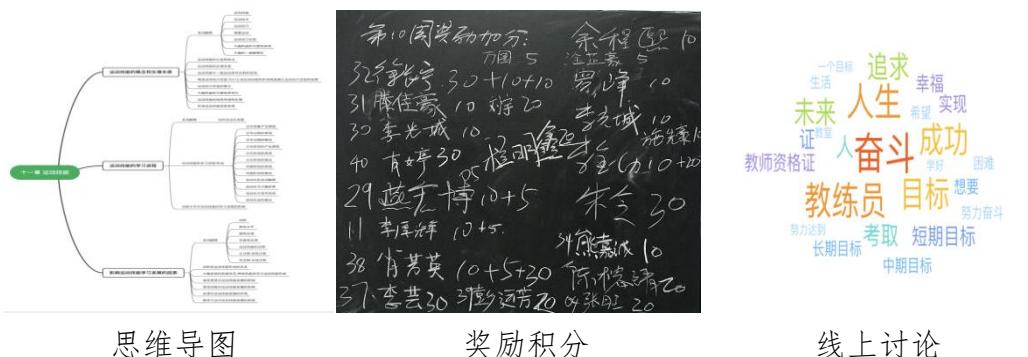
讨论：全红婵的故事说明了什么？

勤奋，刻苦训练 勇于拼搏，为国争光

分组任务

角色扮演

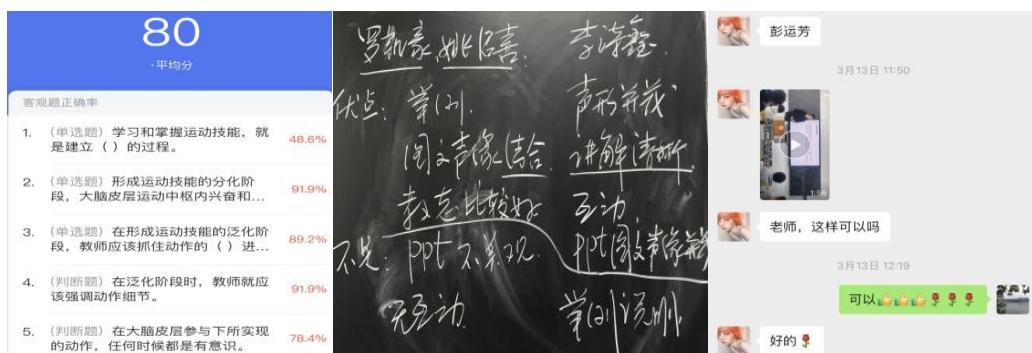
多媒体课件



思维导图

奖励积分

线上讨论



80
·平均分

客观题正确率

1. (单选题) 学习和掌握运动技能，就是建立（ ）的过程。 48.6%
2. (单选题) 形成运动技能的分化阶段，大脑皮层运动中枢内兴奋和... 91.9%
3. (单选题) 在形成运动技能的泛化阶段，教师应该抓住动作的（ ）进... 89.2%
4. (判断题) 在泛化阶段时，教师应该强调动作细节。 91.9%
5. (判断题) 在大脑皮层参与下所实现的动作，任何时候都是有意识的。 78.4%

罗凯豪 姚绍喜 李泽铭
优点：掌(1)手，声带并拢，讲解清晰。
缺点：声带僵硬，讲解不够清晰。
教态比较好，互动。
充分动。
掌(2)清晰。

彭运芳 3月13日 11:50
老师，这样可以吗
3月13日 12:19
可以

线上测试

课堂互评

微信交流

(六) 教学理念

“三位一体，德能并重”：以习总书记重要讲话精神为指导、以教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》为指引；结合学校的办学定位、专业人才培养目标和课程性质，将课程思政贯穿于运动生理学教学全过程，发掘课程体系章节理论和知识中的思政元素，教学中全程贯穿“立德树人”，坚持学校“三元育人”理念特色，秉持“以学生为中心”，构建价值塑造、能力培养与知识传授“三位一体”“课程思政”教学模式。

教学资源：与教学有关的微课资源、MOOC、相关视频、图片和文字资源（PPT、文档、测试题等）；软件资源：超星教学平台、微信等。

教学思路：依据OBE理念，采用线上线下混合式教学法，设计“课前导学-课中精学-课后强化”三个环节。通过任务驱动，问题引领（每次堂课提前布置任务）；分组学习，合作探究（学生主体，分组讨论，制作PPT课件，课堂学生分享内容）；效果评价（同学相互评价、教师点评与课堂测试、互动奖励讨论等），持续改进（在组织课堂上课过程中不断发现问题，并在目标任务设计中不断改进完善提高）。培养学生具有严谨的学习态度，主动的学习精神，培养发现问题、分析问题的能力。

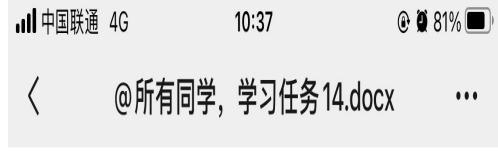
(七) 教学过程

1. 课前导学：“三维度”预习、诊断。通过学习通布置学习内容、发布学习任务。

【优秀课例】

课前导学				
教学环节	教学内容	双边活动		设计意图
		教师活动	学生活动	
线上学习，提前预习	<p>依托学习通平台和资源搭建了校内的《运动生理学》课程教学平台，课程大纲、课程教案、PPT等材料上传到学习通平台。</p> <p>在中国大学 MOOC 上选择了《运动生理学》对应的章节（第十二章运动技能的形成）作为线上学习资源。</p> <p>平台资料包</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> ● 视频 ● 运动技能生理本质 ● 运动技能形成过程 ● 运动技能影响因素 </div> <p>微课视频 (PPT)</p>	<p>1. 上传微课、教学案、PPT、作业习题和教学案例等资料至超星平台（手机APP：学习通）。</p> <p>2. 批阅学生作业，分析共性问题。</p> <p>3. 公布上次课学生获得奖励积分。</p>	<p>1. 登录学习通平台观看预习资料，完成预习任务。</p> <p>2. 在平台讨论区自主参与话题讨论。</p>	<p>1. 教学平台作业、讨论，分析学生知识掌握情况，优化过程考核。</p> <p>2. 分析作业完成情况和公布奖励积分，激发学习热情。</p>

【优秀课例】

明确任务，自主学习	<p>利用超星学习通和微信平台布置课前学习小组任务，学生认领任务后，进行课前讨论学习。</p> <p>采用“任务驱动法”让学生体验“生-师”的角色转换，引导体育教育专业学生在小组学习中依据自己的特长分工合作，通过搜索有效资源、制作PPT教学课件等方式锻炼教学思维。</p>  <p>运动生理学 第十四周学习任务 (教室: 志远楼315)</p> <p>一、课前10min 主题: “拼搏奋斗” 结合运动技能的学习，运动成绩的取得需要刻苦训练，成功必须拼搏，谈谈你对“奋斗”的理解。</p> <p>二、上课内容: 班长负责安排带一个足球、一个篮球、一个排球。 (组长组织讨论，收集相关内容中的视频或图片制作PPT，PPT要求图文声像并茂，简洁清晰，每组一名同学课堂展示5-10min左右)</p> <p>熊兵: 运动技能的生理学基础 思考: 课本思考题1和3 第五组: 运动技能形成的过程 思考: 课本思考题4 影响运动技能形成的因素 思考: 课本思考题2</p> <p>第六组: 运动性疲劳、恢复: 脱训与尖峰状态 思考: 课本思考题4 其他组同学进行点评，并准备1-2个问题提问。全体同学预习上课内容相关问题，上课时同学主动，积极互动。</p> <p>本章学习任务</p>	教师在平台上发布任务清单。每次课根据章节内容分组课前学习讨论，包括根据教学内容的课前10min课程思政的主题任务。	学生认领学习任务清单后，自主收集资料，分组讨论，协作实践探究，完成PPT制作并提交给教师。	【课程思政】 1. 小组协作完成任务，培养自主学习能力和团队意识。 2. 教师以自身对教学的思考和对学生认真负责的态度引领学生对教师职业精神的认同，使其逐步产生教师职业能力发展的内驱力。教学平台微信群发布学习任务通知，实现教师和学生的及时交流。
-----------	--	---	---	---

2. 课中精学：“三维度”传授、内化。通过案例导入，提出问题；学生中心，展示分享；教师精讲，突出重点，突破难点，明确学习内容。

课中精学				
教学环节	教学内容	双边活动		设计意图
		教师活动	学生活动	
案例导入，融入思政事件	<p>【视频思政案例】奥运冠军全红婵</p> <p>2018 年，全红婵获得广东省跳水锦标赛 3 项冠军。2019 年，全红婵获得广东省跳水锦标赛 5 项冠军。2021 年 3 月 14 日，全红婵以 424.55 分荣获 2021 年中国跳水明星赛女子十米跳台亚军。2021 年 5 月 13 日，全红婵在全国跳水冠军赛中蝉联女子十米跳台冠军。2021 年 7 月，全红婵入选 2020 年东京奥运会中国体育代表团跳水项目运动员名单。8 月 5 日，在 2020 东京奥运会跳水女子单人 10 米跳台决赛中，全红婵夺得冠军。</p> <p>2021 年 8 月 9 日，为表彰我国青少年运动员的突出贡献，共青团中央、全国青联决定，授予全红婵“中国青年五四奖章”。</p> <p>全红婵家的条件比较困难，她的父母是</p> 	教师视频播放奥运冠军全红婵的故事，并提出问题，融入课程思政。	学生积极回答问题，参与课堂等，获取奖励积分。	【课程思政】通过学习全红婵的故事，培养学生顽强拼搏的体育精神，追求卓越的奋斗精神。

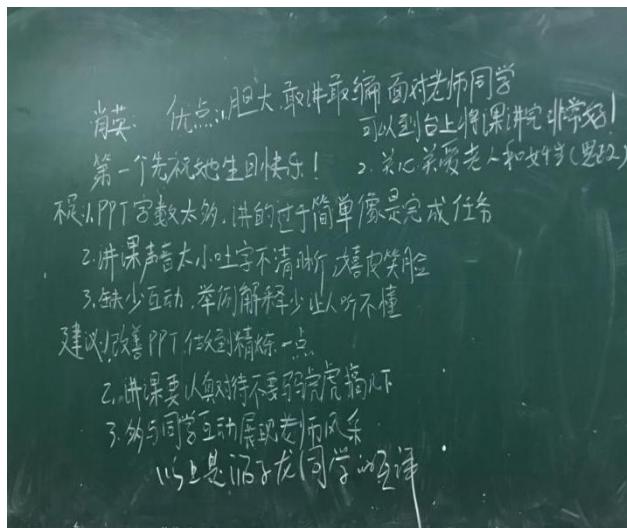
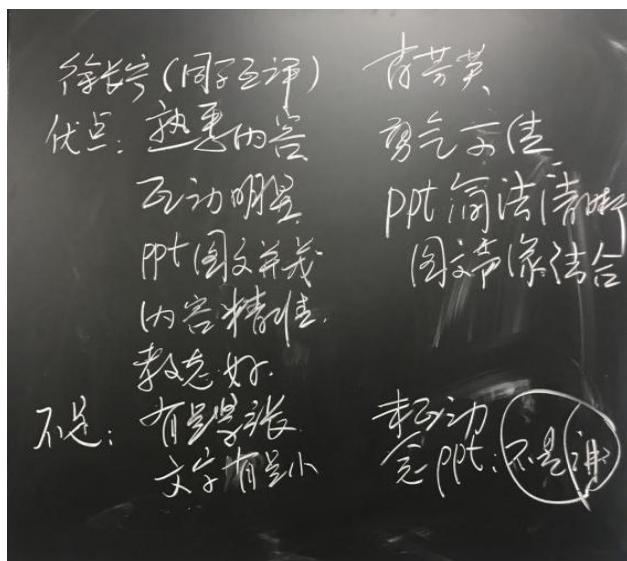
【优秀课例】

	<p>普通农民，靠着几亩小果园养活一家人。其母亲由于车祸，身体不太好，整个家庭靠她父亲在支撑，而她努力训练提高成绩，等于是帮她的家庭减轻了部分负担。</p> <p>【问题思考】 全红婵的故事说明了什么？</p>			
知识回顾，检验学习效果	<p>结合运动技能的形成，复习了反射的概念和种类。从巴甫洛夫的狗来回忆“望梅止渴”“垂涎三尺”的机制，复习唾液分泌受到条件反射和非条件反射的调节。</p> <p>继而，根据条件反射，本节课我们要学习操作条件反射、运动条件反射和运动技能的生理本质和形成的过程。</p>	教师结合运动技能形成回顾知识点。 【提问】 条件反射、操作条件反射、运动条件反射的概念和异同。	学生回答问题，学生积极讨论互动等，获取奖励积分。	通过问题检验学习效果并复习，保证所有学生的知识储备，同时强调复习内容与本章节上课内容的相关联系。

【优秀课例】

角色扮演，培养教育能力	<p>学生课堂分享展示小组完成的 ppt 任务，并鼓励学生互相评课。</p>  <p>同学讲解分享</p>  <p>同学讲解分享</p>	<p>教师根据课前布置的分组任务，组织小组课堂分享和讨论。</p>	<p>小组同学课堂分享 PPT，讲解讨论内容，同学互相提问与回答，参与讨论。</p>	<p>【课程思政】以小组合作探究激发学生学习兴趣，培养学生表达能力、分析问题解决问题能力及 PPT 制作能力。</p>
-------------	--	-----------------------------------	--	---

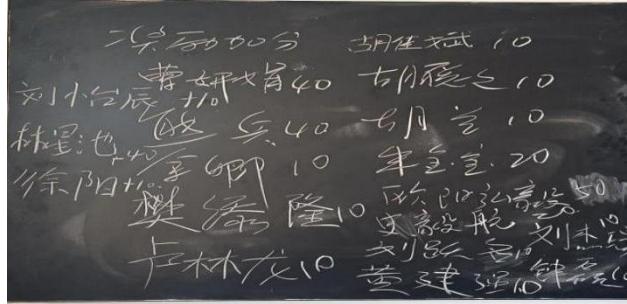
【优秀课例】

		<p>教师组织学生评课（同学互评）。</p>	<p>学生对小组同学课堂分享教学进行评价（同学互评）。</p>	<p>培养学生对课堂教学评价能力。</p>
	 <p>同学互评</p>			

【优秀课例】

教师精讲，提炼思政元素，突出重点	<p>课堂上，教师着重结合运动实例对运动技能的概念、种类，生理本质、形成过程及影响因素讲解重点，让学生对相关知识点有深入的掌握。</p>  <p>教师讲解重点</p> <p>【重点1】运动技能的生理本质是什么？</p> <p>分析运动技能的学习与一般文化知识的学习异同。</p>  <p>【问题】运动技能形成和普通文化知识学习是否完全相同？</p> <p>【重点2】运动技能形成的过程。</p> 	教师设计课堂相关内容，结合运动视频实例进行分析讲解。	学生积极回答问题，提出问题。	【课程思政】理论与运动实例视频相结合，直观易懂。通过学习运动技能形成的过程，培养学生追求卓越的奋斗精神。
------------------	---	----------------------------	----------------	--

【优秀课例】

	 <p>互动奖励积分</p>	<p>教师鼓励学生积极回答问题，参与互动。</p>	<p>学生积极互动，获取奖励积分。</p>	<p>学生积极互动，提高学生课堂参与度，活跃课堂气氛。</p>
<p>前 沿 研 讨 ,</p> <p>点 明 思 政 观 点 ,</p> <p>突 破 难 点</p>	<p>【难点】运动技能学习迁移是已经获得的经验对于后来学习效果的影响，其中以前的经验对以后学习起促进作用的称为正迁移，也称良性迁移。具有相似运动技能的不同项目，运动员都能较快掌握，这主要是运动技能良性迁移的作用。</p> <p>【思政案例】运动实例说明运动技能良性迁移。刘翔开始训练的主项是跳高，副项是100米。在训练前、刘翔的爆发力强，协调性也好，练习刻苦，他的跳高成绩提高得很快，但是他的腰椎柔韧性稍差，向后仰的幅度不够，所以在后期阶段提高成绩稍显困难，从跳高转项到跨栏。随着刘翔的成绩不断进步，动技能很快进入一线队并与孙海平教练结缘，最后刘翔以国家队运动员的身份参加了2004年雅典奥运会跨栏比赛，并拿到了中国田径史上第一个短跨项目奥运冠军。</p> <p>教师通过运动员刘翔跨界跨项成功的案例，讲授相关运动项目之间技能的迁移现象。鼓励学生在日常学习、训练时多将专业知识与运动实践相结合，为训练备战助力；另外，在带队训练过程中强调创新训练手段的重要性。</p>	<p>教师举运动员实例讲解说明运动技能的迁移，并提供相关研究资料深度学习探究。</p>	<p>学生思考并回答问题，小組讨论，学习最新研究資料，掌握前沿研究。</p>	<p>【课程思政】讲好刘翔从跳高转项110米栏的故事，培养学生创新和发展和不断超越自我的意技体育精神。</p>

【优秀课例】

	<p>【前沿】论文资料，高阶学习</p> <p>2014年《第4卷》第4期</p> <p>试论排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移^②</p> <p>王海霞</p> <p>摘要：本文通过分析排球与羽毛球运动的相似性，探讨了排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移。本文首先分析了排球与羽毛球运动的相似性，然后分析了排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移，最后提出了排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移的建议。关键词：排球运动；羽毛球运动；运动技能迁移</p> <p>1. 引言</p> <p>排球运动与羽毛球运动都是球类运动，具有一定的相似性。排球运动与羽毛球运动在动作技术、身体素质、心理素质等方面都有相似之处。因此，排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移具有一定的研究价值。</p> <p>2. 排球运动与羽毛球运动的相似性</p> <p>排球运动与羽毛球运动在动作技术、身体素质、心理素质等方面都有相似之处。排球运动与羽毛球运动在动作技术方面，都有一定的相似性。排球运动与羽毛球运动在身体素质方面，都有一定的相似性。排球运动与羽毛球运动在心理素质方面，都有一定的相似性。</p> <p>3. 排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移</p> <p>排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移，是指排球运动与羽毛球运动在动作技术、身体素质、心理素质等方面都有相似之处。因此，排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移具有一定的研究价值。</p> <p>4. 排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移的建议</p> <p>排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移，是指排球运动与羽毛球运动在动作技术、身体素质、心理素质等方面都有相似之处。因此，排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移具有一定的研究价值。</p> <p>5. 结论</p> <p>排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移，是指排球运动与羽毛球运动在动作技术、身体素质、心理素质等方面都有相似之处。因此，排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移具有一定的研究价值。</p> <p>参考文献</p> <p>② 王海霞.试论排球运动与羽毛球运动之间的运动技能迁移[J].当代体育科技,2014,4(4):10-12.</p>			
案例讨论，渗透思政教育	<p>组织讨论“奋斗”和“中国体育精神”等</p> <p>把家国情怀融入不懈“奋斗”中。通过学习习近平总书记“奋斗”的经历和关于“奋斗”的论述。激励青年学生勤奋学习、刻苦训练、增强荣誉感、责任感。</p> <p>体操王子李宁的故事，他始终怀揣一颗冠军的心，并创造了一个伟大运动品牌——“李宁”，让学生体会成功源自“拼搏”，再艰辛也不言放弃，再坚持，胜利属于你。</p> <p>通过奥运冠军全红婵、苏炳添等的事迹。培养学生顽强拼搏，追求卓越的精神。弘扬“为国争光，爱国奉献，团结协作，公平竞争，拼搏自强”的“中国体育精神”，极大地提升了民族自信心等，让学生产生这种情感的共鸣，从而激发学生的爱国主义情怀。</p> <p style="text-align: center;">  </p>	<p>教师组织讨论“奋斗”和“中国体育精神”等。</p> <p>并在学习通平台上发布讨论主题。</p>	<p>学生积极参与讨论，并在学习通平台上上传自己的观点。</p>	<p>【课程思政】针对讲解的运动技能的形成，精选奥运冠军的事迹，展现榜样的力量。激发学生不畏艰辛、勇攀高峰之心。不断激励学生奋斗前行的精神；通过学习习近</p>

【优秀课例】

<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: mixed;">课堂测试，巩固提高</p>	<p style="text-align: center;">“中国体育精神”讨论</p> <p style="text-align: center;">“奋斗”讨论</p>		<p>平总书记“奋斗”的经历和关于“奋斗”的论述。激励青年学生勤奋学习、刻苦训练、增强荣誉感、责任感。</p>																														
	<p>为检验本节课的教学效果，教师设计了5题测试题目，让同学们通过学习通作答，进一步巩固提高学习效果。从答题情况看出，绝大多数同学掌握了本节课的知识点。</p> <p style="text-align: center;">学生答题情况</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>姓名</th> <th>提交时间</th> <th>成绩</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>燕宏博</td> <td>224040201021 / 06-02 16:06</td> <td>100分</td> </tr> <tr> <td>朱经昊</td> <td>2240402010229 06-02 12:22</td> <td>80分</td> </tr> <tr> <td>余程熙</td> <td>2240402010236 06-01 20:04</td> <td>100分</td> </tr> <tr> <td>滕佳豪</td> <td>2240402010231 06-01 20:02</td> <td>100分</td> </tr> <tr> <td>胡修伟</td> <td>2240402010209 06-01 15:32</td> <td>100分</td> </tr> <tr> <td>施鑫宇</td> <td>2240402010216 06-01 15:22</td> <td>100分</td> </tr> <tr> <td>张旺</td> <td>2240402010204 06-01 12:17</td> <td>80分</td> </tr> <tr> <td>万园</td> <td>2240402010225 05-31 13:09</td> <td>80分</td> </tr> <tr> <td>李光城</td> <td>2240402010230 05-30 19:14</td> <td>100分</td> </tr> </tbody> </table>	姓名	提交时间	成绩	燕宏博	224040201021 / 06-02 16:06	100分	朱经昊	2240402010229 06-02 12:22	80分	余程熙	2240402010236 06-01 20:04	100分	滕佳豪	2240402010231 06-01 20:02	100分	胡修伟	2240402010209 06-01 15:32	100分	施鑫宇	2240402010216 06-01 15:22	100分	张旺	2240402010204 06-01 12:17	80分	万园	2240402010225 05-31 13:09	80分	李光城	2240402010230 05-30 19:14	100分	<p>教师在学习通平台上设计课堂所学知识点测试题。</p>	<p>学生在学习通平台上答题。检查课堂学习效果，巩固提高学习效率。</p>
姓名	提交时间	成绩																															
燕宏博	224040201021 / 06-02 16:06	100分																															
朱经昊	2240402010229 06-02 12:22	80分																															
余程熙	2240402010236 06-01 20:04	100分																															
滕佳豪	2240402010231 06-01 20:02	100分																															
胡修伟	2240402010209 06-01 15:32	100分																															
施鑫宇	2240402010216 06-01 15:22	100分																															
张旺	2240402010204 06-01 12:17	80分																															
万园	2240402010225 05-31 13:09	80分																															
李光城	2240402010230 05-30 19:14	100分																															

【优秀课例】

3. 课后强化：“三维度”巩固、提升。通过课后作业，问题思考；知识拓展，延伸学习，为拓展学生知识面，掌握学术前沿，教师还提供了参考书目和相关网站，供同学们课后阅读。

课后强化				
教学环节	教学内容	双边活动		设计意图
		教师活动	学生活动	
课后作业，检测评价	<p>1、利用超星学习通布置学习作业任务，统计分析学习成绩，检测学习效果。</p> <p>平台作业类型</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"><ul style="list-style-type: none">● 客观题目● 主观题目<p>运动技能形成与一般文化知识的学习有何不同，试从运动生理学角度加以分析。</p><p>分析运动技能形成的阶段过程及其生理特点、动作表现和教学方法。</p></div>	教师制作作业题，上传学习通教学平台。	学生登录学习通，在规定时间内完成作业。	课后作业巩固课堂学习知识，检测学习效果，充实了过程性考核评价内容。

【优秀课例】

	<p>2、统计课堂互动奖励积分</p> <div style="text-align: center;"> <p>课堂互动奖励积分统计</p> <table border="1"> <caption>课堂互动奖励积分统计</caption> <thead> <tr> <th>学生姓名</th> <th>积分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>刘宇</td><td>30</td></tr> <tr><td>程明鑫</td><td>10</td></tr> <tr><td>苏天</td><td>10</td></tr> <tr><td>李泓霖</td><td>7</td></tr> <tr><td>张成吉</td><td>10</td></tr> <tr><td>李厚辉</td><td>5</td></tr> <tr><td>李金幼</td><td>20</td></tr> <tr><td>朱令</td><td>20</td></tr> <tr><td>李瑞康</td><td>24</td></tr> <tr><td>严志标</td><td>10</td></tr> <tr><td>陈芷豪</td><td>15</td></tr> <tr><td>陈峰</td><td>10</td></tr> <tr><td>徐长宁</td><td>35</td></tr> <tr><td>李光诚</td><td>20</td></tr> </tbody> </table> <p>课堂互动奖励积分</p> </div>	学生姓名	积分	刘宇	30	程明鑫	10	苏天	10	李泓霖	7	张成吉	10	李厚辉	5	李金幼	20	朱令	20	李瑞康	24	严志标	10	陈芷豪	15	陈峰	10	徐长宁	35	李光诚	20	<p>教师统计课堂互动奖励积分，学期结束累计积分。</p>	<p>学生了解自己课堂表现奖励得分情况。</p>	<p>学生积分纳入过程性评价加分，丰富了评价内容。</p>
学生姓名	积分																																	
刘宇	30																																	
程明鑫	10																																	
苏天	10																																	
李泓霖	7																																	
张成吉	10																																	
李厚辉	5																																	
李金幼	20																																	
朱令	20																																	
李瑞康	24																																	
严志标	10																																	
陈芷豪	15																																	
陈峰	10																																	
徐长宁	35																																	
李光诚	20																																	
知识拓展，延伸学习	<p>1. 张英波. 动作学习与控制 [M]. 北京: 北京体育大学出版社, 2003.</p> <p>2. Minn SC, Marjorie H. Woollacott. 运动控制原理与实践 [M]. 北京: 人民体育出版社, 2009.</p> <p>3. 中国大学慕课《实用生理学》课程 https://www.icourse163.org/</p>	<p>教师在学习通教学平台上发布相关资料, 拓展学习任务。</p>	<p>学生认领拓展任务, 并探究学习。</p>	<p>【课程思政】知行合一, 同时培养其严谨的自主学习精神。</p>																														

【优秀课例】

线上讨论，课后小测	<p>讨论主题：结合运动技能的形成学习，谈谈你对“奋斗”的感想，并制定自己的短期奋斗目标（大学四年）和长期奋斗目标（人生目标）。</p>  <p>学生讨论内容</p>	教师在学习通教学平台上发布课程思政讨论主题。	学生在学习通教学平台上讨论，发表观点看法。	
-----------	---	------------------------	-----------------------	--

(八) 教学反思

本节课内容主要集中于运动技能的生理基础、运动技能形成的过程和影响运动技能形成的因素三个方面的。这三个知识点具有较好的逻辑紧密性。我在授课中从实际案例-“优秀奥运冠军的运动员”奋斗经历来引起大家的兴趣，然后从学生们在了解反射的基础上，以“反射-条件反射-操作条件反射-运动条件反射-运动技能”的基本思路结合运动实例展开讲授，层层叠进，环环相扣，让整个知识点的逻辑完整相契合并展开，然后利用已学的知识再回头去看运动员成功的案例，学生能产生共鸣；并适当引入了“奋斗”和“中国体育精神”的思政元素，学生们反响良好。达到了教学目标要求。课堂中学生们的主动性和师生互动性良好。在课后的思考题、学习通平台的讨论及微信的沟通中，进一步沟通明确学生们对本知识点在教学讲授节奏安排、教学方法运用得当和知识掌握程度，从而在后续的课程中提高教学实践水平。此外，我们还通过课前布置学生学习任务，小组讨论，制作PPT，课堂分享以及同学互评，学生自主学习能力提高；教师点评教学情况，调查教学设计环节，力争理论知识重点突出、案例紧扣知识点，全面

提高教学效果。在教学过程中也发现了不足：学生的主体性作用仍然发挥的不够充分，学生完成课前任务时小组讨论各成员发挥作用等表现不均衡的现象比较明显；PPT 制作水平和组织课堂的能力还有待于提高。

三、特色与创新

1. 课堂设计体现以“学生为中心”的教学理念，任务驱动，小组协作完成任务，引导和调动学生主动学习的习惯，培养自主学习能力和团队意识。

2. 线上线下混合式教学，充分利用微信、超星学习通和慕课平台，把预习任务、知识测试、问题讨论和课后反馈、延伸学习等以电子文档方式完成。

3. 通过系列冠军的励志故事，让学生在学习掌握专业知识的同时，培养学生勤学苦练、顽强拼搏、团结奋战、无所畏惧、勇攀高峰，为国争光的精神，也让学生理想信念、家国情怀、社会责任感落地生根。

四、专家评价

1. 教学三维目标明确

知识目标：通过本节课的学习，使学生掌握运动技能的基本概念、分类和生理本质、运动技能形成的过程及影响因素的具体内容。

能力目标：通过提前布置任务，让学生做 PPT 课堂展示，引导学生主动参与课堂学习；通过课堂提问，让学生从探索问题答案的过程中体会分析问题的思路，建立良好的逻辑推理思维；利用案例式教学，培养学生分析及解决问题的综合能力。

素质目标：通过学习运动技能，培养顽强拼搏，勤奋，刻苦训练的精神，为运动坚持打好基础。

2. 教学理念先进

教师在教学过程中把思想政治工作贯穿到教育教学全过程中，形成了专业课与思想政治教育工作的融合的教学育人的新模式。秉持“以学生为中心”教学理念，《运动生理学》课程在进行备课、钻研教材的同时，充分挖掘教材中蕴含的思政元素，结合课堂内容对学生有的放矢进行了思想政治教育。

3. 教学方式方法贴合学情

本节课教师运用了启发式教学法、案例教学法、互动教学法，通过 ppt 穿插演示图片、播放视频、抢答、奖励等手段以及自身肢体语言的表达，加强师生互动，活跃课堂气氛，使学生们便于理解、形象记忆，课堂教学效果较好。

4. 思政元素融入专业教学中

讲“中国体育故事”，“眼里有光，心中有梦，脚下有路，唯有如此，才不负此生”，教师思政内容脱口而出，“青春是用来奋斗的，幸福是奋斗出来的！”用过来人的亲身体会来鼓励学生，介绍奥运会冠军“中国女排”、李宁、全红婵、苏炳添等事迹，培养学生顽强拼搏，追求卓越的精神，弘扬“为国争光，爱国奉献，团结协作，公平竞争，拼搏自强”的“中国体育精神”，激发学生的爱国主义情怀，把家国情怀融入不懈“奋斗”中，激励青年学生勤奋学习、刻苦训练、增强荣誉感、责任感。

总之，教师将先进的教学理念贯穿于课堂教学中，不断进行教学方式、方法改革创新，在传授专业知识的同时，将思想政治教育元素，包括思想政治教育的理论知识、价值理念以及精神追求等融入体育课程教学中，潜移默化地对学生的思想意识、行为举止产生影响，做到了立德树人、教书育人，积极引导当代大学生健康成长。该教学案例对全校课堂思政教学活动的开展具有一定的启发和促进作用。

课程思政教学案例 3

一、课程信息：

执教教师	邱德邦
课程名称	Linux 操作系统
教学形式	线下面授
授课时间	2023 年 5 月 23 日
授课班级	21 本物联网工程 3 班
推荐学院	人工智能学院
推荐人	王修杰、李玲

二、课程设计：

（一）教学内容

项目 8 配置与管理 FTP 服务器

（张永宏 杨雪峰 赵滨：《linux 操作系统基础》，上海交通大学出版社 2021 年 8 月出版）

（二）教学目标（突出思政目标）

知识目标：通过本项目的学习，使学生理解 FTP 服务所使用的端口及协议、运行的基本原理；掌握 FTP 服务器的搭建方法。

能力目标：1. 掌握 linux 系统下 YUM 软件源的配置及管理；2. 掌握 linux 系统下 VSFTP 服务的两种安装方法；3. 掌握在 linux 系统下 FTP 服务器的搭建与配置方法。

素质目标：培养学生独立思考、自主学习以及实践操作的能力；培养学生分析及解决问题的能力，能够在实验过程中对出现的故障进行排查解决；培养学生语言表达、沟通交流、团队合作的能力。

（三）思政元素

通过对本项目的学习，进一步提高班上同学学习知识、运用知识的能力，同时增强实践能力；通过学生之间相互交流、协作、分工合

作，提高同学间团队合作精神，增强团队意识；基于 FTP 服务器的特殊性，同学们还应重点关注信息安全和版权保护等问题，这就要求同学们具备较强的法律意识和社会责任感。因此，教师可以借助 FTP 服务器搭建教学章节来引导同学们学习与自身专业相关的信息技术领域相关法律知识和社会责任，强化同学们的思想道德素养。

（四）教学重点、难点

教学重点：

1. FTP 服务器的工作原理及相关网络协议；
2. FTP 服务器的安装、部署及发布。教学难点：
 1. 匿名用户及实名用户的验证；
 2. FTP 服务器中数据的安全保障。

（五）教学方法

主要运用讲授式教学法、案例教学法、研讨教学法，并辅以操作文档、演示视频等教学辅助资料。

（六）教学理念

结合《Linux 操作系统》的课程特点、教学目标和课程目标要求，在教学中尽最大努力让同学们对 FTP 服务器有更深入的了解，从而为其将来的工作提供更加全面的技术支持。通过不断的实践操作、总结归纳，学生可以掌握 FTP 服务器的基本原理、配置要求、操作技巧等，有效提升其实际应用能力。

本课主要基于以下几点教学理念开展教学工作：

1. 实践教学：通过实践操作 FTP 服务器搭建的各种步骤，学生能够更深入地理解 FTP 服务器的基础知识、配置要求和应用场景；
2. 强调实际应用：FTP 服务器已经成为企业和个人文件传输的常用工具，因此教学需要突出 FTP 服务器的实践应用，教学内容涉及 FTP 服务器的基本原理、常用操作、重要配置等；
3. 追求简洁易懂：FTP 服务器搭建教学需要讲解很多技术性的细

节，在确保传达准确性的前提下，尽量简洁清晰地表达教学内容，使学生更容易理解和掌握；

4. 学以致用：在教学过程中，着重强调 FTP 服务器的实践应用能力，通过作业、实验等考核方式来检验学生的学习成果，进一步促进学生将所学知识应用于实际工作中。

（七）教学过程

第一步：回顾上一次课的重点内容

第二步：通过学习通教师自建课程进行预习

1. 在超星上进行线上学习

通过任课教师在学期伊始建立的课程门户进行线上学习。



第三步 实验案例导入，激发兴趣

你是公司的网络管理员，因业务发展需要，公司内部网络使用一台 FTP 服务器用于文件的保存中转。你需要在服务器上搭建 FTP 服务，客户端可以通过服务器存取文件。ftp 服务器配置的用户名为姓名缩写，密码为姓名缩写。

思考：FTP 服务器如何进行安装配置、使用的网络协议及端口是什么？

第四步：教师讲解，完善理论知识课堂上，教师重点讲解以下内

容：

1. FTP 协议原理和基本概念

FTP 是一种基于 TCP/IP 协议的文件传输协议，主要用于在网络上传输大型文件。FTP 协议分为两种模式：主动模式和被动模式。主动模式需要客户端主动开启数据端口以发送数据，而被动模式则是需要服务器开放一个数据端口给客户端。

2. FTP 服务器搭建前的准备工作

- (1) 选择操作系统和 FTP 服务器软件；
- (2) 购买域名和主机，或者租用云服务器；
- (3) 设置服务器的 IP 地址和 DNS 解析；
- (4) 开启 FTP 服务端口，并设置安全和访问权限。

3. FTP 服务器搭建步骤

- (1) 安装 FTP 服务器软件，并进行基本设置；
- (2) 创建 FTP 用户并进行用户权限设置；
- (3) 设置 FTP 用户的 LDAP 账户和密码；
- (4) 开启 FTP 服务端口，以及设置访问权限和安全机制；
- (5) 测试 FTP 访问，以确保 FTP 服务器正常工作。

4. FTP 服务器的常见问题及解决方法

- (1) FTP 服务器连接失败：检查 FTP 服务端口是否开放，及网络连接是否正常；
- (2) FTP 用户认证失败或权限拒绝：检查用户账户和密码是否正确，以及访问权限是否设置正确；
- (3) FTP 文件传输速度太慢：检查网络带宽是否足够，以及 FTP 服务设置是否合理。

第五步：案例分析，融入思政

根据讲解的知识点，结合案例中的问题，教师组织小组讨论，各小组形成 FTP 服务器配置方案，教师进行点评修正后开始实施。

【优秀课例】

在工作环境中，FTP 服务器的实现方法不局限于某一种，在对配置方案的点评及修正过程中，教师根据各小组提出配置方案进行引导式点评，启发同学们进行自我修正。在用户认证、访问权限及数据安全内容上融入思政元素，引导同学们关注信息安全和版权保护等问题，提醒同学们学习与自身专业息息相关信息技术领域相关法律知识和社会责任，强化他们遵纪守法意识及思想道德素养。

第六步：课堂作业，巩固提升

经过前面的理论学习、案例演示，为巩固本次课的教学效果，教师发布实训任务，要求同学们在计算机上对相应的 FTP 服务器搭建需求进行配置，因实验工作量较大，课后可通过文档、截图、及视频方式在学习通中进行提交，教师通过学习通进行批改反馈，实现课堂教学的延伸。

The image displays a grid of 12 learning task cards, each representing a different network configuration project. The cards are arranged in four rows and three columns. Each card contains the following information:

- Title:** The title of the task, such as "PXE无人值守系统配置", "使用Samba或NFS实现文...", "FTP文件服务器搭建", etc.
- Start Time:** The start time of the task.
- End Time:** The end time of the task.
- Submitted Count:** The number of submissions received.
- Waiting Count:** The number of submissions pending review.
- Buttons:** Three buttons at the bottom: "重设发放" (Reset Distribution), "查看" (View), and "重设发放" (Reset Distribution) again.

The cards are:

- PXE无人值守系统配置**: Start: 2023-06-05 09:00, End: 2023-06-16 09:00, Submitted: 10/47, Pending: 0.
- 使用Samba或NFS实现文...**: Start: 2023-05-30 10:42, End: 2023-06-01 20:42, Submitted: 45/47, Pending: 0.
- FTP文件服务器搭建**: Start: 2023-05-23 10:48, End: 2023-05-25 20:48, Submitted: 42/47, Pending: 0.
- 使用 BIND 提供域名解析 ...**: Start: 2023-05-22 09:48, End: 2023-05-23 20:48, Submitted: 47/47, Pending: 0.
- 使用 Apache 服务部署 ...**: Start: 2023-05-16 11:08, End: 2023-05-17 12:08, Submitted: 47/47, Pending: 0.
- 配置网盘-1**: Start: 2023-05-09 10:02, End: 2023-05-12 10:02, Submitted: 44/47, Pending: 0.
- 磁盘配额管理-1**: Start: 2023-05-08 09:10, End: 2023-05-09 21:10, Submitted: 42/47, Pending: 0.
- 第9章至第12章笔记上传处**: Start: 2023-05-06 08:50, End: 2023-06-02 21:52, Submitted: 46/47, Pending: 0.
- 第5章至第8章笔记上传处**: Start: 2023-05-06 08:49, End: 2023-06-02 21:49, Submitted: 46/47, Pending: 0.
- 第1章至第4章笔记上传处**: Start: 2023-05-06 08:48, End: 2023-06-02 21:48, Submitted: 47/47, Pending: 0.
- RAID10磁盘阵列配置**: Start: 2023-04-26 11:23, End: 2023-04-28 16:23, Submitted: 47/47, Pending: 0.
- RAID5磁盘阵列配置**: Start: 2023-04-26 11:22, End: 2023-04-28 16:22, Submitted: 46/47, Pending: 0.

第七步：课后思考，继续学习

结合本节课课的内容，教师布置实验要求-通过学习通进行发放，要求在限定的时间内提交实验结果。通过此方式提高学生的积极性及对知识的掌握程度，在操作过程中碰到问题也可通过学习通的交流平台进行提问-回答，借此，任课教师可以掌握班级同学的学习状态及进度，便于教师及时调整教学方法和讲解重点。同时，为方便学生学习，在大纲规定的 6 次实验任务之外，还增加了多次在现实工作环境中具有较高使用率的实验案例供同学们进行提高学习。

全部作业	创建者	创建时间
<input type="checkbox"/> 文件夹/作业		
<input type="checkbox"/> PXE无人值守系统配置	邱德邦	06-03 16:57
<input type="checkbox"/> 使用Samba或NFS实现文件共享	邱德邦	05-28 16:24
<input type="checkbox"/> 使用 BIND 提供域名解析服务	邱德邦	05-21 18:09
<input type="checkbox"/> FTP文件服务器搭建	邱德邦	05-21 13:20
<input type="checkbox"/> 使用 Apache 服务部署静态网站	邱德邦	05-15 10:28
<input type="checkbox"/> 配置网盘-1	邱德邦	05-07 19:41
<input type="checkbox"/> 磁盘配额管理-1	邱德邦	05-07 19:41
<input type="checkbox"/> 第9章至第12章笔记上传处	邱德邦	05-06 08:48
<input type="checkbox"/> 第5章至第8章笔记上传处	邱德邦	05-06 08:47
<input type="checkbox"/> 第1章至第4章笔记上传处	邱德邦	05-06 08:46
<input type="checkbox"/> LVM配置管理	邱德邦	04-26 11:22
<input type="checkbox"/> RAID10磁盘阵列配置	邱德邦	04-26 11:21

(八) 教学反思

在进行《Linux 操作系统》课程教学中，我发现部分同学对于该课程的基础知识掌握不足，导致后续实际操作时经常性的会出现一些错误。因此，在教学过程中，我加强了 FTP 服务器搭建的理论知识讲解，并在课程结束后提供了详细的实践操作指南及操作演示视频，以帮助学生巩固所学内容。

同时，在教学中，我也注重引导学生思考，让他们自主发现 FTP 服务器搭建过程中的问题并进行解决，这样可以更好地提升他们的实际操作能力。

此外，我还通过学习通的即时反馈功能，及时了解学生们的学习情况，并针对学生们的不足之处进行线上及线下的集中辅导。这样，可以更好地满足学生们的需求，帮助他们更好地掌握 FTP 服务器搭建的相关知识。

综上所述，通过以上教学措施的落实，我认为 FTP 服务器搭建课程的教学效果得到了进一步提升。

三、特色与创新：

1. 教学方法创新：

采用线上线下结合的方式，打破线下教学的局限性，通过将近一个学期的实践，取的了超出预期的效果，绝大多数同学都会利用课余时间通过网络进行学习、交流，知识收益等同或者大于课堂教学。

2. 教学方式创新：一次课一个模拟实验项目，利用项目教学法开展教学工作，将晦涩难懂的原理性知识融入到案例中进行讲解，努力提高学生的学习兴趣，以达到教学目标。

通过创新教学方法和教学方式，使学生在学习过程中达到实现理论思考、能力培养和课程思政的高度统一。

四、专家评价

1. 教学三维目标明确：

知识目标：通过本项目的学习，使学生理解 FTP 服务所使用的端口及协议、运行的基本原理、掌握 FTP 服务器的搭建方法。

能力目标：1. 掌握 linux 系统下 YUM 软件源的配置及管理；2. 掌握 linux 系统下 VSFTP 服务的两种安装方法；3. 掌握在 linux 系统下 FTP 服务器的搭建与配置方法。

素质目标：培养学生独立思考、自主学习以及实践操作的能力；

培养学生分析及解决问题的能力，能够在实验过程中对出现的故障进行排查解决；培养学生语言表达、沟通交流、团队合作的能力。

2. 教学理念先进：

在《Linux 操作系统》课程中，配置与管理 FTP 服务器章节的教学理念是培养学生掌握 FTP 服务器的配置与管理的技能，同时提高学生的网络应用能力。该章节的教学宗旨是帮助学生了解 FTP 服务器的基本原理、配置方法和优化技巧，使学生能够独立地进行 FTP 服务器的配置与管理，并为后续的网络服务应用打下基础。

3. 教学设计合理：

本次课的教学设计以知识点由浅入深的方式进行排列组合，通过理论学习和实践操作相结合的方法，使学生逐步掌握 FTP 服务器的配置与管理技能。首先，教师将介绍 FTP 服务器的基本原理和常用命令，然后通过实例演示如何进行 FTP 服务器的配置和管理。在此基础上，教师将引导学生进行实践操作，巩固所学知识。

为了培养学生的自学能力和团队合作精神，教师设置了一些拓展性任务，如让学生分组完成一个 FTP 服务器的配置项目，并鼓励学生在小组内部分工合作，共同解决问题。这样的教学设计有助于提高学生的主动性和创造性，同时也能够促进学生的交流和团队协作能力。

4. 思政元素融入自然：

《Linux 操作系统》课程中，配置与管理 FTP 服务器章节的思政元素包括爱国主义情操、信息安全意识和责任感等。这些元素对于学生的思想教育具有重要意义。

首先，通过介绍我国在 Linux 操作系统领域的成就和发展，教师可以培养学生的爱国主义情操。例如，可以介绍我国在 Linux 基础上研发的操作系统——“红旗 Linux”系统的发展历程和现状，以及国家对于国产操作系统的支持政策等。这些内容可以激发学生的民族自豪感和自信心，同时也能够提高他们的国家意识和爱国情怀。

其次，在讲解 FTP 服务器的安全性和合规性要求时，教师自然融入信息安全意识的教育。介绍网络攻击的常见方式和危害，以及如何防范网络攻击等。这些内容可以帮助学生认识到信息安全的重要性，并培养他们的信息安全意识。

最后，通过实践操作和项目任务，能够培养学生的责任感和团队合作精神。设置一些需要小组合作完成的拓展性任务，并要求学生按照任务要求进行分工合作。这些任务可以帮助学生认识到团队合作的重要性，并培养他们的责任感和团队合作精神。

总之，《Linux 操作系统》课程中配置与管理 FTP 服务器章节的教学理念、教学设计和思政元素融入都非常到位。通过合理的教学安排和多种教学方法的运用，可以极大程度增强课堂学习氛围及实现良好的教学效果。

学生评价：“听邱老师的课，很有味道，很容易接受……”

学院领导评价：“邱老师工作积极，讲课幽默，深受学生欢迎。”

课程思政教学案例 4

一、课程信息：

执教教师	李娜
课程名称	经济法
教学形式	线上线下混合式
授课时间	2023 年 5 月 22 日
授课班级	22 本会计学 5 班
推荐学院	财经学院
推荐人	彭加平、蒋小丽

二、课程设计：

（一）教学内容

第八章 消费者权益保护法 第二节 消费者的权利（张守文：《经济法学概论》（第三版），高等教育出版社 2022 年 8 月出版）

（二）教学目标

知识目标：通过本节的学习，使学生了解消费者权益保护法原则及其意义，掌握和熟悉消费者权益保护法基本原则的具体内容。

能力目标：结合学生的所见所闻及教学中案例，引发学生积极思考，使学生具有正确判断哪些行为侵害消费者的合法权益，是否具备解决生活中出现此类问题的能力，并能运用消费者权益保护法基本原则去分析问题、解决问题。

素质目标：培养学生依法规范自己法律的行为，维护良好的社会秩序；培养学生诚实守信的思想品质；培养学生自觉遵守消费者权益保护法基本原则的意识，从而更加注重保护自己合法权益的法律意识。

（三）思政元素

坚持以“社会主义核心价值观”作为引领，引导学生树立诚信观念。《消费者权益保护法》第四条规定：经营者和消费者进行交易，应当遵循自愿、平等、公平、诚信信用原则。为学生揭露不诚信消费的虚假外衣，帮助其坚定马克思主义理想信念，引导学生看清欺骗消费者的错误导向，正确看待诚信与成才之间的关系。

自然界的一切都是守恒的，作为学生来说，付出和收获往往是守恒的，付出越多，收获就越大。平时学习生活中，同学们一定要讲诚信，树立正确的诚信观，坚决抵制“不诚信行为”。针对不同种类的不良商家的行为举例分析。

通过本节的学习，让学生进一步熟悉习近平法治思想、贯彻生态文明思想，熟悉并践行社会主义核心价值观，进一步树立守法意识、法治观念，形成法治思维，培育良好的道德品质特别是诚信品质。

（四）教学重点、难点

教学重点：消费者的权利。

教学难点：消费者的权利与经营者的义务的关系。

（五）教学方法

主要运用启发式教学法、案例教学法、研讨教学法和探究教学法，并辅以视频、文字、案例等多种现实例证和研究资料。

（六）教学理念

结合《经济法概论》的课程特点、教学目标和课程思想要求，本课程及案例教学确立了“在比较中理解经济法律之间的内在逻辑关系，在专业教育中贯彻思政教育，在探究中提升理论思维”的教学理念，体现了课程教学要求、课程思政要求相统一，教师的主导性与学生的主体性相统一。

（七）教学过程

第一步：线上学习，提前预热

1. 中国大学 MOOC 线上学习

在中国大学 MOOC 上选择了《经济法》（河南检察职业学院）对应的章节（第五章消费者权益保护法）作为线上学习资源，事先布置同学们学习。

https://www.icourse163.org/course/HNJC-1207038807?from=search&hPage&outVendor=zw_mooc_pc&ssjg_



2. 通过雨课堂线上观看视频

教师提供三个基本原则（自愿原则、公平原则、诚信原则）的讲解视频，提前上传到雨课堂，提前布置同学们线上学习。

第二步：简要回顾，当场检验

1. 回顾了消费者权益保护法的概念。
2. 事先设计好两道试题，现场检验线上学习的效果。同学们答题完成，老师即时了解各位同学答题情况，为有针对性地开展新课讲授提供基础。

第三步 图片导入，激发兴趣

典型案例一：2012 年全国首例特大地沟油案，一年半销售超 3 亿，主犯柳立国被判无期。

【优秀课例】

第八章 消费者权益保护法概述

案例引入

- 2012全国首例特大地沟油案：一年半销售超3亿，主犯柳立国被判无期

案例分析：利益的驱动一些黑心经营者将“地沟油”非法售卖，回馈巨额理论，极大地损害了消费者身心健康，存在重大食品安全隐患，体现不法商家不诚信的现象。

典型案例二：2021年3月，央视3.15晚会曝光了孩子最喜爱的“危险辣条”，辣条生产车间弥漫着浓重刺鼻的味道，盛放食品的器具都覆盖着厚厚的污垢。

第八章 消费者权益保护法概述

案例引入

- “危险的辣条：成本廉价，生产条件恶劣，触目惊心

案例分析：一些不诚信商家为了牟利，将魔手伸向处世未深的孩子，警示同学们要杜绝食用小作坊的食品，敢于和违法行为做斗争，可以通过消费者权益保护法保护自己合法权益。

典型案例三：CoCo 奶茶是江浙一带比较知名的奶茶店，最近，它的“无糖奶茶”上了侵权黑名单。根据长三角地区三省一市的市场监管部门今天对外公布的侵害消费者合法权益典型案例，市场监管部门对上海贤悦餐饮管理有限公司奶茶门店多款“无糖”奶茶检测，总糖

含量在 3.6g/100g-6.1g/100g 之间，与宣称的“无糖”不符。根据上海市企业查询与天眼共同显示，上海贤悦餐饮属茶饮品牌 CoCo 都可。这个行为违反了《消费者权益保护法》的相关规定，当地市场监管部门依法对当事人作出行政处罚。

第八章/02消费者权利

案例引入

都可无糖奶茶上了黑榜！侵犯消费者权益！

近日，杭州市市场监管部门对多家都可奶茶门店无糖奶茶进行检测，总糖含量均在三点六克到六点一克每一百毫升之间，与宣称的无糖不符。这个行为属于虚假宣传行为，违反了《消费者权益保护法》的相关规定，侵犯了消费者的知情权，当地市场监管部门依法对当事人作出行政处罚。



案例分析：上海贤悦餐饮的行为属于侵犯消费者权益中的知情权，对于消费者有误导消费的行为，极大地损害消费者合法权益，通过本案例让同学们在日常生活中了解和掌握消费者相关合法权益，从而做到知法守法护法的目的，让不诚信商家受到应有的处罚。

第四步：教师讲解，理论升华

课堂上，教师着重对消费者权益保护法的含义、内容及具体内容进行讲解，让学生对相关知识点有深入的掌握。

知识点一：消费者权益中知悉真情权。

第二节 消费者的权利

第 37 页

二、知悉真情权

知悉真情权是指消费者享有知悉其购买、使用的商品或者接受的服务的真实情况的权利。这项权利主要包括以下几层含义：



知识点二：自主选择权

三、自主选择权

自主选择权是指消费者在消费交易活动中，根据自己的意愿自主地选择其购买的商品及接受的服务的权利。这项权利具体包含以下几层含义：



【思政融入】《消费者权益保护法》第九条规定：消费者享有自主选择商品或服务的权利。消费者有权自主选择商品或服务的经营者，自主选择商品品种或服务方式，自主决定购买或不购买任何一种商品、接受或者不接受任何一项服务。

【知识点延伸】消费者权益和经营者义务两者之间有着紧密的关系，听取意见和接受监督与消费者的监督权相对应，保障人身和财产安全的义务与消费者的安全保障权相对应，消费者的自主选择权与消费者的自主选择权和求偿权相对应，这是两者之间的重要关联。

【教学重点】消费者权利对应了经营者的哪些义务？

消费者的自主选择权与消费者的自主选择权和求偿权相对应。经营者应当标明其真实名称和标记。租赁他人柜台或者场地的经营者，应当标明其真实名称和标记。

第五步：话题研讨，思政点睛

出示话题，教师组织小组研讨，小组派代表回答问题，教师进行点评。在点评案例的过程中，教师要结合案情及同学们的观点，发掘出其中的思政元素，有意识地引导同学们去领会。如本节的多数案例包含了社会主义核心价值观中平等、公平、法治、诚信等元素，坚持以“社会主义核心价值观”作为引领，引导学生树立诚信观念。

【优秀课例】

教学内容	教学方法	教学案例	思政元素
消费者	讲授法、启发式教学法、案例教学法、研讨教学法和探究教学法	地沟油事件	平等、法治
消费者权益		“危险辣条”案	诚信、法治
诚信原则		COCO 奶茶虚假宣传案	诚信、法治

结合本节课的内容，教师布置一个案例（通过学习通的形式发送）。针对案例，提出了一个专业问题；同时，考虑了这个班是会计专业的学生，后续的职业生涯中要把诚信作为首要素养，因此，教师还提出一个问题：在我们日常生活中有没有遇到不诚信的商家，面对无良商家你是怎么做的？

第六步：课堂作业，巩固提升

经过前面的理论学习、案例研讨，为检验本节课的教学效果，教师安排了两题作业，让同学们通过雨课堂当场作答、当场评分，进一步巩固提升。

下课之后，雨课堂（软件）自动提供该节课的《课堂报告》。教师可以从中了解学生的课堂表现，包括答题情况、投稿情况、参与互动的情况，这为课后有针对性地个别辅导提供了基础。

第七步：课后思考，延伸学习

结合本节课的内容，教师布置一个案例（通过学习通的形式发送）。针对案例，提出了一个专业问题；同时，考虑了这个班是会计专业的学生，后续的职业生涯中要把诚信作为首要素养，因此，教师还提出一个问题：在我们日常生活中有没有遇到不诚信的商家，面对无良商家你是怎么做的？

（八）教学反思

高校思想政治教育工作是高校人才培养的重中之重，是践行社会

主义核心价值观的重要途径。为了落实立德树人根本任务，将思想政治教育融入教育教学全过程，本章将思想政治教育与会计等式专业知识相结合，使本课程能真正参与高校育人工作，体现育人价值。

在大思政的理念的引导下，社会主义核心价值观贯穿整个教学过程，和会计专业知识传授相融，充分发挥专业课程的思想政治教育功能，让专业课程也能真正实现高校育人工作，实现育人价值。在案例选择上、活动安排中巧妙、自然地融入思政内容，以理服人，以情动人，将专业知识与情感教育合二为一，将专业教育中和思政教育结合达到“随风潜入夜，润物细无声”的效果。

三、特色与创新

1. 教学方法创新：采用“案例---问题---讨论---理论---思政”五环相扣的教学方法

2. 教学方式创新：“讲、议、思、看、读、写”等教学方式结合起来通过创新教学方法和教学方式，使学生在学习过程中达到实现理论思考、能力培养和课程思政的有机统一。

四、专家评价

1. 教学三维目标明确

知识目标：通过本节的学习，使学生了解消费者权益保护法原则及其意义，掌握和熟悉消费者权益保护法基本原则的具体内容。

能力目标：结合学生的所见所闻及教学中案例，引发学生积极思考，使学生具有正确判断哪些行为侵害消费者的合法权益，是否具备解决生活中出现此类问题的能力，并能运用消费者权益保护法基本原则去分析问题、解决问题。

素质目标：培养学生依法规范自己法律的行为，维护良好的社会秩序；培养学生诚实守信的思想品质；培养学生自觉遵守消费者权益保护法基本原则的意识，从而更加注重保护自己合法权益的法律意识。

2. 教学理念先进

教师在教学过程中把思想政治工作贯穿到教育教学全过程中，形成了专业课与思想政治教育工作的融合的教学育人的新模式。秉持“以学生为中心”教学理念，《经济法》课程在进行备课、钻研教材的同时，充分挖掘教材中蕴含的思政元素，结合课堂内容对学生有的放矢进行了思想政治教育。

3. 教学方式方法贴合学情

在《经济法》课程第八章消费者权益保护法第二节消费者的权利教学中，李娜老师结合本节教学内容，采用多种教学方法（案例教学法、研讨教学法和探究教学法）并辅以视频、文字等播放视频、抢答、奖励等手段以及自身肢体语言的表达，加强师生互动，活跃课堂气氛，使学生们便于理解、形象记忆，课堂教学效果较好。

4. 思政元素融入专业教学中

通过三个教学案例（地沟油事件、“危险辣条”案、COCO 奶茶虚假宣传案）与同学们互动，发掘出其中的思政元素，有意识地引导同学们去领会。如本节的多数案例包含了社会主义核心价值观中平等、公平、法治、诚信等元素，坚持以“社会主义核心价值观”作为引领，引导学生树立诚信观念。学习《消费者权益保护法》，经营者和消费者的交易行为，应当遵循自愿、平等、公平、诚信信用原则。而作为将来的会计从业人员，遵纪守法，诚信为本是终身职业遵守的原则。

总之，教师将先进的教学理念贯穿于课堂教学中，不断进行教学方式、方法改革创新，在传授专业知识的同时，将思想政治教育元素，包括思想政治教育的理论知识、价值理念以及精神追求等融入《经济法》课程教学中，潜移默化地对学生的思想意识、行为举止产生影响，做到了立德树人、教书育人，积极引导当代大学生健康成长。该教学案例对全校课堂思政教学活动的开展具有一定的启发和促进作用。

课程思政教学案例 5

一、课程信息：

执教教师	姚辰儒
课程名称	中国音乐史与名作欣赏
教学形式	线上线下混合式
授课时间	2023 年 5 月 23 日
授课班级	2020 级音乐学 1、2 班
推荐学院	音乐学院
推荐人	张维刚、王修杰

二、课程设计：

(一) 教学内容

第十四章 宋元时期的音乐

(郑祖襄. 中国古代音乐史[M]. 高等教育出版社. 2008)

(二) 教学目标 (突出思政目标)

知识目标：通过本节的学习，了解并掌握中国古代宋元时期戏曲音乐、乐器和器乐音乐以及乐律学的发展。

能力目标：通过提问的方式，让学生从探索问题答案的过程中体会分析问题的思路，建立良好的逻辑推理思维；本次课程知识点较多且抽象，课程中利用指挥教师将音乐形象具象化，提高学生分析音乐作品的分析能力和音乐理论的实践意义。在课堂中加入小组辩论，提升学生对于理论知识的应用能力。

素质目标：掌握中国音乐中不同的音乐体裁、音乐理论的发展，了解代表性音乐家及其作品和艺术价值。

（三）思政元素

讲好“中国音乐故事”。通过介绍宋元时期音乐理论、器乐的发展，讨论其艺术价值和意义，感受中国音乐的独特魅力和博大精深，进而加深对中国传统文化的理解和认识，从中感受“中国智慧”，以此激发学生对传统音乐文化的兴趣和热爱，增强他们的国家文化自信心。

（四）教学重点、难点

重点：了解并掌握宋、元时期历史文化背景及音乐的新发展。

难点：掌握宋、元时期戏曲音乐的发展以及不同乐器的独特特征。

（五）教学方法

主要运用启发式教学法、互动教学法，通过 ppt 穿插演示图片、播放视频、小组辩论赛等手段加强师生互动以及生生互动，活跃课堂气氛，使学生们便于理解、形象记忆。

（六）教学理念

习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上特别强调：“要坚持把立德树人作为教学的中心环节，用好课堂教学这个主渠道，各门课程都要守好一段渠、种好责任田，使各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应”、“要把思想政治工作贯穿到教育教学全过程”，专业课与思想政治教育工作的融合将成为教学育人的新模式。秉持“以学生为中心”教学理念，《中国音乐史与名作欣赏》课程在进行备课、钻研教材的同时，充分挖掘教材中蕴含的思政元素，结合课堂内容对学生有的放矢进行思想政治教育。

教学思路：提升学生学习效能感（通过与课程相关的知识点的话题探讨；与智慧教室、网络教学平台的融合；课堂小组辩论赛），效果评价（通过问卷进行调查课程学习效果），持续改进（在组织课堂上课过程中不断发现问题，并在目标任务设计中不断改进完善提高。培养学生具有严谨的学习态度，主动的学习精神，培养发现问题、分析问题的能力。）

（七）教学过程

课前：线上学习，提前预习

依托学习通平台和资源搭建了校内的《中国音乐史与名作欣赏》课程教学平台，讲课程大纲、课程教案、PPT 等材料上传到学习通平台。

中国大学 MOOC：在中国大学 MOOC 上选择了《中国音乐史与名作欣赏》对应的章节（宋元时期的音乐）作为线上学习资源。

课中：

1. 知识回顾与导入

（1）通过提问进行导入，通过编钟的视频导入融入思政

针对音乐理论的发展脉络，在之前的课程学习中我们学习到了哪些律制学的理论？（通过此复习前期的学习内容）

通过一段编钟的视频导入，说明律制学在中国古代早期就已经出现且能够应用于乐器中，引出中国古代律制学的发展对于音乐发展的推动作用。

2. 与智慧教室相融合，将抽象的理论知识具象化。

在课堂中利用智慧教室作为辅助，在课堂中利用理论知识有关的视频资源配合课堂。例如在讲述唐代的乐器发展的章节，课本中的图片和文字解释对于乐器的描述较抽象，利用网络资源将胡笳和火不思这类在日常生活学习中不常出现的乐器，以视觉和听觉结合的形式展现在大家的眼前，同学们的关注度有显著的提高，从而引发对于乐器发展的讨论。在课后，有部分同学会和我进行关于乐器的探讨，展现出同学们对于学习理论知识的积极度提升了。配合学习通这样的网络教学平台，根据每节课的授课内容和课堂中同学们的听课情况，分享一些与课堂相关的知识链接提供给同学课后参考，给他们课后的自主学习提供资源和方向。

【优秀课例】



3. 以学生成果为导向的实践环节-小组辩论赛

(1) 课前利用网端-发布辩论课题、辩论规则和评分准则。

辩论赛评分表 (____组)

团队评分表(100分)			
	评分要点	正方	反方
开篇立论 (10分)	1.开篇立论逻辑清晰，言简意赅，论点明晰、分析透彻 2.论据内容丰富，引用资料充分恰当、准确 3.分析的角度和层次具有说服力和逻辑性 4.语言表达流畅、有文采		
攻辩 (20分)	1.表达清晰、论证合理而有力 2.回答问题精准、处理问题有技巧(攻、守、避合理) 3.推理过程合乎逻辑，事实引用得当		
攻辩小结 (10分)	1.全面归纳对方的矛盾差错，并作系统的反驳和攻击 2.辩护有理有据及有力，说服力强		
自由辩论 (25分)	1.攻防转换有序，把握论辩主动权 2.针对对方的论点、论据进行有力反驳 3.语言表达清晰流畅，事实引用得当		
总结陈词 (15分)	1.全面总结本方的立场、论证，系统反驳对方的进攻，为本方辩护； 2.语言表达具有说服力和逻辑性		
时间把控 (10分)	提问或者回答过程中，若未在时间内表达清晰自己的呈词，则需要扣分。大家可以依据实际情况进行打分。		
团队配合 及临场反应 (10分)	辩论队整体形象：辩风、整体配合、语言运用、临场反应(语言、风度、举止、表情);有团队精神，相互支持；论辩衔接流畅；反应敏捷，应对能力强；问答形成一个有机整体		
团体总分			

在课堂中，提前预告辩论赛的基本规则，告知同学们进行此项活动的目的性和整体规划（包含辩论赛这一环节在期末过程性考核中的重要占比），听取学生的意见并进行分组。课后利用网端（微信群）发

布辩论课题、辩论规则、评分准则，并分享精彩的辩论视频片段供学生参考和学习。在两周的准备过程中，有许多的同学会和我进行关于辩论主题的探讨，也可以看见他们利用课余时间以小组为单位在积极准备资料、演练，由此可以看出这类的实践活动可以提高他们主动学习的积极性，锻炼他们的团队组织和协调能力，从而提升他们的学习效能感。

（2）辩论赛现场

在辩论赛中可以看出同学们准备的比较充分，现场的评审们（老师和同学们共同组成）反响也很热烈。同学们都可以按照辩论赛规则进行辩论，通过辩论的各个环节可以体现同学们输出的观点结合了课本的理论知识和当代音乐的发展现象，基本能够将理论与实践结合。大部分同学表示：为了准备辩论赛，查阅学习了非常多的资料，多次与组员进行探讨和交流，并且在这一过程中感受到了理论知识学习的意义与价值，感受到了中国音乐的独特魅力和中国智慧，通过辩论赛有效的将知识与实践运用相结合。

课后：

1. 思考题：宋元时期戏曲音乐发展的特征和意义。
2. 知识拓展，延伸学习

为拓展学生知识面，掌握学术前沿，教师还提供了参考书目和相关网站，供同学们课后阅读。

杨荫浏. 中国古代音乐史稿[M]. 人民音乐出版社. 1981

中国音乐. 中国音乐学院. SSCI. 双月刊

中央音乐学院《中国古代音乐》

<https://shipin.superlib.com/web/video/share/play?appId=1000&sn=019656aca1642ccb2ddd8e1efcb1ede4&vid=23516&sid=1397&uid=&deptId=&t=1661063868188>

(八) 教学反思

本节课的教学重点在于宋元时期戏曲音乐、器乐和音乐理论的发展，知识点较多且比较抽象，通过课堂中关于知识点的提问环节可以看出大部分学生可以掌握基本概念和发展脉络，但是对于戏曲音乐发展的价值和意义还未能体会，课堂中通过视频资料将抽象的理论知识变得具象，帮助给同学们更好的掌握戏曲音乐的特点以及器乐音乐的发展。

存在的不足可以从两个方面总结：第一方面是教师在教学过程中，对于实践环节的推进安排还不够合理和紧凑，在分配学时方面要考虑不同学生学习和接收知识的程度，在今后的课程安排上以及每一个章节的重难点选择上要加强和优化；在利用信息化载体辅助课后的自主学习的环节中，欠缺教师方面的监督和管理，可以在今后的教学过程中增加这方面与学生的互动，利用网络的便捷性将课后自主学习这一环节进行优化。第二方面是学生在辩论赛这一实践环节中体现出语言表达能力的欠缺，在实践过程中无法准确的表达观点或是观点的输出没有可以辅助其成立的理论论据。从以上方面可以看出，此类实践活动的重要性，在今后的教学过程中要有意识的培养学生语言表达和逻辑思考能力，在课堂和课后创造更多的实践机会。在新时代教育背景下，教师应随着时代的变革和现代教育技术的发展，结合专业培养目标转变传统的教学理念、改变教学模式以适应新时期教育事业的发展。中国音乐史作为音乐学专业的主要课程之一，其本身的重要作用和价值是显而易见的。在教学中，教师不仅仅是传授知识，还要善于将优质教育资源引入课堂，利用新的教学模式和方法使学生有效地进行理论知识的学习；通过课程设计和教学内容安排培养学生的综合能力，更重要的是把握其课程独特的知识属性和学科特点，通过教学过程和教学手段最终实现该课程教育的目标和意义。

三、特色与创新

1. 课堂设计体现以“提高学生学习效能感”为中心的教学理念，引导和调动学生主动学习的习惯，培养自主学习的能力。
2. 线上线下混合式教学，充分利用微信、超星学习通和慕课平台，把预习任务、问题讨论和课后反馈、延伸学习等以电子文档方式完成。
3. 课程思政。通过了解中国音乐的发展让同学们感受中国音乐的独特魅力和博大精深，进而加深对中国传统文化的理解和认识，从中感受“中国智慧”，以此激发学生对传统音乐文化的兴趣和热爱，增强他们的国家文化自信心。

四、关于“任务驱动-提升学习效能感”的多方评价

1. 同教研组的老师进行听课、探讨



在理论型课程授课过程中也要“双向奔赴”，消除学生课堂学习的“孤独感”。运用讨论式、互动式的教学方法，引发“弹幕效应”。

理论课程在授课过程中容易陷入老师单方面的输出以及学生被动接受的情形，在课堂中用简洁易懂的语言，设置故事性的场景让同学参与演绎等，都可以让同学们充分参与课堂，提高他们听课的集中度，使得对于问题的分组讨论变得更加有意义和针对性，调动他们参与课堂活动的积极性和主动探索研究的能力。

【优秀课例】

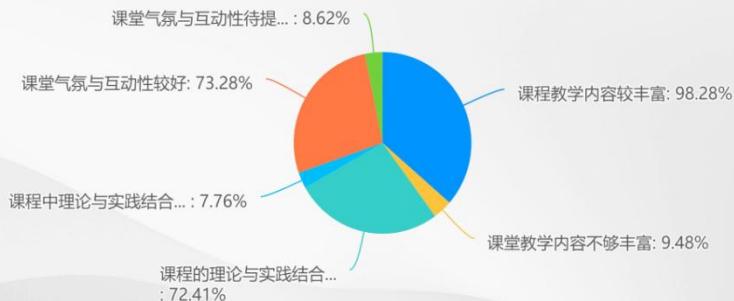
2. 学生评价与问卷调查

(1) 学生评价

班级	课程评价
音乐学院 20 本音乐学 1 班 学生	改变了我对于理论学习的认知，学习的主观能动性增强了。在老师的引导下，感觉可以更有效率的学习中国音乐史有关的内容。
	通过中国音乐史的学习，让我对中国音乐的发展史有了更加深层次的认识，从中了解到了中华文化的发展历史，中华民族的精神风貌。
	我认为课堂的互动和辩论赛的开展非常有利于我们自主学习和合作学习的，并能够充分调动我们的积极性和兴趣，提高我们的学习效能感。
音乐学院 20 本音乐学 2 班 学生	通过学习，让我发现中国音乐史是一个学术领域非常广阔的学科，可以学习到非常丰富的知识，深刻的体会到中华文化的博大精深。
	我认为课堂实践的环节是非常有利于我们自主学习和合作学习的，并能够充分调动我们的积极性和兴趣，提高我们分析问题和解决问题的能力。
	通过融合视频实例教学，中国音乐史这一类理论课程也变得非常有吸引力，老师会有非常多的实例资料辅助课堂，充分调动我们的积极性和兴趣。

(2) 中国音乐史与名作欣赏课问卷调查

2. 请对《中国音乐史与名作欣赏》课程的课程感知的描述做出选择。



针对《中国音乐史与名作欣赏》课程的实施情况，利用网端（问卷星）发布了调查问卷。通过问卷结果显示，有90%以上的同学认为课程教学内容比较丰富，70%以上的同学认为课程理论与实践结合较好，课堂互动性较好；80%以上的同学认为可以从本课程的学习中获得新知识和新的成果；在课程中的两个重要方面：第一是信息化载体辅助课堂方面，98%的同学认为可以丰富理论课堂，可以帮助他们更有效率的学习理论知识。第二是小组辩论赛的实践活动，93%的同学认为此类实践活动形式很新颖，能够提高学习效能感。结合以上，可以看出对于课程的教学获得了大部分同学的认可，能够以学生的学习成果为导向帮助他们获得学习效能感，激发学习兴趣与热情，将理论知识融合于实践。

五、专家评价

1. 教学三维目标明确

(1) 知识目标

通过本节的学习，了解并掌握中国古代宋元时期戏曲音乐、乐器和器乐音乐以及乐律学的发展。

（2）能力目标

通过提问的方式，让学生从探索问题答案的过程中体会分析问题的思路，建立良好的逻辑推理思维；本次课程知识点较多且抽象，授课过程中教师能够使用教学方法将音乐形象具象化，提高学生分析音乐作品的分析能力和音乐理论的实践意义。在课堂中加入小组辩论，提升学生对于理论知识的应用能力。

（3）素质目标

掌握中国音乐中不同的音乐体裁、音乐理论的发展，了解代表性音乐家及其作品和艺术价值。

2. 教学理念先进

习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上特别强调：“要坚持把立德树人作为教学的中心环节，用好课堂教学这个主渠道，各门课程都要守好一段渠、种好责任田，使各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应”、“要把思想政治工作贯穿到教育教学全过程”，专业课与思想政治教育工作的融合将成为教学育人的新模式。秉持“以学生为中心”教学理念，《中国音乐史与名作欣赏》课程在进行备课、钻研教材的同时，充分挖掘教材中蕴含的思政元素，结合课堂内容对学生有的放矢进行思想政治教育。

3. 教学方式方法贴合学情

主要运用启发式教学法、互动教学法，通过 ppt 穿插演示图片、播放视频、小组辩论赛等手段加强师生互动以及生生互动，活跃课堂气氛，使学生们便于理解、形象记忆。

4. 思政元素融入专业教学中

讲好“中国音乐故事”。通过介绍宋元时期音乐理论、器乐的发展，讨论其艺术价值和意义，感受中国音乐的独特魅力和博大精深，进而

加深对中国传统文化的理解和认识，从中感受“中国智慧”，以此激发学生对传统音乐文化的兴趣和热爱，增强他们的国家文化自信心。

总之，教师将先进的教学理念贯穿于课堂教学中，课程以突出中国音乐的独特性和丰富性，及其民族性和国家性，来介绍中国古代音乐的发展历程，以及对应的历史时期的名作赏析，进而达到了引导学生对祖国的历史、文化和人民精神进行深入思考和感悟的目的。教师在授课过程中注重启发学生的思考和讨论，以此激发学生对传统音乐文化的兴趣和热爱，增强他们的国家文化自信心，加深学生对中国音乐文化的认同和自豪感，感受到中国音乐的独特魅力和博大精深，进而加深对中国传统文化的理解和认同。课程育人过程自然，较好的将思想政治教育融入音乐教育中。

课程思政教学案例 6

一、课程信息

执教教师	赵磊
课程名称	跨境电子商务概论
教学形式	线上线下混合式
授课时间	2023 年 5 月 22 日
授课班级	20 本电子商务 2 班
推荐学院	国际商务学院
推荐人	蒋小丽、彭加平

二、课程设计

(一) 教学内容

第九章 订单处理及报关报检 第二节 跨境电商商品的报关报检
(张冠凤 邱三平:《跨境电子商务》, 江苏大学出版社, 2018 年 8 月出版)

(二) 教学目标 (突出思政目标)

知识目标: 通过本节的学习, 使学生了解跨境电商产品报关报检相关名词的含义及跨境电商产品报关报检常用单证, 我国和国外一些国家的清关规定。

能力目标: 结合学生的所见所闻及教学中案例, 引发学生积极思考, 使学生能够熟悉报关报检的相关流程, 合法、快速、正确地进行跨境商品的报关报检, 提高产品的通关成功率, 提升交易的达成率, 成为一名合格的跨境电商从业人员。

素质目标: 培养学生法治意识, 依法规范自己的行为, 做到遵纪守法、爱岗敬业、诚实守信; 引导学生做好职业规划, 不负青春、不负韶华, 掌握专业的知识, 通过知识、智慧和能力创造财富, 实现人生价值; 培养学生做人、做事要脚踏实地、求真务实的品质。

(三)思政元素

通过相关章节的学习，我们掌握了跨境电商商品交易的相关流程。包裹被物流揽收后，在出国和进入目的国时，产品必须通关。许多卖家在单证不齐全、海关通关政策不了解的情况下盲目报关，或逃避缴纳关税，瞒报、虚报货物价值，导致被海关扣货，延迟通关等行为。作为跨境电商从业人员，应紧跟时代发展，在掌握专业知识的同时，还应知法懂法守法、爱岗敬业、诚实守信，正确提供报关报检相关材料，做到报关时正确操作避免发展成骗税行为。

通过本节的学习，让学生进一步熟悉习近平法治思想，熟悉并践行社会主义核心价值观，进一步树立守法意识、法治观念，形成法治思维培育良好的道德品质特别是诚信品质。

(四)教学重点、难点

报关、通关、报检三者的不同是本节的教学重点；合法报关避免被海关扣货是本节的教学难点。

(五)教学方法

主要运用启发式教学法、案例教学法、研讨教学法和探究教学法，并辅以视频、文字、案例等多种现实例证。

(六)教学理念

结合《跨境电子商务概论》的课程特点、教学目标和课程思想要求本课程及案例教学确立了“在比较中理解通关、报关、报检之间的内在逻辑关系，在专业教育及案例分析中贯彻思政教育，在探究中提升理论思维”的教学理念，体现了课程教学要求、课程思政要求相统一，教师的主导性与学生的主体性相统一。

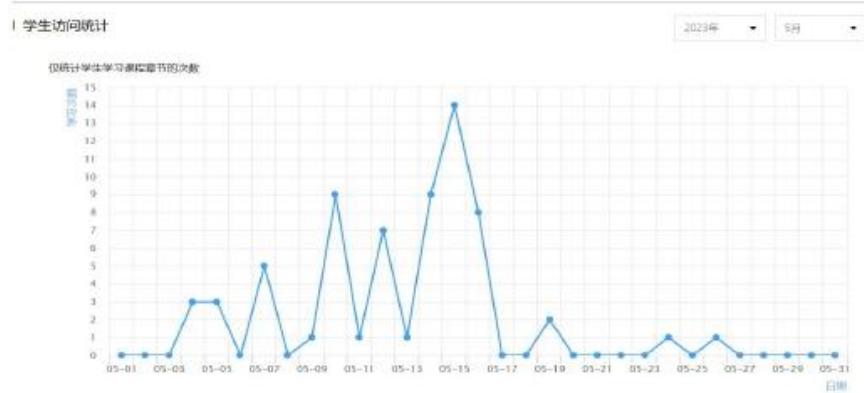
(七)教学过程

第一步：线上学习，提前预热

1. 超星学习通线上学习

在超星学习通上发布对应的章节教案及 PPT(第九章订单处理及报关报检)作为线上学习资源，事先布置同学们学习。

<https://mooc1-2.chaoxing.com/course-ans/courseportal/221760097.html>



第二步：简要回顾，当场检验

1. 回顾了报关报检相关名词释义。
2. 事先设计好三道试题，现场检验线上学习的效果。同学们答题完成，老师即时了解各位同学答题情况，为有针对性地开展新课讲授提供基础。

第三步 案例导入，激发兴趣

【案例】买单报关骗税 2.3 亿，晋江 47 岁男子被判无期徒刑

据了解，在 2017 年 11 月至 2021 年 4 月间，张某盛先后纠集刘某智，刘某婷等人，使用华福公司、泰元盛公司、嘉年华公司、中盈公司、天眷公司的名义，操作虚假出口业务，在上述公司没有实际采购、出口货物的情况下，通过非法途径购买海关出口报关单证假报出口(俗称“买单出口”)、虚开增值税专用发票，骗取国家出口退税。2021 年底，张某盛又利用实际控制的一龙公司以上述手段骗取出口退税。

经查，2017 年 11 月至 2014 年 4 月间，张某盛以上述 6 家外贸公司操作虚假出口业务报关出口货物 2437 票，报关总金额 243654474.40 美元，为出口货物虚开进项增值税专用发票 16915 份，申请出口退税 243300480.36 元，已退税 232490413.28 元。

思考：

1. 什么是买单报关行为？
2. 如何向海关进行正确的报关？报关时提供的单证有哪些？第四步：教师讲解，理论升华

课堂上，教师着重对通关、报关、报检的含义、内容及具体要求进行讲解，让学生对相关知识点有深入的掌握。同时，教师围绕知识进行拓展延伸内容。

知识点一：

通关又叫清关、结关，是指进出口货物和转运货物进入或出口到一国海关关境或国境时必须向海关申报，办理海关规定的各项手续，履行各项法规规定的义务；只有在履行各项义务，办理海关申报、查验（见图）、征税、放行等手续后，货主或申报人才能提货。货物在通关期间，不论是进口、出口或转运，都处在海关监管之下，不准自由流通。

报关是指货物、行李和邮递物品、运输工具等在进出关境时，由其所有人或其代理人向海关申报，交验规定的单据、证件，请求海关办理进出口有关手续的全过程。

报检是指出口产品的生产、经营部门，或进口产品的收货、用货或代理货运部门按照《进出口商品检验法实施条例》的规定，向出入境检验检疫部门申请办理检验、鉴定手续的全过程。

【知识延深】

1. 什么是行邮税、灰色清关、清关公司？
2. 关检合并时代的来临，实现“一次申报，一次办理”教学重点：通关、报关、报检三者的不同？

报关是通关的流程之一，但与通关有所区别。报关是单向的，仅指申报人向海关进行申报的流程；通关是双向的，申报人向海关提出通关申请，海关在产品通关时会根据申请人提供的报关材料查验产品的实际情况是否相符，查验完毕并征税税费后，对产品放行。

报检先于报关，只有在出入境检验检疫部门检验完毕后，出具入境货物通关单，海关才接受报关申请。与报关不同的是，并不是所有的进出口商品都需要报检。只有国家规定的商品才需要报检，而所有进出口商品(除自带，绿色通道)都需要报关。

知识点二：

报关报检常用单证：



【思政融入一】

报关人员职业素养:1. 取得相应的资格证书;2. 熟悉外贸知识;3. 熟悉海关各项条款、政策及相关规则;4. 具有较强的心理承受能力和反应能力;5. 良好的职业道德，遵纪守法，规范操作;6. 一专多能。引入报关员职业素养，引导学生做好学业安排，进行职业规划，不负青春、不负韶华，端正态度，脚踏实地、奋发图强，增长知识和才干，通过知识、智慧和能力创造财富，实现人生价值。第五步：案例研讨，思政点睛，理论深化

针对教学难点“合法报关，避免被海关扣货”，播放视频《4.5亿骗税大案，借单出口拼凑大量报关单》结合视频案例中的问题，教师组织小组研讨，小组派代表回答问题，教师进行点评。

【思政融入二】

在点评案例的过程中，教师结合案情及同学们的观点，发掘出其中的思政元素，有意识地引导同学们去领会社会主义核心价值观中法治、诚信等元素。并告诉同学们，心有所畏、言有所戒，行有所止，

不要心存侥幸，作茧自缚，不要因为无知导致触碰职业的界线、法律的红线、道德的底线。

教学难点：

货物被海关扣关或不允许清关的原因有以下几种：

1. 货物的品名填写不详细、不清楚，须重新提供证明函，具体说明货物的品名及其用途。
2. 货物申报价值填写过低，海关怀疑逃税。
3. 货物的相关单证不齐全，需要补充必需的单证，例如进口许可证
4. 货物属于敏感货物，包括国家禁止或限制进口、出口的产品。

卖家要做好相关工作，尽量避免产生海关扣货的情况：1. 选择安全的递送方式。

2. 了解各国海关政策。
3. 尽量不要通过直邮寄递过重的产品。

第六步：课堂作业，巩固提升

经过前面的理论学习、案例研讨，为检验本节课的教学效果，教师安排了4题作业，通过超星学习通抢答，当场作答、当场评分，既激发了学生的兴趣、积极性，又活跃了课堂氛围，同时进一步巩固提升本节课知识，内化于心。

下课之后，超星学习通（软件）自动提供该节课的《课堂报告》。

教师可以从中了解学生的课堂表现，包括课前预习、答题情况、参与互动的情况，这为课后有针对性地个别辅导提供了基础。

第七步：课后软件操作，理实一体，延伸学习

结合本节课的内容，教师发布实训作业“在全球速卖通平台上进行线上发货并电子报关”，通过【典阅跨境电商综合实训软件】完成。学生实训操作完成情况，软件教师端会自动生成。通过作业布置，学做一体，在检测了课堂知识掌握、运用的同时又将本节课程思政教育

内化于心、外化于行。实训完成的同时开发学生发现问题、分析问题、解决问题的逻辑思维能力。

同时，为拓展学生知识面，掌握学术前沿，教师还提供了多样化的学习资料，供同学们课后阅读。

1. 纪录片：《电商风云义燃点》
2. 论坛：跨境电商的机会与挑战。
3. 公众号：小马看跨境电商、上海跨境公服、阿里巴巴全球速卖通

(八) 教学反思

本节课通过线上线下混合式教学模式，课前线上发布内容提前预习课中当场检验掌握情况、案例导入引发讨论、视频播放思政点睛、课堂抢答巩固提升，课后实训发布学以致用等教学设计展开授课内容，远比单纯的说教更具有说服力，更受学生欢迎。课堂氛围热烈，学生参与热情高，并能在案例分析讨论、随堂练习中，有效的达到课程教学目标。同时学生在活动中互相交流，提高知识的延伸，有利于学生语言组织能力、表达能力等综合素养的提高。

然而，在教学过程中也发现了一些不足：一是案例教学的整体内容设计仍然存在优化整合的空间；二是学生的主体性作用仍然发挥的不够充分，学生分组研讨表现不均衡的现象比较明显。

本节课内容在课程思政中具有典型性和高度契合性，尤其与社会主义核心价值观密切相关，在今后的教学中要将“课程思政”理念自觉融入专业知识教学当中，通过申请专门课题立项、课程思政示范课程等途径，探索更为科学有效的“课程思政”模式，利用“互联网+”等方式发挥教师主导性作用、学生主体性作用的方式和途径。

三、特色与创新

1. 教学方法创新

采用“案例---问题---讨论---理论---思政”五环相扣的教学方法。

2. 教学方式创新

“讲、议、思、析、辩、做”等教学方式结合。通过创新教学方法和教学方式，使学生在学习过程中达到实现理论思考、能力培养和课程思政的有机统一。

四、专家评价

1. 教学三维目标明确

(1) 知识目标: 通过本章节的学习，使学生了解跨境电商产品报关报检相关名词的含义，重点掌握跨境电商产品报关报检常用单证以及我国和国外一些国家的清关规定。

(2) 能力目标: 通过学习，使学生熟悉报关报检的相关流程，进行合法地跨境商品的报关报检，快速、正确地提高产品的通关成功率，提升交易的达成率。

(3) 素质目标: 在掌握专业知识的基础上，培养学生法治意识，依法规范自己的行为，诚实守信，求真务实的品质。

2. 教学理念先进

根据《跨境电子商务概论》的课程特点、教师采用了在比较中理解通关、报关报检之间的内在逻辑关系，同时在备课、钻研教材中，充分挖掘教材思政元素，运用案例，有针对性地对学生进行思想政治教育。在专业教育中有机融合、贯彻思政教育，在课程教学中探究更为科学有效的课程思政模式，实现了课程内容与课程思政教育的高度契合，展示了课程教学要求与课程思政要求相统一，教师的主导性与学生的主体性相统一的较为完美的结合。

3. 教学方式方法贴合学情本节课，赵磊老师结合学情运用了形式多样的教学方法，如:启发式教学法、研讨教学法和探究等教学法，并辅以视频、文字、案例等多种实证。教师视频、文字、案例运用恰当，形象生动，加深了学生对授课知识点的理解和升华，达到本节课的预期教学目标，教学效果良好。

4. 思政元素融入专业教学中通过播放实证视频、案例分析，教师有意识地引导学生去领会社会主义核心价值观中法治、诚信等元素，融入思政教育，强调了报关人员的职业素养与操守以及合法报关的重要性，促使学生进一步熟悉习近平法治思想，熟悉并践行社会主义核心价值观，树立起守法意识、形成法治思维，提升学生对社会主义核心价值观中的法治、诚信的内涵和意义的深刻理解，起到告诫学生对本职业心有所畏、言有所戒，行有所止，遵纪守法，体现了育人的价值。

教师在课程教学当中，自然恰当地融入思政教育，使学生在学习过程中实现理论思考、能力培养和课程思政的有机统一，对全校思政教学活动的开展具有一定的学习与启示作用。

课程思政教学案例 7

一、课程信息：

执教教师	曾媛
课程名称	计算机辅助三维设计：CREO
教学形式	线下面授
授课时间	2024 年 9 月 6 日
授课班级	22 本机械设计制造及其自动化 1 班
推荐学院	智造学院
推荐人	晏建武

二、课程设计：

（一）教学内容

第 2 章 CREO 二维草绘草图绘制 第二节草绘管理器

（教材：《Creo Elements Pro5.0 中文版实例教程》，张克义、重庆大学出版社；教学资源：机房、CREO 软件）

（二）教学目标

知识目标：掌握草绘环境、绘制基本图元、编辑草图、标注草图、添加几何约束和诊断草图等；

能力目标：能够利用 CREO 软件完成中等复杂程度的二维图形绘制；

素质目标：渗透江西红色文化精神，培育能艰苦奋斗攻技术难关的红色工匠，支撑“中国制造”走向“中国精造”。

（三）教学重点、难点

重点：制基本图元，编辑草图，标注草图。

难点：添加几何约束，诊断草图。

（四）教学方法

主要运用启发式教学法、案例教学法、任务驱动法，并辅以软件的具体演示操作、PPT、案例等多种现实例证。

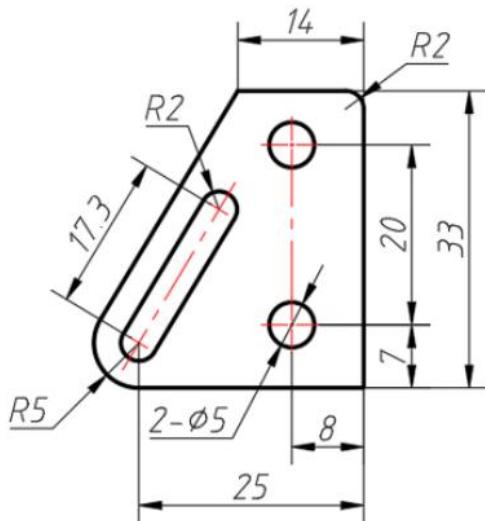
（五）教学思路

本节课主要是讲授草绘管理器，是在前一节课软件基本操作的进一步的学习，只有学会了草绘，才有完成零件三维建模的基础。在上学期本班学生已经学习了 AUTOCAD 软件，有 AUTOCAD 软件的基础。对于机械类学生，计算机辅助三维设计的前修课程主要有机械制图、机械设计、机械原理等，对于零件装配以及相互配合的相关知识在前修课程中就已经学习过，但学生在学习计算机辅助三维设计这门课程时，无法自主将前修课程的知识与所学课程结合起来，只是机械化进行学习，没有做到知识的综合运用，最终造成学生知识系统的割裂。同时，本班学生由于这学期有较多的专业课，有部分同学厌学，同时学习激情性不高。所以，在具体的教学设计中要充分考虑学生的学情。

基于计算机辅助的三维形态设计技术发展到今天已经非常成熟，根据技术需求的不同发展出了多个针对性很强的软件平台，比如 SolidWorks、CATIA、UG 等，但学生的学习时间有限，教师除了进行操作知识的讲解，还要将 CREO 的底层逻辑讲清，让学生在学习完计算机辅助三维设计这门课程后能够对其他参数化建模软件快速上手。教师在授课过程中需要向学生明确，不同的三维建模软件虽然操作习惯、命令工具并不相同，但软件之间的几何内核与建模思路是相通的。培养学生的学习迁移能力，首先在授课中教师要结合 CREO 软件帮助文件让学生快速掌握界面的基础操作知识，同时引导学生在接触其他三维建模软件时，先查看软件的帮助文件，便于快速掌握操作命令，再根据零件建模的基本思路进行建模，以达到对不同三维建模软件快速上手的目的，从而最终实现计算机辅助设计而不是辅助绘图的学习目标。

（六）教学过程

第一步，回顾上节课知识点，同时通过如下二维图形，引出本节课的知识点。



第二步，教师讲解完成上图所需要的知识点，包括基本图元的绘制、编辑草图、标注草图、添加几何约束和诊断草图。



第三步，小组合作，分组讨论上述二维草图创建的具体思路。主要以“探究式”教学方法为主。在探究式教学法中，设置相关的教学主题，学生自行分组讨论交流，每组派一位学生代表介绍二维草图的设计思路以及具体的创建过程。每个小组至少介绍 2 种以上的创建方法，分析该创建方法是否有缺陷或不尽人意之处，尝试提出改进方案。

第四步，教师利用软件演示，具体的二维草绘创建过程。步骤 1：确定中心线，定位；步骤 2：用直线以及圆弧绘制框架；步骤 3：绘制槽以及圆；步骤 4：修改尺寸。

第五步，引出课程思政，结合中华人民共和国国旗、党章以及中国结等讲述草图绘制内容，激发学生的爱国热情，进行课程思政教育时结合江西红色资源，让课程内容能够更加丰富，本次的课程思政案例以“中国革命的摇篮——井冈山”主题，课程在学习通建立专门的“红色课程思政资源，渗透江西红色精神，培育以爱国主义为基础的红色工匠”。通过线上相关主题视频的视频播放，渗透江西红色文化精神，向学生传递井冈山精神，从而具有感染力、说服力，让学生能够了解革命人物向革命人物学习，培育能艰苦奋斗攻技术难关的红色工匠。促进我国由“中国制造”走向“中国精造”。

课程思政的教育方法和载体途径如下：

(1) 利用榜样力量进行教学

教师应该为学生树立红色榜样，让学生将江西红色文化精神融入日常行为，做好人生规划工作。进行红色工匠精神宣传时应该将学生的创造力发挥出来，让红色工匠精神教育活动能够更加丰富。

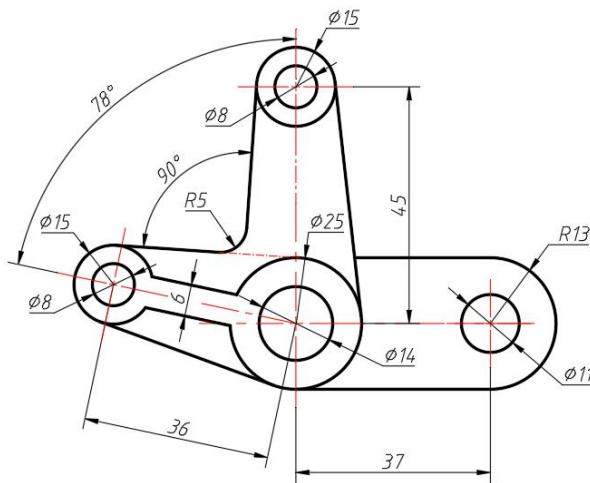
(2) 创设教学情境

主动创设教学情境，采用体验式教学方法，让学生在亲身实践中感受思政元素的精神内涵，利用网络空间，让学生自行搜索江西红色文化以及红色工匠的思政元素相关材料，拓宽学生视野。引导学生在坚定执着追理想、实事求是闯新路、艰苦奋斗攻技术难关，支撑“中国制造”走向“中国精造”，培育能艰苦奋斗攻技术难关的红色工匠。

(3) 融入学生社团活动

江西红色文化具有较为丰富的底蕴，能够提高学生思想素质，让学生全面成长，教师进行课程思政教育时，还需要深入学生课外生活，让学生在课余生活中也能接受红色文化熏陶，从不同角度体会红色精神内涵，从红色精神的角度去践行工匠精神，争做红色工匠。

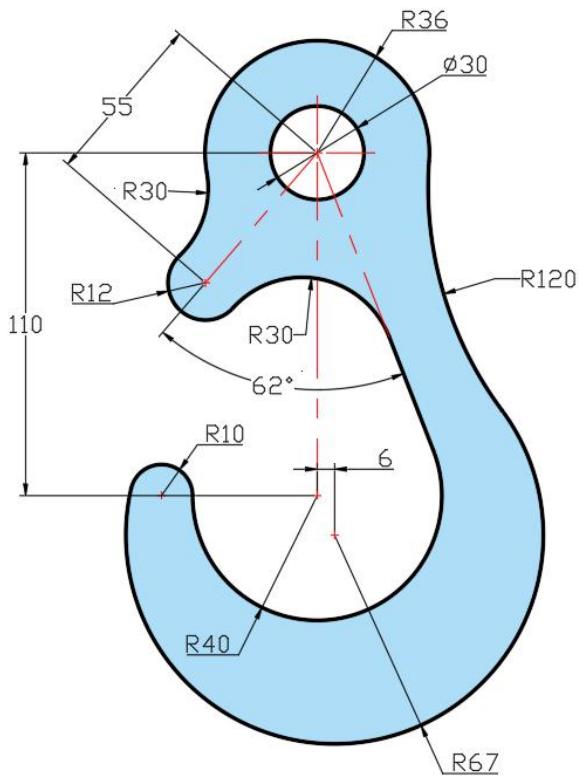
第六步，发布课堂小组二维草图的创建任务，了解学生对知识点的掌握情况。



第七步，过程问题讨论。根据课堂任务中出现的问题，讲解易错和关键知识点，并鼓励学生采用自主学习、查阅资料等方式解决设计问题。采用学习通用手段，将不同小组出现的问题在网上进行提问、投票、讨论等方式，已检验其他学生对知识点掌握情况，另外实现设计经验和设计知识分享，以促进学生的设计水平共同进步。

第八步，学习汇报和讨论交流。每个小组在规定的设计时间节点，进行二维草图设计进展汇报，包括设计思路、设计路线、涉及的知识点、遇到的问题及解决问题的方案、设计进度情况等。教师对学生工作和所作的努力给予积极肯定，并与学生一起分析存在的不足，讨论解决方案。教师同时通过各小组反馈的问题分布情况，对重点知识进行详细讲解和实际操作演示。

第九步，课堂总结，布置相关的课后作业。



（七）教学反思

在讲授草图绘制相关内容时，学习平面图形绘制的操作方法，将中华人民共和国国旗的绘制作为教学案例。在教学中，首先阐述国旗的象征意义，激发学生的爱国热情，同时引出“中国革命的摇篮——井冈山”思政元素，通过讲解井冈山精神，培养学生的爱国情怀和民族自豪感的同时，引导学生在坚定执着追理想、实事求是闯新路、艰苦奋斗攻技术难关，支撑“中国制造”走向“中国精造”，培育能艰苦奋斗攻技术难关的红色工匠。整体上课程思政融合度较高。

为了提高学生学习兴趣，在本堂课程中采用了启发式教学法、案例教学法、任务驱动法等方法，这些方法在实施过程中，能否达到“驱动”与“引领”的效果，关键在于“任务”和“项目”中案例的选择。在近几年的本课程的讲课过程中，发现越是生活化的案例越能提高学生听课兴趣，例如手镯、水杯和水瓶等。手镯可以练习旋转特征和扫描特征，在讲课过程中可以先讲手镯的旋转特征建模，然后设置疑问，让学生思考用扫描特征的方法去设计，可以提高学生听课的积极性，

另外可以启发学生使用渲染特征去改变手镯的颜色，增加课堂趣味性。水杯可以作为一个课堂作业，采用“任务驱动”的教学模式，学生在做任务的过程中，要不断启发学生从不同的角度，采用不同的思路建模，例如，杯体部分除了放样特征创建以外，还可以采用旋转特征；手柄多余部分可以采用相交或者分割两种不同的方法，在对比中掌握各种指令的基本要素，这样有利于开发学生创造性思维，激发学生学习兴趣，让其在学习中获得成就感。

三、特色与创新：

1. 教学方式创新：

针对教学方法单一的问题，积极探索和改进教学方法，提高教学效果。采用案例教学、项目驱动等教学方法，通过具体的案例和项目来引导学生学习和实践；同时引入了混合式教学等现代化教学手段，丰富教学内容和形式，激发学生的学习兴趣和积极性；开展课堂讨论、小组合作等教学活动，培养学生的团队协作能力和创新精神。另外在课程结束后，将所有的课程资料和课程的视频文件利用线上教学平台转换为在线资料，便于学生随时进行查看，帮助学生巩固知识。随着学习的深入，建模对象越来越复杂，除了实际的工程案例，授课过程中还可以参考日常生活中常见的道具，比如电水壶、手机等向学生展示投影关系，由简入繁引导学生主动学习。

2. 教学理念创新：

采用以学生为中心的教学模式 OBE 理念强调以学生为中心，让学生在上机操作中感受到乐趣，主动激发和引导学生自主学习的积极性，杜绝“填鸭式”教学。以学生为中心，要求教师要充分了解学生的情况，包括学生专业课学习的情况、心理状态，以便及时调整教学策略。在教学过程中利用问题导向方法，先向学生提出问题，留给学生思考的时间，带着问题进入课堂的学习当中。对于计算机辅助三维设计这门课程，会有很多实际存在的工程问题，在学生已经掌握了基本的操作命令后，就可以给学生布置实际工程问题作业，让学生主动

去思考建模操作问题，在授课的过程中要循序渐进地引导学生产生“我想学、我要学”的想法。

四、专家评价

本节课教学内容为“第2章 CREO 二维草绘草图绘制 第二节草绘管理器（教材：《Creo Elements Pro5.0 中文版实例教程》，张克义、重庆大学出版社；教学资源：机房、CREO 软件）”。

教学目标：

1、知识目标：掌握草绘环境、绘制基本图元、编辑草图、标注草图、添加几何约束和诊断草图等；

2、能力目标：能够利用 CREO 软件完成中等复杂程度的二维图形绘制。

3、素质目标：在掌握专业知识的基础上，培养学生江西红色文化精神，培育能艰苦奋斗攻技术难关的红色工匠；引导学生掌握专业的知识，将来通过知识、智慧和能力创造财富，实现人生价值。

本节课的讲授重点突出，详略得当。教学目标明确，要求恰当。通过相关章节的学习，结合中华人民共和国国旗、党章以及中国结等讲述草图绘制内容，激发学生的爱国热情，同时，结合江西红色资源，让课程思政内容更加丰富。如以“中国革命的摇篮——井冈山”为主题，在学习通建立专门的红色课程思政资源库，通过线上具有感染力、说服力相关主题的视频播放，渗透江西红色文化精神，向学生传递井冈山精神，让学生能够了解革命人物向革命人物学习，培育能艰苦奋斗攻技术难关的红色工匠，促进我国由“中国制造”走向“中国精造”。

该授课教师在教学过程中主要运用启发式教学法、案例教学法、任务驱动法，并辅以软件的具体演示操作、PPT、案例等多种现实例证。在专业教育及案例分析中贯彻思政教育，在探究中提升理论思维”的教学理念，体现了课程教学要求、课程思政要求相统一，教师的主导性与学生的主体性相统一。

【优秀课例】

本节课教学设计体现了专业特点，设计重难点明确，知识点安排具有系统性，教学内容充实，教学案例运用恰当，形象生动，加深了学生对授课知识点的理解、升华。教师授课采取了课前、课中、课后三步设计：课前复习上节课内容，承上启下；课中知识点的讲解、案例研讨点评；课后作业巩固，延伸学习。作业的布置，关注了学生知识面的拓展，强化了学生的自学能力，培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力。特别是结合教学知识点，课堂教授巧妙地融入思政教育元素，如（1）利用榜样力量进行教学；（2）创设教学情境；（3）融入学生社团活动。本堂课讲授自然恰当地融入思政教育对我们的教学有一定的学习与借鉴作用。

课程思政教学案例 8

一、课程信息：

执教教师	曾媛辉
课程名称	大学生心理健康教育（健全人格教育）
教学形式	线下面授
授课时间	2024 年 11 月 25 日
授课班级	24 本软件工程 3 班
推荐学院	大学生心理健康教育中心
推荐人	李玲

二、课程设计：

（一）教学内容

第九章 大学生爱情与心理健康 第二节 爱情的心理内涵

（江西省教育厅：《大学生心理健康教育教程》（第四版），江西高校出版社 2019 年 8 月出版）

（二）教学目标

知识目标：通过本章节的学习，理解爱情的本质和内涵，掌握爱情三角理论，了解自己的爱情观和常见的恋爱偏差心理。

能力目标：通过活动思考和分享，学会反思和调整自己的爱情观，提升爱的能力。

素质目标：通过案例讨论，端正恋爱动机，树立正确的爱情观，进一步提高爱情中的责任意识和道德感。

（三）思政元素

大学生的心理、生理正在逐渐迈向成熟，这是人生发展的必经阶段，恋爱是其心理和生活的发展必然结果。然而不少大学生普遍存在恋爱动机不够端正、恋爱态度不够严肃、恋爱重过程轻结果、恋爱观念开放、传统道德淡化、失恋承受能力弱等问题，这些不正确的婚恋

观会引发一系列的身心问题，甚至危害社会。因此，高校有必要对大学生进行爱情方面的心理健康教育。

通过爱情心理这一章节的学习，可以引导当代大学生树立健康成熟的恋爱观和婚姻观，明晰爱情中的责任与义务，提高爱情中的道德修养，营造和谐温馨的校园生活，也为积极培育新型婚育文化贡献一份力量。

（四）教学重点、难点

教学重点：树立正确的爱情观、责任意识和道德感。

教学难点：爱情三角理论，大学生恋爱心理的常见偏差。

（五）教学方法

主要运用启发式教学法、案例教学法、小组讨论法。

（六）教学理念

根据《大学生心理健康教育》（健全人格教育）的教学目标和课程思政要求，结合该课程的特点，确立“从现实问题出发，理解爱情的本质，将思政元素有机融合于爱情知识当中，在活动讨论和案例思考中形成正确的恋爱观和责任意识”的教学理念，体现心理知识与思政工作同向同行。课堂中通过分析讨论案例以及“爱情树”的描绘等活动，发挥学生的主体性作用，引导学生充分思考什么是正确的爱情观，自己应该怎样树立正确的爱情观。

（七）教学过程

第一步：课前布置，提前预热

布置课前作业：请同学们观看电影《刑场上的婚礼》，了解一下革命年代中周文雍与陈铁军的爱情故事，说一说你的感受与启发。

第二步：故事导入，激疑启思

广州工人运动领袖之一的周文雍与他的战友陈铁军，在革命的时候并肩作战、同甘共苦，建立了一段凄美而高尚的爱情。不过他们为了中国革命事业，始终将爱意埋在心底，没有说出口。直到 1928 年 2

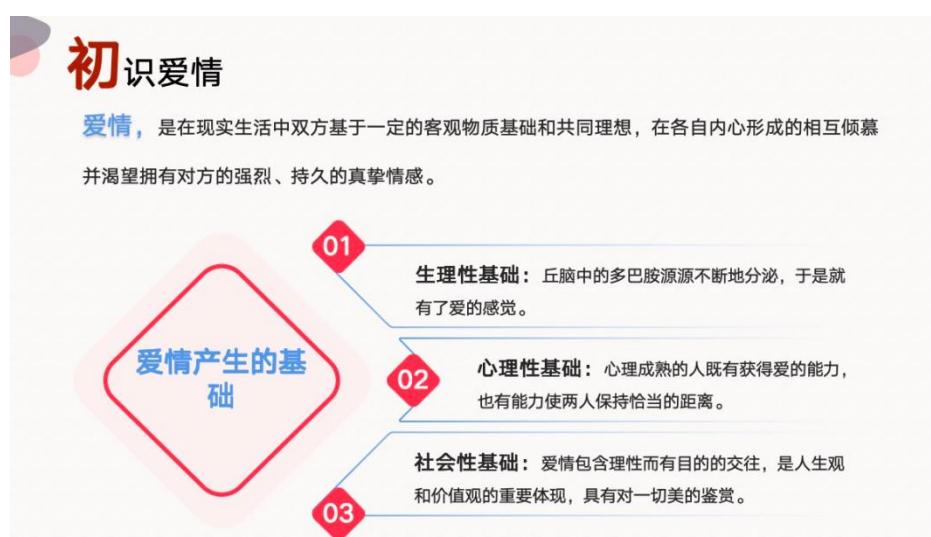
月 6 日，这生命的最后时刻，周文雍和陈铁军被敌人押上刑场，他们终于把埋藏心底的爱意告诉了对方。两位烈士态度从容，昂首挺胸，高唱《国际歌》。在广州红花岗刑场上，陈铁军向周围的群众宣布：“我们要举行婚礼了，让反动派的枪声来作为结婚的礼炮吧！”

周文雍、陈铁军虽然牺牲了，但他们不怕牺牲的大无畏精神，永远值得后世敬仰，他们的婚礼之悲壮，更是空前绝后。他们的绝恋，被周恩来总理称为“最纯真最高尚的爱情”。

教师：通过观看《刑场上的婚礼》这部电影，谈一谈你的感受。由学生进行分享，体会革命先烈的凄美壮阔、纯真高尚的爱情。

对比于革命先烈的爱情故事，现实中的爱情之花却总是容易消逝。11月1日，国家民政部公布了《2024年3季度民政统计数据》，披露了一组结婚数据，全国结婚登记数量竟然同比大幅减少94.3万对，仅剩474.7万对。而相比于新人结婚的迫切愿望，离婚的人却不在少数。这一串串数字的背后，不仅是对传统婚姻观念的挑战，更是对现代社会情感状态的映射。我国结婚率创新低，这不由让我们思考，我们当代年轻人的爱情到底怎么了？什么样的爱情才是理想中的爱情？

第三步：结合案例，初识爱情



教师介绍爱情的含义、产生基础，让学生初步掌握爱情的概念。

借助周文雍和陈铁军《刑场上的婚礼》进一步解释爱情产生的社

会性基础。爱情应该是理性的而有目的的交往，周文雍和陈铁军为了掩护工作，假称夫妻，秘密进行活动。对党的忠诚，对人民的热爱，工作上的互相帮助和生死与共的斗争，把这两个年轻人紧紧地联系在一起。但在当时，他们都以事业为重，顾不上谈个人的爱情。他们理性而又克制的爱，不屈服于生理上的喜欢，他们的爱是成熟的爱，为了国家事业奉献了生命，把个人命运与家国兴亡紧紧联系在一起，体现了他们大爱无私、敢于牺牲的人生观和世界观。

第四步：活动讨论，思考爱情

教师简述《守岛人》的故事，请学生讨论：在王继才和王仕花夫妻二人身上，你们看到了哪些美好的爱情品质或元素？（忠诚，陪伴，坚守，支持，理解……）



思考爱情

《守岛人》，这部电影是由“人民楷模”王继才和他的妻子王仕花二人驻守海岛32年感人事迹创作拍摄而成，189本日记，368面国旗，11680天出勤……这些数字，几乎组成了王继才的一生。

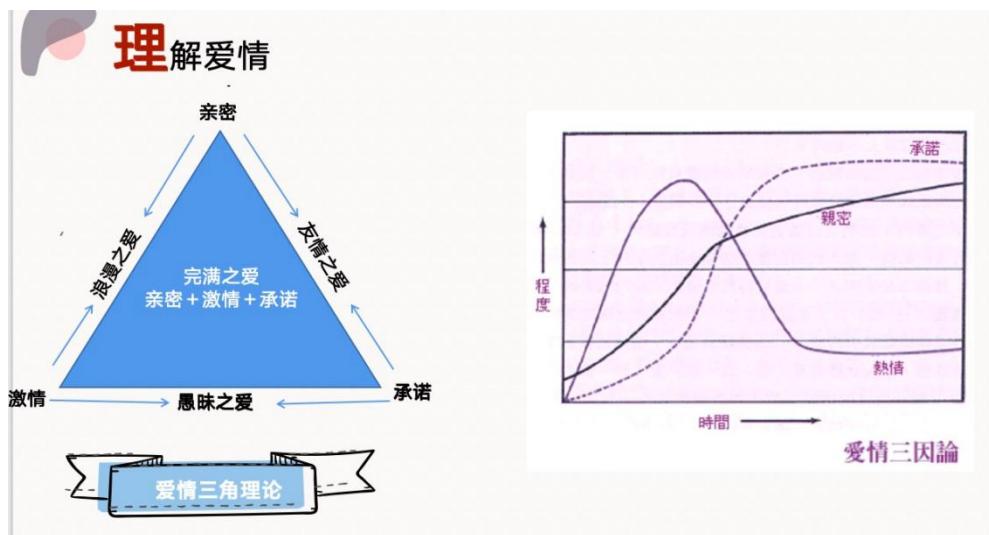
王继才夫妻二人以海岛为家，与孤独相伴，把美好的青春年华奉献给了祖国的海防事业。



爱情树活动：请同学们设计一棵属于自己的爱情树，在爱情树上写下你认为最重要的爱情元素，并对树进行装饰，最后上台展示并分享理由。

根据《守岛人》的坚守与陪伴和学生的分享，总结爱情中几个关键的元素，从而引出斯腾伯格的爱情三元论。

第五步：教师讲解，理解爱情



教师介绍斯滕伯格的爱情三角理论，圆满完美的爱情包含亲密、激情、承诺三种成分。随着认识时间的增加以及相处方式的改变，上述的三种成分将有所改变，爱情的三角形会因其中所组成元素的增减而变化。

爱情三角理论中不同的要素组合会形成不同的爱的类型。仅有激情的爱是一种迷恋，仅有承诺的爱是一种空洞的爱，仅有亲密的爱只是喜欢，激情与承诺结合是愚昧的爱，亲密与激情结合是浪漫的爱，亲密与承诺结合是伴侣的爱，三个维度结合在一起才是圆满完美的爱。

完美式爱情代表着人们所向往的理想关系，当然，在现实生活中，我们很难看到完美之爱，但这依旧是我们追寻的目标。

反观我们爱情现状，为何难以达到完美的爱情？作为大学生，常见的恋爱误区是什么？

学生进行回答，教师归纳几种常见的恋爱偏差心理，如好奇心理、占有心理、依赖心理、补偿心理、游戏心理等。

第六步：融入思政，升华爱情

引用人民日报的一句话，“谈恋爱并不是亲一下，抱一下，牵牵手，不是弄个情侣头像，弄个情侣网名，开个情侣空间，或者穿个情侣装，整天腻在一起什么也不干，互相耽误。高质量的恋爱，是两个人互相成就，一起向更好的未来努力。”

通过观看视频“情侣考研双双上名校”，进一步帮助形成正确的恋爱观念，充分意识到爱情中的责任感和道德感，真正的爱情是共同努力，共同进步。

观看案例“邓稼先和许鹿希”的爱情故事，一个是赴美留学归来的青年才俊，一个是北大毕业留校任教的聪慧才女，天作之合，羡煞众人。邓稼先把自己献给了国家，许鹿希就用一生去支持他，在家国大义面前，他们舍小家为大家，他们在用他们的拳拳爱国心，托举起祖国的未来。



升华爱情



家国面前，爱情让路

“这是一项绝密的工作，组织规定要隐姓埋名，上不禀父母，下不告妻儿。”

面对感情甚笃的妻子，邓稼辗转了一夜，不知如何开口。邓稼先对许鹿希说：“今后我恐怕是不能照顾家里了，这个家就靠你了，我的生命要奉献给未来这项工作，它将会使我的生命变得有意义。”许鹿希明白这是关乎国家大事的工作，便不再多问，只说：“我支持你！”

教师总结：

端正恋爱态度，遵守恋爱道德。

恋爱中的人不仅有权利，还有责任和义务，不能只享受恋爱的过程，而不关心恋爱结果。真正的爱情是双方共同坚持的，既要为自己负责，也要为恋人负责。在恋爱中要懂得尊重和理解对方的情感与意愿，言谈举止要文雅、大方，行为要把握分寸，不断加强自身的道德修养。

提升责任意识，摆正恋爱位置。

爱情中的责任是相爱的两个人内心自觉的意识，是爱的愿望与行动。真正的爱情是情感和责任的统一体，不仅要有与爱人共度漫漫人生的决心，还有勇敢面对挫折和困难的勇气，不仅有双方同甘共苦、

不离不弃的努力，还有为对方的幸福敢于奉献的精神。同时，需要正确处理好爱情与学业的关系，不能因为沉溺爱情而荒废了学业，真正爱情是双方共同成长，共同进步的。

坚守爱的承诺，共度未来。

要想爱情天长地久，需要双方在思想上和行为上坚守承诺、共同努力，让爱情不断走向成熟，这也会更加重视爱情的责任和义务。无论将来会面对什么，双方都愿意一起努力，共同成长。

4、个人情爱与家国情怀紧密相连。

从我们今天的所有案例来看，无论是战火纷飞的岁月，还是和平发展的时代，个人情爱与家国情怀始终紧密相连。这种大爱，既是对个人情感的升华，也是对国家民族的深情告白。在每个人的心中，都有一份对家国的热爱，与对爱情的执着，共同编织成一幅幅动人的画卷。

第七步：课堂小结，总结爱情

教师总结：爱是人类的高级情感，健康的爱包含理解与沟通，共同创造美好生活的能力。我们不但要拥有爱的能力，还要有健康的心理，不把对方作为填补心灵空虚的工具，也不把自身的快乐完全寄于他人身上，要自觉承担爱的责任与义务，遵循文明相亲相爱等道德规范。

第八步：课后作业，反馈提升

课后作业：请同学们具体谈一谈如何在日常生活中培养爱的能力？

（八）教学反思

本次课程根据教学内容，针对学生的特点，有机融合思政案例，调动了学生的好奇心与兴趣，从案例到学生自身，激发学生思考爱情的本质。教学方法比较灵活多样，通过讲授、讨论、案例分析等方法，以满足不同学生的学习风格。学生在课堂上的参与程度较高，能够积

极地表达自己的观点，有一定的批判性思考，学生总体反馈较好。

本次教学也有一些地方需要改进，比如上课时间的把控，教师语速过快，学生分享点评不够精炼等，我将在今后的教学中继续努力，不断提高教学水平。

三、特色与创新：

1. 心理课堂与思政元素的融合

在当前的教育环境中，将思政元素融入大学生心理健康教育课程是至关重要的。在本次心理健康教育课中，教师将爱情心理与思政元素巧妙结合，在传播知识的同时也进行了思想教育，引导学生树立积极的态度和正确的爱情观，使得教学内容达到一个新的高度。

2. 教学理念的更新

采用“课前准备——问题——理论——活动——理论——案例——总结”七个步骤进行教学，既体现了教师的主导地位，也充分发挥了学生的主体性作用，摆脱教师纯教授的课堂，能够较好的让学生参与到课堂中来。

四、专家评价：

（一）教学三维目标明确

1. 知识目标：通过本节的学习，理解爱情的本质和内涵，掌握爱情三角理论，帮助学生了解自己的爱情观和常见的恋爱偏差心理。

2. 能力目标：通过活动思考和分享，学会反思和调整自己的爱情观，提升爱的能力。

3. 素质目标：通过案例讨论，端正恋爱动机，树立正确的爱情观，进一步提高爱情中的责任意识和道德感。

（二）教学理念先进

根据《大学生心理健康教育》（健全人格教育）的课程要求，结合学生心理特点，教师确立了“从现实问题出发，理解爱情的本质，将思政元素有机融合于爱情知识当中，在活动讨论和案例思考中形成

正确的恋爱观和责任意识”的教学理念，体现心理知识与思政工作同向同行。教师在课堂中通过对案例进行分析讨论以及“爱情树”的描绘等活动，引导学生思考和理解什么是正确的爱情观？自己应该怎样树立正确的爱情观？从而培育学生的健康情感，塑造积极的人生态度。

（三）教学设计巧妙

教师围绕讲授“爱情的心理内涵”这一知识内容进行教学设计。通过课前提前预热，要求同学们了解革命年代中周文雍与陈铁军的爱情故事。课初通过故事导入，激疑启思，请学生谈一谈周文雍与陈铁军的这段被周恩来总理称为“最纯真最高尚的爱情”的故事对自己产生的感受与启发。教学形式新颖，有激发学生的求知欲的作用。课中的教学过程，老师安排了三个环节：首先通过《守岛人》的故事及“情侣考研双双上名校”等案例，组织学生进行讨论，进一步帮助学生理解爱情的含义，使他们充分认识真正的爱情是共同努力，共同进步。接着通过安排学生“爱情树的设计与分享”环节，使学生学以致用，将爱情理论与自己的实际联系起来，为学生树立正确的爱情观奠定了良好的基础。之后，为了进一步加深学生对爱情的认识，老师又通过邓稼先和许鹿希的爱情故事，教育学生认识到：在家国大义面前，他们舍小家为大家，他们用拳拳爱国心，托举起祖国的未来。通过这些动人的爱情故事，非常巧妙地把课程思政元素有机融入教学过程之中，充分体现了科学性与思想性相结合的教学原则。在课尾，老师通过对“爱情”进行总结归纳以及布置课后思考题，帮助学生巩固所学知识，培养学生理论联系实际的能力。整节课安排合理，环环相扣，节奏紧凑，内容丰富。

（四）教学方法得当

根据教材要求及学生的特点，老师以革命先烈、两弹一星功勋、守岛人以及当代大学生等典型案例为线索，采取了理论讲授与案例分析相结合、启发式教学和小组讨论等教学方法，把知识点讲透、讲活，

【优秀课例】

从而帮助学生对爱情逐步从感性认识升华到理性认识，让学生懂得：
当代大学生必须树立正确的爱情观。

课程思政教学案例 9

一、课程信息

执教教师	孟诗雨
课程名称	20232 经典影视鉴赏
教学形式	线下面授
授课时间	2024 年 4 月 28 日
授课班级	20232 经典影视鉴赏 004 班
推荐学院	艺术设计学院
推荐人	张维刚

二、课程设计

（一）教学内容

1. 课程回顾

影视改编的方法、影视改编的基本模式、影视改编的异同，播放《建国大业》影片精彩片段剧情，激发学生爱国热情，引导学生理解并讨论电影主人公塑造、解析剧情脉络、评析拍摄技巧，引入新课。

2. 案例引入

主要讲授课程回顾类型化电视剧的特征和反类型化电视剧特征，播放《建国大业》影片精彩片段剧情，激发学生爱国热情，引导学生理解并讨论电影主人公塑造、解析剧情脉络、评析拍摄技巧，引入新课。

3. 讲授新知

3.1 影视评论的概念

从本质上讲，影视艺术评论是人们在观看影视作品时产生审美认识活动的描述过程。具体是指观众借助影像、声音、语言等多种媒体，获得对影视作品所塑造艺术形象的真切感受和体验，引起思想情感上

的共鸣，得到审美的享受，从而领会影视作品所包含的思想内容，并运用文字描述艺术规律的过程。

3.2 影视评论的思辨角度

3.2.1 评论故事剧情和人物形象

故事是一切叙事艺术的第一要素。在影视作品中，这是文学层面的核心和主体。故事的基本形态是“人物+行动”，反映的是人物为了达到某种目的而与一定的外部力量进行斗争的过程或结果。情节是人物性格和命运发展的历史，是事件从展开到完结的历史。情节和结构不可截然分割，在某种意义上，情节就是结构，只是情节中所体现出来的结构是表层的，而情感、逻辑的内在结构则是更深层的。人物即角色，其主要构成是性格、行为和思想状态。影视作品中的人物，并不是一个孤立的个体的人，而是一个有血有肉，具有各种各样社会关系的、复杂的人。例如在影片《黄山来的姑娘》中，大妈在厨房里招待新来乍到的小保姆玲玲，她一边将刚煮好的咖啡分装在大杯里，一边往里面放糖，且随手拣了一块方糖塞到玲玲嘴里，又拣了一块塞在自己嘴里，而且还习惯性地伸出舌头，左一下右一下舔了舔两个夹方糖的手指头，于是将一个从不吃亏、偶尔还要寻点小便宜、麻利爽快的老保姆形象生动地展现在观众面前。



3.2.2 评论影视艺术文化语言和技术层面

画面和声音是影视语言的主要构成。画面由主体、陪体、环境和景别四部分构成，陪体、环境对主体起烘托作用。影视的画面构图由

摄影师最终完成，在服从导演意图及影片整体风格的前提下，力求传达出自自身的摄影风格和审美趣味。

蒙太奇手段通过镜头的分切和组合，起到叙述事件、表达思想、综合声音和画面、创造影视时空、调节影片节奏，以及激发观众对比联想等功能。影视作品中的蒙太奇种类很多，如抒情蒙太奇、隐喻蒙太奇、平行蒙太奇、交叉蒙太奇等，其中包含着丰富的内容和复杂的寓意。

长镜头将人们带入生活的真实感受和思考的广阔与纵深之中，使人们在长长的镜头运动中去理解、想象、联想和思考。

光线作为影视作品的主要造型手段。色彩，具有还原客观物象面貌的再现功能，也具有传情达意的功能。

服装不仅仅要装饰人物，更重要的是要符合角色的艺术需要，要具有审美价值。如电视剧《神雕侠侣》中李若彤扮演的“小龙女”一袭白衣气质脱俗，宛若天仙，使观众过目不忘。

在影视艺术中，演员的表演是最基本的艺术表现手段，也是最受观众关注的艺术因素。绝大多数观众总是很自然地把演员的表演作为重点关心的内容进行特别认真地感受和分析，把演员表演的成功与否看作影视成功与否的关键因素。

戏剧用光讲究光线富有层次，有舞台塑像性的效果，富有很多的情绪感染力；自然用光则多采用自然光，追求光线的真切写实，自然柔和。

3.2.3 评论影视风格

编剧削减掉小说中的大部分叙事元素，保留情节的前提、人物名字，或者只是标题，以这些元素作为出发点，拓展为一个新故事。此类电影需要编剧和导演对小说重新解读，创作人物动作动机，构建合理的故事逻辑。

3.3 影视改编的基本模式

3.3.1 影视题材的选择

导演风格首先表现在对影视创作题材的选择上。例如，苏联著名电影导演梁赞诺夫曾成功地导演了《办公室的故事》《两个人的车站》《命运的作弄》等一系列喜剧影片。他擅长通过滑稽的场景和节外生枝的情节变化让人们看到喜剧背后的生活本质，具有鲜明的导演风格。

3.3.2 影视表现的手段

影视表现手段的使用也是形成导演风格的一个重要方面，它可以使导演在这一领域充分展示自己的艺术风采。例如，《红高粱》《大红灯笼高高挂》《菊豆》《秋菊打官司》都是张艺谋的作品。这些作品充分显示出他运用电影表现手段。

3.3.3 影视作品的样式

导演在诸多影视作品的艺术创作中，不但形成了自己的艺术风格，还使影片形成了独特的样式，甚至使作品的样式和导演的风格形成一种彼此互补、相依而存的关系。

3.3.4 作品风格

戏剧风格的影视作品故事情节复杂、生动、丰富，矛盾冲突戏剧化，注重刻画典型人物性格等，如影片《魂断蓝桥》《一江春水向东流》等。

诗化风格的影视作品情节弱化，注重造型画面，景物往往带有主观色彩，具有浓郁的抒情意味，如影片《花样年华》《我的父亲母亲》等。

影视民族风格，是区别于其他民族影视作品的个性标志，是各民族影视艺术家在长期艺术实践中表现本民族生活内容与形式而形成的相对稳定的艺术特征。影视作品的民族风格的构成因素主要有民族题材与主题、民族性格、民族形式、自然景观、地域风光、风土人情、习俗礼仪等。

3.4 影视评论的格式

3.4.1 标题

标题是影视评论的眼睛。主标题应是作者观点的集中表达，副标题则表明评论的角度。例如，感悟启示来开头：随着年龄一天天在变大，我们会越来越有这样的感触：富有意义不必和做大事业联系在一起，惊天动地也不是幸福的必要成分。使我们温馨永存、回味无穷的，常常是生活中某些看来并不起眼的细节和稍纵即逝的瞬间。山东电影制片厂摄制的电影《金婚》，便看似平平淡淡、普普通通，实则让人回味无穷，是一部给人深刻启迪的作品。

3.4.2 主体段落

主体段落是影视评论中最重要的构成部分。进入主体段落写作时需注意如下几点：承接开篇，最好分成各小段，既利于集中诉求，也利于控制动作；论证扎实，切忌轻浮放浪；注意必要的修辞技法等策略的运用。例如：简要总结法、反诘法、扩张发挥法、深化议论法等。

3.4.3 结尾写作

影评结尾部分是全文的升华部分。所以一般来说影评结尾除了对前面内容的总结之外，还要加深自己的观点，也就是说要把前面的内容提炼总结出一个观点，并要写出简练的点评。对比写法这种方法适合抓住2个人物不同的特点进行对比写的，结尾也是抓住人物热点进行总结对比。

4. 课堂“红色工作坊”互动教学

4.1 情境模拟与角色扮演

4.1.1 感受红色精神——互动剧场

在情境模拟与角色扮演的基础上，设立“互动剧场”环节。学生不仅分组扮演影片角色，还需设计并表演一段与影片情节相关的、融入思政元素的即兴小剧场。例如，在《建国大业》背景下，设计一段关于“青年学生如何响应国家号召，投身革命事业”的小剧场，让学

生在表演中深刻体会革命先烈的英勇与牺牲精神，同时思考当代青年的责任与担当。

4.1.2 多元价值观——角色反串

为了增强学生的同理心与批判性思维，可以安排角色反串活动。即让学生尝试扮演与自己性别、性格或立场相反的角色，如女性学生扮演男性领袖，或保守派学生扮演激进改革者。通过角色反串，学生能从不同角度审视历史事件与人物，理解多元价值观，从而在思政教育中培养更加包容与全面的世界观。

4.2 影视评论与思政元素融合深化讨论

4.2.1 跨时代对话

选取不同历史时期的影视作品，如《建国大业》与当代反映社会现实的影片，组织学生进行“跨时代对话”。学生需分析两部影片中人物性格、社会背景及价值观的差异，探讨这些差异背后的历史原因，以及它们对当代社会的启示。此环节旨在培养学生的历史意识与批判性思维能力，同时引导其思考如何在新的时代背景下传承与发扬革命精神。

4.2.2 红色影评大赛

鼓励学生撰写具有深度与创意的影评文章。影评需紧密结合影片内容与思政元素，分析影片中的红色文化、人物塑造、情节设计等方面的特点与不足，并提出改进建议。同时鼓励学生进行展示作品与互评，提高学生的批判性思维。通过比赛，激发学生的创作热情，同时提升其对影视评论与思政教育的综合应用能力。

5. 课后拓展与作业布置

5.1 课后阅读

推荐相关书籍与文章，如影视评论理论、中国近现代史等，鼓励学生拓宽知识面，深化对影视评论与课程思政的理解。

5.2 作业布置

要求每位学生选择一部影视作品，撰写一篇结合思政元素的影评，强调个人见解与创新点，为下节课的课堂分享做准备。

（二）教学目标

1. 了解双重叙事营造的光影世界-电影时空的概念
2. 让学生掌握双重叙事探析的五大构成要素的特征
3. 让学生掌握分析电影的叙事结构的能力

（三）教学重点、难点

重点：

1. 影视评论的基本框架与技巧

教授学生如何系统地分析影视作品的剧情结构、角色塑造、导演风格、摄影技巧等关键要素。强调影评写作的逻辑性、条理性和批判性，培养学生的文字表达能力和审美鉴赏能力。

2. 思政元素在影视评论中的融入

引导学生识别影视作品中的思政元素，如爱国情怀、英雄主义、集体主义、社会正义等。教授学生如何将思政元素与影视评论相结合，使影评既有深度又具教育意义。

3. 创作实践中的思政表达

鼓励学生通过微电影或纪录片创作，将思政元素融入故事情节、人物塑造和视觉表达中。指导学生如何在创作过程中平衡艺术性与教育性，使作品既具有观赏性又能传递正确的价值观。

难点：

1. 思政元素与影视评论的自然融合

如何巧妙的将影片中的思政元素传递给学生，并使学生有效的代入理解是课堂的一大难点

2. 影评写作中的深度与广度把握

学生在撰写影评时，可能难以在深度与广度之间找到平衡点，导致影评过于浅显或过于冗长。需要通过示范、点评和反馈等方式，引导学生学会精炼表达、突出重点，同时保持影评的完整性和深度。

（四）教学方法

讲授法、问题教学法、合作项目式教学法、情境模拟法、互动研讨法。

（五）教学思路

本次课的教学思路聚焦于影视评论与思政教育的深度融合，旨在通过一系列精心设计的教学活动，提升学生的影视鉴赏能力、思政素养以及综合应用能力。

课程以影视评论的基础知识为起点，通过系统讲解与案例分析，引导学生掌握影视评论的基本框架、分析方法及写作技巧。在此基础上，深入挖掘影视作品中的思政元素，如爱国主义、社会责任、人文关怀等，将这些元素融入影视评论的教学之中，使学生在学习影视评论的同时，也受到深刻的思政教育。

实践性教学是本课的重要特色。通过情境模拟、角色扮演、微电影创作等多样化的实践活动，让学生在亲身体验中深化对影视评论与思政教育的理解，提升他们的实践能力和创新思维。这些实践活动不仅增强了课程的趣味性，也使学生在实践中不断巩固和拓展所学知识。

同时，课程注重学生的互动与参与。通过小组讨论、互动研讨等方式，鼓励学生积极发表个人观点，促进思想的碰撞与交流。这种互动式教学不仅培养了学生的批判性思维和团队协作能力，也激发了他们的学习积极性和创造力。

在评价体系上，课程采用多元化的评价方式，包括作业评价、小组讨论表现、创作作品展示等，全面评估学生的学习成果和综合能力。这种多元化的评价体系不仅更加客观、公正地反映了学生的学习情况，也促进了学生之间的相互学习和共同进步。

综上，本次课程的教学思路以影视评论与思政教育的深度融合为核心，通过实践性教学、互动式教学以及多元化的评价体系，旨在提升学生的影视鉴赏能力、思政素养以及综合应用能力，为学生的全面发展奠定坚实基础。

（六）教学过程

1. 导入环节——激发兴趣，明确目标

1.1 开场引言

以一段简短而引人入胜的影视片段作为开场，如《建国大业》中的关键历史瞬间，激发学生的好奇心与学习兴趣。随后，教师简要介绍本节课的主题——影视评论中的课程思政，强调影视作品作为文化传播与教育的重要载体，如何在欣赏与评价中融入思政教育，培养学生的史识、爱国情怀与批判性思维。

1.2 学习目标设定

明确本节课的学习目标，包括理解影视评论的基本概念，掌握将影视评论与思政元素相结合的方法，以及通过创作实践深化对课程思政的理解。同时，鼓励学生主动探索，勇于表达个人观点，培养团队合作与创新精神。

2. 理论讲授——构建基础，理论支撑

2.1 讲解影视评论基础

系统讲解影视评论的构成要素，包括剧情分析、角色塑造、导演风格、摄影技巧等，为后续的评论与创作实践打下坚实基础。

2.2 思政元素融入

在案例教学中，大量引用红色影视作品，引导学生分析红色影视作品中的文化元素，同时把爱国情怀、英雄主义、社会主义核心价值观等渗透在教学内容中，润物细无声地进行课堂育人。如影片《建国大业》中，在分析具体场景时，将历史背景、人物性格与思政主题相结合，启发学生思考，提升评论的深度与广度。

3. 代入式“红色工作坊”互动教学

3.1 情境模拟与角色扮演

分组进行，选取《建国大业》中的经典场景，让学生扮演不同角色，通过模拟剧情发展，深入理解角色性格、剧情脉络及背后的思政意义。此环节旨在培养学生的共情能力与批判性思维，同时加深对影片及历史背景的理解。

3.2 小组讨论与影评撰写

基于角色扮演的体验，小组围绕影片中的思政元素展开讨论，如“影片中如何体现集体主义精神？”、“英雄人物的塑造对当代青年的启示？”等，随后撰写影评，将讨论成果转化成文字，提升影视评论能力。

4. 成果展示与反馈评价

4.1 观影与点评

组织全班进行微电影放映与影评分享，鼓励学生相互评价，指出亮点与改进空间。教师提供专业点评，强调思政元素在作品中的体现与影响，同时鼓励创新与多样性。

4.2 总结反思

引导学生回顾本节课的学习过程，分享个人收获与感悟，包括影视评论技能的提升、思政教育的深化以及对团队合作的认识等。教师总结本节课的重点与难点，为后续学习提供方向性指导。

5. 课后拓展与作业布置

5.1 跨学科课后阅读

推荐相关书籍与文章，如影视评论理论、中国近现代史等，鼓励学生拓宽知识面，深化对影视评论与课程思政的理解。

5.2 思政元素作业布置

要求每位学生选择一部影视作品，撰写一篇结合思政元素的影评，强调个人见解与创新点，为下节课的课堂分享做准备。

通过上述教学思路，本节课旨在构建一个理论与实践相结合、知识与情感并重的学习环境，使学生在欣赏与评价影视作品的过程中，不仅提升影视评论技能，更能深刻理解并传承课程思政中的精神与价值。

（七）教学反思

本节课以影视评论与思政教育的深度融合为核心，通过一系列精心设计的教学活动，旨在提升学生的影视鉴赏能力、思政素养以及综合应用能力。经过教学实践与观察，以下是我针对课堂情况进行的反思总结：

1. 教学目标的达成

本节课的教学目标明确，旨在通过影视评论的学习，引导学生深入理解影视作品中的思政元素，提升他们的思政素养。从课堂表现来看，大部分学生能够积极参与讨论，对影视作品中的思政元素有了较为深刻的认识。

2. 代入式实践性教学的效果

实践性教学是本节课的重要特色之一。通过情境模拟、角色扮演、微电影创作等多样化的实践活动，学生能够在亲身体验中深化对影视评论与思政教育的理解。从实践活动的反馈来看，学生们普遍对这些活动表示了浓厚的兴趣，并在实践中不断巩固和拓展所学知识。然而，也存在一些实践活动组织不够紧凑、时间安排不够合理的问题，导致部分学生在活动中未能充分发挥自己的潜力。因此，在未来的教学中，我需要更加注重实践活动的组织和时间安排，确保每个学生都能在活动中获得充分的锻炼和提升。

3. 互动与参与的促进

本节课注重学生的互动与参与，通过小组讨论、互动研讨等方式，鼓励学生积极发表个人观点，促进思想的碰撞与交流。从课堂氛围来看，学生们积极参与讨论，课堂氛围活跃。同时也存在一些学生在讨

论中缺乏主动发言的情况，这可能与他们的性格、学习习惯等因素有关。为了鼓励学生更多地参与讨论，我需要在未来的教学中采用更加多样化的互动方式，如设置更多的问题引导、采用小组讨论后全班分享的模式等，以激发学生的参与热情。

4. 多元化评价体系的实施

本节课采用多元化的评价方式，包括作业评价、小组讨论表现、创作作品展示等，以全面评估学生的学习成果和综合能力。从评价结果的反馈来看，这种多元化的评价方式能够更加客观、公正地反映学生的学习情况。部分学生在某些评价方式中表现不佳的情况，这可能与他们的学习习惯、技能水平等因素有关。为了更全面地了解学生的学习情况，我需要在未来的教学中采用更加多样化的评价方式，如设置口头报告、在线测试等，以更全面地评估学生的能力。

5. 反思与改进

通过本节课的教学实践，我深刻认识到自己在教学中存在的不足和需要改进的地方。在未来的教学中，我将更加注重对学生思政素养的引导和培养，加强实践性教学的组织和时间安排，采用更加多样化的互动方式鼓励学生参与讨论，以及采用更加多样化的评价方式全面评估学生的学习成果和综合能力。同时，我也将不断反思和改进自己的教学方法和策略，以更好地满足学生的学习需求和发展要求。

总之，本节课的教学实践让我深刻体会到了教学的重要性和挑战性。在未来的教学中，我将继续努力提升自己的教学水平，为学生的全面发展贡献自己的力量。

三、特色与创新

1. 教学特色--跨学科融合

通过将影视评论的专业知识与思政教育有机融合，课程不仅限于影视艺术的欣赏与评论，更深入挖掘了影视作品中的思政元素，如爱国情怀、社会责任、英雄主义等，使学生在欣赏影视艺术的同时，受

到思政教育的熏陶，实现了知识、能力与价值观的全面提升。这种跨学科的教学方式，打破了传统学科的界限，让学生在更广阔的视野下理解影视与思政的内在联系，增强了学习的深度和广度。

2. 教学创新

2.1 “做中学”实践性教学

通过情境模拟、角色扮演、创作实践等多样化的教学活动，让学生在亲身体验中学习影视评论与思政教育的精髓。这种教学方式不仅增强了学习的趣味性，更提高了学生的实践能力和创新能力。学生在参与实践活动的过程中，不仅掌握了影视评论的基本技巧，还学会了如何将思政元素融入作品创作中，实现了理论与实践的紧密结合。

2.2 互动与个性化学习

课程鼓励学生积极参与小组讨论和互动研讨，发表个人观点，促进思想的碰撞与交流。同时，关注学生的个体差异和学习进度，提供个性化的学习指导和支持。这种教学方式不仅培养了学生的批判性思维、团队协作能力和创新精神，还确保了每位学生都能在适合自己的节奏下获得成长。

2.3 多元化评价体系

课程采用多元化的评价方式，包括作业评价、小组讨论表现、创作作品展示等，全面评估学生的学习成果和综合能力。同时，鼓励学生相互评价，促进班级内部的交流与合作。这种多元化的评价体系，不仅更加客观、公正地反映了学生的学习情况，还激发了学生的学习积极性和参与度。

2.4 “红色工作坊”合作项目式教学法

组织互动式剧本创作“工作坊”，用本节课讲授的双重叙事线手法，让学生分组合作，从构思、角色设计到情节安排，全程参与剧本的创作过程。基于剧本是电影叙事的基础，通过互动式剧本创作“工作坊”，学生可以亲身体验剧本创作的全过程，理解叙事结构、角色塑造和情

节设计的重要性。这种实践性的学习方式能够提高学生的团队协作能力和创作能力，同时也有助于培养他们的创新思维和解决问题的能力

四、专家评价

本次教学在影视评论与思政教育融合的实践探索中具有一定的创新价值与实效意义。该教师巧妙地将影视评论的专业知识与思政教育内容相结合，通过一系列精心设计的实践性教学活动，诸如情境模拟、角色扮演以及微电影创作等，不仅极大地丰富了教学内容，增强了课堂的吸引力，还使学生在亲身参与中深化了对影视评论与思政教育双重维度的理解，有力促进了其实践操作能力和创新思维的提升。

在教学互动方面，该教师积极倡导小组讨论与互动研讨，鼓励学生主动发表见解，这不仅促进了学生之间思想的碰撞与交融，还锻炼了他们的批判性思维和团队协作能力。此外采用了多元化的评价体系，涵盖作业完成情况、小组讨论中的表现以及创作作品的展示等多个方面，从而更为全面、客观地评估了学生的学习成效与综合能力，为学生的个性化发展提供了有力支撑。

同时该教师在本次教学中展现出了较高的专业素养与教学艺术，能够灵活运用多样化的教学手段，有效激发学生的学习兴趣与积极性。然而，也有改进的空间，如实践性教学活动的组织安排与时间管理可以进一步优化，互动环节的设计可以更加多元化，以更好地激发学生的参与热情与主动性。

综上，本次教学在影视评论与思政教育融合的实践探索中取得了积极成果，为学生的全面发展奠定了坚实基础，同时也为未来相关课程的教学改革提供了有益的参考与启示。

“大思政课”教学案例 10

执教教师	牛羽欣
课程名称	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论
教学形式	线下面授
授课时间	2024 年 5 月 14 日
授课班级	22 本电子信息工程 2 班
推荐学院	马克思主义学院
推荐人	王修杰

【课程设计】

（一）教学内容

第六章 邓小平理论 第一节 邓小平理论首要的基本的理论问题和精髓（《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（2023 年版）》，高等教育出版社 2023 年 2 月出版）

（二）教学目标

知识目标：通过本节的学习，把握邓小平理论的形成条件和形成过程，能够深刻理解邓小平理论回答的基本问题，熟练掌握邓小平理论的精髓，解放思想，实事求是。

能力目标：推动学生紧密联系当今世界实际、当代中国实际和学生自身实际，树立历史观点，拓展国际视野，强化国情意识和问题意识，增强分析、解决问题的能力。

素质目标：引导学生认识到我国在社会主义建设道路中取得的一些重要思想理论成果，以及其对于巩固我国社会主义制度、开创和发展中国特色社会主义、促进世界社会主义发展的重要意义，以自己的实际行动为中国特色社会主义事业和中华民族伟大复兴做贡献。

（三）教学重点、难点

教学重点：邓小平理论回答的基本问题

教学难点：社会主义的本质

（四）教学方法

主要运用启发式教学法、案例教学法、小组讨论法，通过多媒体课件穿插演示图片、播放视频、小组分享，加强师生互动，活跃课堂气氛，使学生们便于理解、形象记忆。

（五）教学理念

教学采用的是 OBE 教育教学理念。基于学习成果的教学模式，强调以学生为中心，以学生的学习成果为目标，通过明确的学习目标和标准来指导教学过程，使学生更加有效地学习和掌握知识和技能。通过学生的主动学习和探索，结合邓小平理论回答的基本问题的相关知识点问题链，从马克思主义的基本立场和观点出发，培养学生强化国情意识和问题意识，增强分析、解决问题的能力。

（六）教学过程

第一步：内容回顾，温故而知新

第二步：案例导入，激发兴趣（观看视频）

案例：邓小平简介及邓小平的人生“三落三起”

邓小平（1904 年 8 月 22 日-1997 年 2 月 19 日），原名邓先圣，学名邓希贤，四川广安人。早年赴欧洲勤工俭学，归国后，他全身心地投入党领导的争取民族独立和人民解放的革命斗争。从土地革命、抗日战争到解放战争，先后担任党和军队的许多重要领导职务，为党中央一系列重大战略决策的实施，为新民主主义革命的胜利和新中国的诞生，建立了赫赫功勋，成为中华人民共和国的开国元勋。

邓小平是全党全军全国各族人民公认的享有崇高威望的卓越领导人，伟大的马克思主义者，伟大的无产阶级革命家、政治家、军事家、外交家，久经考验的共产主义战士，中国社会主义改革开放和现代化建设的总设计师，中国特色社会主义道路的开创者，邓小平理论的主要创立者。他所倡导的“改革开放”及“一国两制”政策理念，改变

了 20 世纪后期的中国，也影响了世界，因此在 1978 年和 1985 年，曾两次当选《时代周刊》“年度风云人物”。

思考：邓小平同志为何会被誉为中国社会主义改革开放和现代化建设的总设计师？

第三步：教师讲解，理论升华。

1. 邓小平理论的形成条件

- (1) 和平与发展成为时代主题是邓小平理论形成的时代背景
- (2) 社会主义建设的经验教训是邓小平理论形成的历史依据
- (3) 改革开放和现代化建设的实践是邓小平理论形成的现实依据

2. 邓小平理论的形成过程

“文化大革命”结束后，“中国向何处去”成为摆在中国人民面前头等重要的问题。邓小平强调实事求是是毛泽东思想的精髓，旗帜鲜明反对“两个凡是”的错误观点，支持和领导开展真理标准问题的大讨论，推动进行各方面的拨乱反正。

3. 邓小平理论回答的基本问题

什么是社会主义，怎样建设社会主义，是邓小平在领导改革开放这一新的革命过程中，不断提出反复思考的首要的基本的理论问题。搞清楚什么是社会主义，怎样建设社会主义，关键是要在坚持社会主义基本制度的基础上进一步认清社会主义的本质。

4. 社会主义的本质：解放生产力、发展生产力、消灭剥削、消除两极分化、最终达到共同富裕。

5. 邓小平理论的精髓：解放思想、实事求是

第四步：知识链接，丰富阅读

我们建立的社会主义制度是个好制度，必须坚持。我们马克思主义者过去闹革命，就是为社会主义、共产主义崇高理想而奋斗。现在我们搞经济改革，仍然要坚持社会主义道路，坚持共产主义的远大理想，年轻一代尤其要懂得这一点。但问题是什么是社会主义，如何建

设社会主义。我们的经验教训有许多条，最重要的一条，就是要搞清楚这个问题。

——邓小平：《政治上发展民主，经济上实行改革》（1985年4月15日）

在改革中，我们始终坚持两条根本原则，一是以社会主义公有制经济为主体，一是共同富裕。

——邓小平：《在中国共产党全国代表会议上的讲话》（1985年9月23日）

第五步：话题研讨，小组发言

出示话题，教师组织小组研讨，小组派代表回答问题，教师进行点评。在听取各代表观点的过程中，教师结合通过观察学生的表现、回答问题情况获取学生对所学知识的理解情况和反馈，为后续教学调整提供依据。引导学生运用马克思主义立场、观点和方法，认识问题、分析问题和解决问题，提升运用马克思主义中国化时代化的两次历史飞跃巨大理论成果去面对世界百年未有之大变局和中华民族伟大复兴新征程的辩证思维能力、系统思维能力、战略思维能力、法治思维能力、底线思维能力和精准思维能力。使学生进一步增强“四个意识”、坚定“四个自信”，坚决做到“两个维护”，增强做中国人的志气、骨气和底气，自觉以热血青春谱写中华民族伟大复兴绚篇章。

第六步：课堂作业，巩固提升

经过前面的理论学习、案例研讨，为检验本节课的教学效果，教师安排了5题作业，让同学们当场作答、当场检验，进一步巩固提升。



第七步：课后思考，延伸学习

结合本节课的内容，教师布置一个任务【通过学习通的形式发送】。

（七）教学反思

1. 教学中要转换角色，改变已有的教学行为

根据新课程的要求，教师由传统的知识传授者转变为学生学习的组织者；教师成为学生学习活动的引导者，而不再是主导者；教师应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参与者，师生合作学习，共同进步。

2. 教学中要尊重学生已有的知识与经验

在设计教学方案时，我应该多思考学生已有哪些生活经验和知识储备、怎样依据有关理论和学生实际设计易于为学生理解的教学方案、学生在接受新知识时会出现哪些情况等。备课时，尽管教师会预备好各种不同的学习方案，但在实际教学中，还是会遇到一些意想不到的问题，十分考验临场发挥能力。

3. 教师应注重和学生的交流对话

师生间充分的对话交流，开放性的讨论能够促进教师更有效地进行反思，促进教师把实践经验上升为理论。我在授课中从实际案例——邓小平简介及邓小平的人生“三落三起”来引起大家的兴趣，然后从学生们在了解的基础上，展开讲授，层层叠进，环环相扣，让整个知识点的逻辑完整相契合并展开，与学生产生共鸣。在课后的思考题、学习通平台的讨论及微信的沟通中，进一步沟通明确学生们对本知识

点在教学讲授节奏安排、教学方法运用得当和知识掌握程度，从而在后续的课程中提高教学实践水平。在教学过程中也发现了不足：学生的主体性作用仍然发挥的不够充分，小组讨论各成员发挥作用表现不均衡的现象比较明显；自身在 PPT 课件制作水平和对课堂的掌控力还有待提高。

【特色与创新】

1. 开放式课堂教学。课堂设计体现以“学生为中心”的教学理念，小组协作完成任务，引导和调动学生主动学习的习惯，培养学生独立思考能力、让个性化的学习习惯得到尊重，求知欲望得到不断的激发和强有力的保护，只有新颖、多样化的教学方式才能充分发挥学生的想象力，培养他们的创新、创造能力，从而使其能全面的感受理论的高度、深度和温度。

2. 合作式课堂教学。力图改变教师满堂灌，学生静静听的现状，尽全力的让学生动起来，积极主动的、合理有效的参与到课堂中，培养学生之间的合作意识和协作精神，分工合作共同完成微信、学习通发布的相关学习任务，要让每个学生都能体会到自己在团队中的作用，都能为团体尽自己的力量，充分的体验到合作意识和团队精神。

【专家评价】

1. 教学内容

本次教学案例聚焦于“邓小平理论的首要基本理论问题和精髓”，这一选题精准且富有深度。邓小平理论作为中国特色社会主义理论体系的重要组成部分，对于当代学生理解中国特色社会主义道路、理论、制度和文化具有重大意义。教学内容详尽地阐述了邓小平理论的核心观点，特别是对于社会主义初级阶段理论的解读，深入浅出，使学生能够全面、准确地把握其精神实质。

2. 教学目标

教学目标明确且具体，旨在引导学生深入理解和把握邓小平理论

的首要基本理论问题和精髓，提高学生的理论素养和思想政治觉悟。通过本次教学，学生能够更加清晰地认识到中国特色社会主义道路的历史必然性和正确性，增强对中国特色社会主义的自信。

3. 教学理念

本次教学案例充分体现了“大思政课”的教学理念，即坚持理论联系实际，注重学生的主体性和实践性。在教学过程中，教师采用了多种教学方法和手段，如案例分析、小组讨论、课堂互动等，激发了学生的学习兴趣，提高了教学效果。同时，教师还注重培养学生的独立思考和创新能力，鼓励学生将所学理论运用到实际生活中去，增强了教学的实践性和实用性。

4. 教学过程

教学过程设计合理，条理清晰，步骤紧凑。教师从邓小平理论的历史背景、形成过程、主要内容等方面入手，逐步引导学生深入理解和掌握邓小平理论的首要基本理论问题和精髓。在教学过程中，教师注重与学生的互动和沟通，及时解答学生的疑惑和问题，增强了教学的针对性和实效性。同时，教师还注重培养学生的团队协作和沟通能力，通过小组讨论和团队合作等形式，提高了学生的综合素质。

5. 教学反思

本次教学案例的实施效果良好，在教学过程中，教师更加注重学生的反馈和意见，及时调整教学策略和方法，提高教学的针对性和实效性。最后，教师可以进一步拓展教学内容和形式，如增加案例分析、实地考察等实践教学环节，增强教学的实践性和趣味性。

综上所述，本次“大思政课”教学案例推介的“邓小平理论的首要基本理论问题和精髓”教学案例在教学内容、教学目标、教学理念、教学过程和教学反思等方面均表现出色，具有较高的教学价值和示范意义。希望未来能够继续深化和拓展类似的教学案例，为培养更多具有中国特色社会主义事业建设者和接班人做出更大的贡献。

“大思政课”教学案例 11

执教教师	汪泽民
课程名称	《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》
教学形式	线上线下混合式教学
授课时间	2023 年 5 月 13 日
授课班级	22 本学前教育 1 班
推荐学院	马克思主义学院
推荐人	彭加平

【课程设计】

（一）教学内容

邓小平理论，是以邓小平为主要创立者、以建设有中国特色社会主义为主题的理论。邓小平理论是马克思主义中国化的一大理论成果，是中国共产党获得的与苏联模式不同的社会主义建设经验的理论总结。本讲从邓小平理论首要的基本的理论问题和精髓、邓小平理论的主要内容、邓小平理论的历史地位三个角度出发，以历史作为背景，用改革开放实践为理论观点提供支撑，进行生动且具体的叙事，引导学生积极投身于改革开放和社会主义现代化建设的伟大实践中。

（二）教学目标

知识目标：通过学习，学生能够基本掌握邓小平理论的主要内容，明确邓小平理论经过改革开放和现代化建设实践的检验，已经被证明是指导中国人民建设中国特色社会主义、保证中国在改革开放中实现国家繁荣富强和人民共同富裕的系统的科学理论，是改革开放和社会主义现代化建设的科学指南，是党和国家必须长期坚持的指导思想。

能力目标：帮助学生学会运用马克思主义的立场观点方法正确认识世情国情党情，辩证看待中国革命、建设、改革的历程和经验教训，理性分析中国特色社会主义发展过程中的重大理论和实践问题。

素质目标：引导大学生明确时代责任和历史使命，坚定“四个自信”；引导大学生成为具有家国情怀，服务国家、地方经济建设，积极投身于改革开放和社会主义现代化建设的伟大实践中，堪当民族复兴大任的创新性人才。

（三）教学重点、难点

教学重点：1. 改革开放理论

2. 社会主义市场经济理论

教学难点：1. 如何理解社会主义阶段的含义与长期性

2. 如何认识党的基本路线

3. 如何理解改革与开放的深刻含义

（四）教学方法

主要教学方法有任务驱动法、案例教学法、问题式教学法、讨论法等，通过 PPT 穿插演示图片、播放视频、讨论等手段以及自身肢体语言的表达，加强师生互动，活跃课堂气氛，使学生们便于理解，积极参与，增强学生学习兴趣。



（六）教学思路

此专题教学贯穿 OBE 理念，运用 BOPPPS 模型，采用案例教学法、问题式教学法、讨论法相结合的教学方法，运用多媒体、板书等教学手段以达到最佳的教学效果。根据课程内容分层设计教学模式，讲本次课程内容分为基本部分、进阶部分、提高部分，采用课前在线学习，课堂讲授，课后学习评估的方式组织教学；充分利用现代化信息技术，开展多样化教学活动，促进学生主动学习，培养学生高阶能力。根据

专业的不同，及时调整或有针对性的搭配多样化教学模式，调动学生学习积极性。

（七）教学过程

第一步：前测问题布置。借助学习通提前布置预习和完成问题：说说你眼中的邓小平。

学习通线上课程：《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》
<https://mooc1-1.chaoxing.com/course-ans/ps/222350991>

第二步：利用课前十分钟检查学生是否预习和认真完成任务：由学生阐述自己的观点和看法，教师进行分析总结。

第三步：课中导入采用视频和案例，在学生既有的了解基础上，进一步深挖学生对邓小平理论的掌握程度，以教师课堂讲授为主，加强理论基础的同时，通过播放视频方式，吸引学生的注意力，增强课堂理论教学的感染力。具体安排如：首先以歌曲《春天的故事》吸引学生，并引导学生进行时空穿梭。在具体的主要内容中，如解放思想实事求是的部分可以结合为什么要开展真理标准大讨论，辅助开展真理标准大讨论的视频，让学生更好理解其中缘由。

第四步：课中采用理论与案例相结合，让学生全程参与其中，利用逻辑紧密的问题链对部分主要内容进行课中检测，层层递进，巩固理论的同时，结合利用生活实例进行分析，再展开课堂讨论。如在社会主义初级阶段理论内容讲解中，以徐水人民公社为例，向学生启发思考“假如我们已经来到共产主义社会，你认为我们的学习生活会有哪些变化？”让学生进行畅想，增强学生的四个自信，帮助学生坚定共产主义理想信念。

第五步：课后留置下一个任务“请结合课程内容再次谈谈此时此刻你眼中的邓小平”让学生下一节课走上讲台分享感悟。在前期理论的学习基础上，同样的问题会有不同的答案，与此同时，这个问题也是对本讲内容的后测。

第六步：课堂总结。在完成学习任务的过程中，发挥教师主体与学生主导作用，双方互动，让学生时刻参与课堂教学，从对问题的思考中，潜移默化的掌握对课程内容的理解和运用，切实增强学习的实效性

（八）教学反思

通过观察学生在课堂教学过程中的专注度，利用超星学习通发布与本节课教学重难点相关的问题，结合学生的答题情况来判断学生在本次课教学过程中的投入程度。

在课中与学生之间的互动与交流、问题链的讨论与回答等，判断本次课教学设计内容、教学组织与教学安排的合理性。通过“课堂问题链——学习通作业——随堂小测试——课堂随机提问——学习通自主学习情况——生活实践”等多元化方式对学生的学习效果进行评价。

在教学过程中，由于课程理论性较强，学生在课堂主体性作用的发挥还有待提高，对学生分享观点的组织与安排的合理性欠妥当。

【特色与创新】

1. 教学方式创新：采用结合学生实际的问题链进行讲授，融入生活实际案例；问题式教学对理论知识抽丝剥茧。
2. 教学理念创新：采用“前测——学生参与——教师讲授——师生共同探讨——后测——总结”的教学模式，整体教学形成闭环。

【专家评价】

1. 教学三维目标明确

知识目标：通过专题六《邓小平理论》两次课（六节）学习，使学生能够基本掌握邓小平理论的主要内容，认识邓小平理论是保证中国在改革开放中实现国家繁荣富强和人民共同富裕的系统的科学理论，是党和国家必须长期坚持的指导思想。

能力目标：帮助学生学会运用马克思主义的立场观点方法正确认识世情国情党情，辩证看待中国革命、建设、改革的历程和经验教训，

理性分析中国特色社会主义发展过程中的重大理论和实践问题。

素质目标：引导大学生明确时代责任和历史使命，坚定“四个自信”；引导大学生成为具有家国情怀，服务国家、地方经济建设，积极投身于改革开放和社会主义现代化建设的伟大实践中，堪当民族复兴大任的创新性人才。

2. 教学理念先进

汪泽民老师在教学过程中秉持“以学生为中心”教学理念，运用BOPPPS模型，即采用“前测——学生参与——教师讲授——师生共同探讨——后测——总结”的教学模式。采用课前在线（学习通）学习，课堂讲授，师生共同探讨，课后学习评估的方式组织教学；充分利用现代化信息技术，开展多样化教学活动，促进学生主动学习，真正体现了“以学生为中心”教学理念，调动了学生的学习积极性。

3. 教学方式方法贴合学情

汪泽民老师采用多种教学方法（问题式教学法、案例教学法、研讨教学法和任务驱动教学法等），通过PPT穿插演示图片、播放视频、讨论、抢答、奖励等手段以及自身肢体语言的表达，加强师生互动，活跃课堂气氛，使学生便于理解，积极参与，形象记忆，课堂教学效果较好。

通过观察学生在课堂教学过程中的专注度，利用超星学习通发布与本节课教学重难点相关的问题，结合学生的答题情况来判断学生在本次课教学过程中的投入程度。

江西应用科技学院的学生多数来自乡村，采用让学生联系家乡说出改革开放带来的脱贫致富的案例，这种教学方式方法贴合学情，更能引导大学生成为具有家国情怀，服务国家、地方经济建设，积极投身于改革开放和社会主义现代化建设的伟大实践中，堪当民族复兴大任的创新性人才，实现素质目标。该“大思政课”优秀教学课例对全校“大思政课”教学活动的开展具有一定的启发和促进作用。

“大思政课”教学案例 12

执教教师	汪双顺
课程名称	中国近现代史纲要
教学形式	线下面授
授课时间	2024 年 5 月 24 日
授课班级	23 本音乐学 1 班、23 本表演 1 班
推荐学院	马克思主义学院
推荐人	李玲

【课程设计】

(一) 教学内容

第六章 中华民族的抗日战争 第四节 抗日战争的中流砥柱 (《中国近现代史纲要 (2023 年版)》，高等教育出版社 2023 年 2 月出版)

(二) 教学目标

知识目标：通过红色歌曲融入教学的方式，使学生更直观更清晰了解敌后战场抗战的史实，引导学生辩证看待敌后战场在抗战不同阶段的地位和关系，掌握运用历史唯物主义分析问题、解决问题的能力，培养学生唯物史观的核心素养。

能力目标：充分用好教材，用好自主梳理的史实，引导学生结合共产党为了抗战胜利，在政治、经济、军事和思想等方面的史实理解中共在抗战中的中流砥柱的作用，培养学生史料实证和历史解释的核心素养。

素质目标：通过所学知识，并结合材料，理解抗日战争胜利的国内和国际的意义，形成对中华民族的认同感、归属感，培养学生家国情怀。

(三) 教学重点、难点

教学重点：理解中国共产党是全民族抗战的中流砥柱

教学难点：开辟敌后战场的依据及战略战术

（四）教学方法

主要运用讲授法、讨论法、情境创设法、材料研读法。

（七）教学理念

教学采用的是 OBE 教育教学理念，强调学生在学习中的主体地位，课堂是教师引导学生主动建构知识，不断扩展能力的过程。本课通过教师引导，学生自主根据教学内容的情境以及所选取的史料来建立知识体系，从感性认识上升到理性认识，深化对抗战精神的认识，构建与完善自己的知识体系。

（六）教学过程

第一步：内容回顾，温故而知新

第二步：设置情景，师生协作

阅读材料：《义勇军进行曲》是由田汉作词，聂耳作曲的歌曲，是电影《风云儿女》的主题歌，被称为中华民族解放的号角，自 1935 年在民族危亡的关头诞生以来，对激励中国人民的爱国主义精神起了巨大的作用，后成为中华人民共和国国歌。中华人民共和国国歌是中华人民共和国的象征和标志。

学生活动：全体起立合唱

探究问题：从专业角度出发，《义勇军进行曲》的节奏是怎么样的？演唱时应该如何表现？如何理解这首歌的词意？

学生讨论回答

教师活动：点评学生的回答，引导学生纠正、补充，形成完整的答案。

南京国民政府形式上统一全国后，实行专制统治，一方面国民党内部军阀混乱，另一方面国民党对中国共产党开展围剿”，中国共产党审时度势，武装反抗国民党的反动统治，全力反击围剿，在以毛泽东同志为代表的马克思主义的正确路线的带领下，中共在夹缝中得以发

发展壮大，而中国共产党与国民党之间的内部矛盾也为日本侵华提供了有利的条件。那么，面对民族危机逐步加深，中国共产党会怎么做呢？

知识小结：全民族抗战初期，八路军主要是直接在战役上配合国民党军队作战，取得了平型关大捷等胜利，与国民党军队一起粉碎了日军速胜图谋，将日本侵略者拖入长期战争中。

太原失守后，八路军在敌后战略展开，新四军挺进长江南北，发动敌后游击战争。

第三步：构建体系，掌握知识

阶段	共产党敌后战场的抗战	
	史实	影响
防御阶段 (1937.7-1938.10)	敌后战场的开辟	
	《论持久战》	
相持阶段 (1938.10-1945.8)	百团大战 “三三制”、减租减息、精兵简政、大生产运动	
反攻阶段 (1945.8-1945.9)		为中国共产党领导人民争取抗日战争的胜利和新民主主义革命奠定了基础

第四步：课后实践，延伸学习

课后作业：学唱一至两首抗日根据地时期创作的歌曲

阅读推荐：《西行漫记》《红星照耀中国》

(七) 教学反思

本课在“思政课是落实立德树人根本任务的关键课程”的思想指引下，在认真研读教材、教材章节、课时内容以及教案的基础上，对课时教学内容解构与重构，课前以专题的方式梳理基础知识，课堂则突出重难点。教学下来，学生整体反馈较好。但是也存在下面这些困惑：怎样更好地对教材内容进行取舍，怎样从“已知”挖掘“未知”，怎样使这节课既贴合教材又体现专题式教学，更好地体现思政课的特点，怎样使内容丰富不乏味、新颖不老套？

三、特色与创新

1. 情景式课堂教学。在教学过程中教师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动具体场景，旨在激发学生的情感，帮助学生理解教材并促进心理机能的发展。将教学内容融入红色

歌曲的具体情境中，激发学生的情感，从而潜移默化地影响学生的认知和态度，使学习变得积极、愉快，并提高学习效果。

2. “思政+”专业式课堂教学。思政课程与学科专业二者结合，将思政教师的政治态度、政治认同融入学生的专业背景中，寓价值观引导于知识传授之中，通过知识和技能传授，使学生在渴望求知的兴奋、愉悦和暗示下接受熏陶，启发学生自觉认同，产生共鸣与升华，实现潜移默化的效果。

【专家评价】

1. 教学三维目标明确

知识目标：通过本节课的学习，使学生充分了解抗日战争胜利的国内和国际的伟大意义，深刻认识中国共产党在抗日战争中的中流砥柱作用，认真掌握敌后战场抗战的史实。

能力目标：依托教材，结合政治、经济、军事和思想等方面的史实分析中国共产党在抗战中的中流砥柱的作用，培养学生史料实证和历史解释的理论能力。

素质目标：通过了解敌后战场的抗战，感悟中华民族英勇不屈的精神，形成对中华民族的认同感、归属感，培养学生的爱国情怀和民族自尊心。

2. 教学理念先进

该课采用 OBE 教育教学理念，强调学生在学习中的主体地位，教师引导学生主动建构知识，不断扩展能力。通过教师引导，学生自主根据教学内容的情境以及所选取的史料来建立知识体系，从感性认识上升到理性认识，深化对抗战精神的了解与认识，构建与完善自己的知识体系。

3. 教学设计巧妙

教师围绕讲授“抗日战争的中流砥柱”这一知识内容进行教学设计。根据教学内容和教学步骤，恰当地设置教学情境，课堂的导入找

准了切入点，形式新颖，有激发学生的求知欲的作用。通过在课前、课中、课尾分别播放《义勇军进行曲》、《游击队之歌》、《解放区的天》等革命历史歌曲，点燃学生保家卫国的豪情壮志和爱国热情，加深他们对中国共产党是“抗日战争的中流砥柱”的理解和认识，培养他们热爱祖国，振兴中华的高尚情操。

课后，老师布置作业，要求学生学唱一至两首抗日根据地时期创作的歌曲，如《微山湖》《我爱我的祖国》等，并向他们推荐《西行漫记》、《红星照耀中国》等红色书籍。整个教学过程环节紧凑，前后呼应。

4. 教学方法得当

情景式课堂教学。在教学过程中教师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动具体场景，将教学内容融入红色歌曲的具体情境之中，激发学生的民族情怀和爱国情感，潜移默化地影响学生的学习态度和求知欲望。

“思政+”专业式课堂教学。思政课程与学科专业二者结合，将思政教师的政治态度、政治认同融入学生的专业背景中，寓价值观引导于知识传授之中，通过知识和技能传授，使学生在渴望求知的兴奋、愉悦和暗示下接受熏陶，启发学生自觉认同，产生共鸣与升华，达到润物细无声的效果。

总之，老师立足于学生的专业背景，利用他们的专业兴趣与能力，通过具有创意性的情景式课堂教学及“思政+”专业式课堂教学方式，以《义勇军进行曲》、《铁道游击队》、《解放区的天》等红色歌曲为线索，把知识点讲深、讲透、讲活，使学生实现爱国主义精神从感性到理性的升华。从民族命悬一线的紧迫感到抗日游击队的昂扬斗志和革命乐观精神、青年对延安革命圣地的向往，中国共产党领导中国人民为抗日战争的胜利付出了艰苦卓绝的努力，在抗日战争中的贡献不容磨灭。让学生懂得：要铭记历史，中国共产党是抗日战争的中流砥柱。

“大思政课”教学案例 13

执教教师	杨家翔
课程名称	中国近现代史纲要
教学形式	线下面授
授课时间	2023 年 5 月 16 日
授课班级	23 本小学教育 4 班
推荐学院	马克思主义学院
推荐人	张维刚

【课程设计】

(一) 教学内容

专题九 新民主主义革命伟大胜利 第一节 中国共产党为争取和平民主作了哪些努力 (本书编写组:《中国近现代史纲要》(2023 版),北京:高等教育出版社 2023 年版。)

(二) 教学目标

知识目标: 通过本节的学习, 认识中国共产党争取和平民主的措施、重庆谈判的背景。

能力目标: 通过讨论交流, 掌握正确分析时代特征的方法。

素质目标: 引导学生积极主动地运用马克思主义唯物史观分析历史问题。

(三) 教学重点、难点

教学重点: 中国共产党为争取和平民主的努力

教学难点: 重庆谈判的背景

(四) 教学方法

主要运用启发式教学法、案例教学法、研讨教学法。

(五) 教学思路

结合《中国近现代史纲要》的课程特点以及教学目标等要求, 确

立了“以唯物史观为基础，注重时空观念、史料实证及历史解释”的教学理念，发挥思政课在立德树人方面的重要作用。

（六）教学过程

第一步：红色诗词导入

以朱德的《沁园春·受降》作为课程导入，带领学生深入分析这首诗词背后的历史情境，进而导入课程。

沁园春·受降 朱德

红军入满，日寇溃逃，降旗尽飘。我八路健儿，收城屡屡；四军将士，平复滔滔。全为人民，解放自己，从不向人言功高。笑他人，向帝国主义，出卖妖娆。人民面前撒娇，依靠日寇伪军撑腰。看骗进名城，行同强盗。招摇过市，臭甚狐骚。坚持独裁，伪装民主，竟把人民当虫雕。事急矣，须鸣鼓而攻，难得终朝。

提问：为何抗战结束以后还会“事急矣”？当时中国面临何种历史决断时刻？

第二步：教师讲解本课相关知识

本课重点讲述“中国共产党为争取和平民主作了哪些努力”相关内容。通过引导学生分析战后国际国内政治形式，得出在国内国际和人心三个层面，中国都有和平建国的可能性，但是国民党积极准备内战的行为暴露了它反动派的本来面目。

第三步：教师通过梳理相关史实带领学生从国内国际两个方面分析为何国民党敢准备内战。同时讲解中国共产党在这一时期的相关做法进行国共对比，得出结论。

第四步：讲解重庆谈判及之后国民党撕毁《双十协定》结束本课教学，通过史实与理论的双重讲解，让学生对这一时段的历史有一个充分且正确的基于唯物史观的认识，并为下一课做好铺垫。

第五步：延伸学习。请各位同学观看相关影片，阅读相应文献，思考：重庆谈判实际上反映了中国社会从近代以来发生的何种自我超

越？这种自我超越的基本因素是什么？

（八）教学反思

习近平总书记强调，思政课要以中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化为力量根基，“不断提高思政课的针对性和吸引力”，为新时代新征程思政课建设指明了方向。

思政课是落实立德树人根本任务的关键课程，关涉“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的根本性问题。因此在本次教学中注重知识的传授，更注重学生政治能力的训练。

当然，在本次教学中也存在某些不足，如缺乏板书等，因此在今后的教学工作中要不断探索改进。

三、特色与创新

1. 教学方式创新：采用中国共产党伟大领导人的红色诗词来进行课程教学。

2. 教学理念创新：本次课程教学重视“理论与史实相结合”的教学理念，通过社会学与历史学的相关理念，结合相关史实，通过第一手历史档案及文献助力学生素质的全面提高。

【专家评价】

教学态度严谨而认真，其教学资料齐全而完备。无论是详尽的教学大纲、周密的教案设计，还是精心编排的课后习题，每一项都经过了深思熟虑的策划和精心的整理。在授课过程中，他总是保持着高度集中的精神状态，这主要表现在对学生的细致关注上：他时刻观察着学生的反应，根据学生的反馈即时调整讲话内容或设计提问，以确保每位学生都能充分吸收知识，并与课程的进度保持同步。课件制作精良，遵循了学院统一的标准，授课方式生动有趣，教学方法灵活多变，能够成功吸引学生的注意力，使课堂教学效果显著。然而，也存在一些需要改进的地方：在板书或PPT展示方面，展示时间相对较短，这可能不利于学生进行有效的笔记记录。

“大思政课”教学案例 14

【课程信息】

执教教师	干嘉敏
课程名称	中国近现代史纲要
教学形式	线下面授
授课时间	2024 年 5 月 23 日
授课班级	23 本小学教育 3 班
推荐学院	马克思主义学院
推荐人	蒋小丽

【课程设计】

(一) 教学内容

党领导人民取得了五大建设的一系列重大成就

1. 以经济建设为中心，综合国力大幅提升

始终坚持以经济建设为中心，不断解放和发展社会生产力，国内生产总值由 1978 年的 3645 亿元迅速跃升至 2012 年的 518942 亿元。经济总量居世界位次稳步提升，对世界经济增长的贡献不断提高。

1978 年，我国经济总量仅位居世界第十位；2010 年超过日本，居世界第二位，成为仅次于美国的世界第二大经济体。经济总量占世界的份额由 1978 年的 1.8% 提高到 2012 年的 11.5%。

2. 大力发展社会主义民主政治，建设社会主义政治文明

党坚持党的领导、人民当家作主、依法治国有机统一，发展社会主义民主政治，建设社会主义政治文明，积极稳妥推进政治体制改革，坚持依法治国和以德治国相结合，制定新宪法，建设社会主义法治国家，形成中国特色社会主义法律体系，尊重和保障人权，巩固和发展最广泛的爱国统一战线。

3. 发展社会主义先进文化，推动社会主义文化大发展大繁荣

坚持发展社会主义先进文化，加强社会主义精神文明建设，培育和践行社会主义核心价值观，传承和弘扬中华优秀传统文化，坚持以科学理论引路指向，以正确舆论凝心聚力，以先进文化塑造灵魂，以优秀作品鼓舞斗志，全民族理想信念和文化自信不断增强，国家文化软实力和中华文化影响力大幅提升。

4. 着力保障和改善民生，人民生活总体上达到小康水平

以改善民生为重点的社会建设加快推进。社会保障制度不断改革完善，逐步建成覆盖全民、城乡统筹、权责清晰、保障适度、可持续的多层次社会保障体系。

5. 大力推进生态文明建设，为人民创造良好生产生活环境

资源节约型、环境友好型社会建设取得重大进展。主体功能区布局基本形成，资源循环利用体系初步建立。单位国内生产总值能源消耗和二氧化碳排放大幅下降，主要污染物排放总量显著减少。森林覆盖率提高，生态系统稳定性增强，人居环境明显改善。

（二）教学目标

知识目标：从 5 个方面，理解改革开放及社会主义现代化的成就

能力目标：启发学生多角度思考，培养学生课后学习的能力。

素质目标：大学生是祖国未来的社会主义建设者，各条战线的生力军。为了胜利的担负起建设国家的责任，不仅要了解中国的近代史，也要了解中国的现代史，为中华民族伟大复兴贡献青春力量。

（三）教学重点、难点

教学重点：改革开放和社会主义现代化建设新时期取得了怎样的成就。

教学难点：理解改革开放发展的四十多年来，所取得的成就是党带领全国人民经过艰辛探索得来的，作为青年学生，应当从中获得怎样的启发。

（四）教学方法

运用多媒体设备，引入案例，启发学生思考，引入现代诗朗诵等，引起学生参与课堂的兴趣，加强与学生互动。

（五）教学思路

改革开放以来所获的成就，可从经济、政治、文化、社会、生态文明这五个方面入手，通过几分钟视频引入，然后具体展开，在具体讲述时，用一些具体案例，包括结合本地发展特色，例如江西的脱贫攻坚成就，帮助学生深入理解，改革开放以来中国发生了翻天覆地的变化。

（六）教学过程

第一步：引入5分钟视频，讲述自改革开放以来，中国发生的巨变。

第二步：从经济、政治、文化、社会、生态文明这五个方面入手，结合具体案例，给学生讲述中国发生的变化。

第三步：在教学过程中，启发学生思考，让他们分享与改革开放有关的文章或习近平总书记的讲话等，谈谈自己的感受。

第四步：课程结束前，邀请几位同学进行诗朗诵，激发爱国主义精神，歌颂改革开放。

（八）教学反思

思政课往往需要讲述较多理论知识，在深化理论性的同时，学生难免会感到枯燥，如何引起学生兴趣，激发他们的课堂热情，是我在今后教学中需要探索的。

【特色与创新】

1. 教学方式创新：本次课程，加入了学生分享与诗朗诵环节，让学生提前预习相关课程内容，阅读相关资料、文章，在课上进行分享，既能与本课程较好融入，更能在学生的课余时间产生影响，让他们在课后也能产生思索。另外，在课堂上，引入了有关改革开放的现代诗，占用课堂几分钟的时间，但是学生却积极热情的能参与课堂，取得了

较好的教学效果。

2. 教学理念创新：延伸课堂，让思政课在学生的课余时间也能产生影响，发挥正面作用；创新形式，让教学互动不仅仅是问题讨论或案例分析，也可以运用多媒体设备，进行简单的例如诗朗诵的形式，让学生参与课堂。

【专家评价】

1. 教学三维目标明确

(1) 知识目标：通过本章节的学习，使学生从经济、政治、文化、社会、生态文明五个方面理解改革开放及社会主义现代化所取得的成就；

(2) 能力目标：通过学习和课堂延伸，让思政课发挥育人的作用，启发学生多角度思考问题，培养学生的自学能力；

(3) 素质目标：在了解和掌握专业理论知识的基础上，培养学生成为有责任担当，有报国之志的新时代的社会主义建设者。

2. 教学理念先进

根据《中国近现代史纲要》课程特点、教师采用了短视频展示改革开放以来，中国发生的巨变，同时在备课、钻研教材中，运用案例，启发学生思考，分享他们的学习体会，培养学生理论联系实际的能力。在思政课程教育中，通过了解现实国情，进一步增强了学生对伟大祖国的认同感，形成以爱国主义、集体主义为核心的价值观。同学们歌颂改革开放的课堂诗歌朗诵，激发了全体学生情感上的共鸣，促进他们在学习中“求真理、悟道理、明事理”，加强了他们的使命担当的意识。

3. 教学方式方法贴合学情

本节课，干嘉敏老师结合学情运用了多种教学方法，如：提问、问题思考和学生学习体会分享、诗歌朗诵等，并辅以视频、文字、案例等多种实证。教师教学加深了学生对授课内容的理解，教师组织学

生进行的诗歌朗诵，加强了教学双边的互动，达到了本节课的预期教学目标，呈现良好的教学效果。

4. 思政课程教育的体现

通过播放实证视频、案例分析，教师有目的地引导学生从经济、政治、文化、社会、生态文明五个方面理解改革开放及社会主义现代化所取得的成就，去领悟实现国家富裕，人民富裕，把我国建设成富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国的现实意义，去领会改革开放发展的四十多年来，我们所取得的成就是党带领全国人民经过艰辛探索得来的，是以经济建设为中心，大力发展社会主义民主政治，发展社会主义先进文化，着力保障和改善民生，大力推进生态文明建设为基础，取得了祖国今天翻天覆地的变化，这些变化共同构成了中国走向繁荣富强的历史进程。

在思政课程教学当中，教师以改革开放为主题，深刻阐明了改革开放的历史地位和重要影响，使学生在学习过程中实现理论思考、能力培养和思政课程教学的有机融合，对全校思政课程教学立德树人传播正能量具有一定的教育意义。

“大思政课”教学案例 15

一、课程信息：

执教教师	江志斌
课程名称	习近平新时代中国特色社会主义思想概论
教学形式	线下面授
授课时间	2024 年 9 月 23 日
授课班级	22 本动画 1 班、动画 2 班
推荐学院	马克思主义学院
推荐人	刘荣华、胡礼文

二、课程设计：

（一）教学内容

第六章《推动高质量发展》选自《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》（高等教育出版社 2023 版），内容包括：一课前导入；二讲授新课，如何把握新发展阶段、贯彻新发展理念、构建新发展格局、如何理解我国经济转向高质量发展、如何坚持和完善社会主义基本经济制度；三总结及讨论。

（二）教学目标

知识目标：通过本章的学习，让学生了解习近平同志关于新时代中国特色社会主义经济建设的重要论述。这些重要论述系统回答了新时代中国特色社会主义经济建设的发展理念、发展阶段、体制基础、发展路径和根本任务等一系列重大问题。习近平经济思想是推进中国特色社会主义经济建设的行动指南，对发展中国特色社会主义政治经济学作出了原创性贡献。

能力目标：推动学生紧密联系当今世界实际、当代中国实际和学生自身实际，树立新时代经济观点，拓展国际视野，强化国情意识和问题意识，增强分析、解决问题的能力。

素质目标：引导学生认识到我国在社会主义建设道路中取得的一些重要思想理论成果，以及其对于巩固我国社会主义制度、开创和发展中国特色社会主义、促进世界社会主义发展的重要意义，以自己的实际行动为中国特色社会主义事业和中华民族伟大复兴做贡献。

（三）教学重点、难点

重点：1. 新发展阶段、新发展理念、新发展格局的内容

2. 我国社会主义经济制度
3. 坚持“两个毫不动摇”
4. 构建新发展格局

难点：1. 在新发展阶段如何用新发展理念引领高质量发展？

2. 如何进行供给侧结构性改革？

（四）教学方法

1. 案例分析法。案例教学是以教师搜集相关案例为基础，在教师的指导和帮助下，学生通过个人思考、小组讨论、发言汇报等形式对案例进行多角度的分析，从而使学生更加深刻地理解、掌握理论知识的教学方式。选择的案例要具有本土性、贴合性、趣味性。

2. 问题式教学。围绕教学任务设计“问题链”，激活学生求知欲，细化、分解教学主题从而形成一个多层次、逻辑递进、环环相扣的“问题链”，然后破解“问题链”，展现逻辑力量和理论魅力，激发学生理论学习的求知欲。

3. 翻转课堂。翻转课堂教学法可以准备课前 10 分钟时事经济评论。“时事经济评论”，学生通过自愿报名，对近来发生的社会热点和时事经济新闻进行点评，点评过程中必须要有自己的观点和看法，有理性的思考和见解，这样的实践教学模式占用课堂时间不多，全依赖学生在课后利用闲暇时间查阅资料，进行讨论，既锻炼了学生的抽象思维能力，也强化了学生的社会责任感。

4. 混合式教学。线上+线下，线上任务在学习通完成，重在帮助学生知晓“是什么”，突出学生的自主学习；线下任务重在帮助学生理解“为什么”，突出学生的主体性以及师生互动性。

（五）教学思路

1. 内容与时俱进。该课程专题由一系列的基本原理、核心概念和基本范畴构成。为方便学生更好的理解这些观点，为拉近与学生的距离，可结合学生喜闻乐见的时政经济热点问题加以诠释；同时，该专题内容阐释也需融入党的最新理论成果和时事热点，增强高校思想政治理论课的时代感。

2. 内容拓展丰富。采取问题式专题化教学，通过问题导向把专题内容衔接起来，围绕教学任务设计“问题链”，需丰富与拓展教学内容，以保证专题内容的完整性与统一性。

3. 重点内容把握清晰。需进一步深化重难点内容，教学围绕“是什么”上，要求学生掌握该知识点；重点放在“为什么”要求培养学生自我思考的素养，难点放在“怎么做”上，要求培养学生分析与运用能力。

（六）教学过程

第一步：内容回顾，温故而知新

第二步：案例导入，观看视频

【案例】高质量发展的重要性，观看二十届三中全会相关视频

2024年7月15日至18日，中国共产党第二十届中央委员会第三次全体会议在北京举行，会议通过《中国共产党第二十届中央委员会第三次全体会议公报》。全会提出，高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要任务。必须以新发展理念引领改革，立足新发展阶段，深化供给侧结构性改革，完善推动高质量发展激励约束机制，塑造发展新动能新优势。观看视频引发学生的积极讨论思考。

第三步：教师讲解，理论学习

一、如何完整、准确、全面贯彻新发展理念

（一）进入新发展阶段是中华民族伟大复兴历史进程的大跨越

经过新中国成立 70 多年来特别是改革开放 40 多年的快速发展，我们党带领人民经过不懈奋斗迎来了从站起来、富起来到强起来的历史性跨越，这个过程都是我们党带领人民致力于国家现代化目标的历史过程。当前，决战决胜脱贫攻坚目标如期完成，全面建成小康社会胜利在望，在实现第一个百年奋斗目标后，我们要乘势而上开启全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军，这标志着我国进入了一个新发展阶段。面对新阶段新特征新要求发展仍然是我们党执政兴国的第一要务，是解决我国一切问题的基础和关键。我们党领导人民治国理政，很重要的一个方面就是要回答好实现什么样的发展、怎样实现发展这个重大问题。

1. 如何理解我国进入新发展阶段的基本依据？

理论依据：马克思主义是远大理想和现实目标相结合、历史必然性和发展阶段性相统一的统一论者，我们坚信人类社会必然走向共产主义，但实现这一崇高目标必然经历若干历史阶段。

历史依据：新发展阶段是我们党带领人民迎来从站起来、富起来到强起来历史性跨越的新阶段。

现实依据：我们已经拥有开启新征程、实现新的更高目标的雄厚物质基础。

2. 新发展阶段

今天我们所处的新发展阶段，就是社会主义初级阶段中的一个阶段，同时是其中经过几十年积累、站到了新的起点上的一个阶段。全面建设社会主义现代化国家、基本实现社会主义现代化，既是社会主义初级阶段我国发展的要求，也是我国社会主义从初级阶段向更高阶段迈进的要求。

【案例】浙江省衢州市常山县位于浙赣闽皖四省之交，被称为“浙西门户”。立足新发展阶段，常山着眼现代化和共同富裕新场景，突出创新导向、生态导向、富民导向，用好生态保护与绿色发展“辩证

法”，进一步拓宽“绿水青山就是金山银山”转化通道，积极探索生态产品价值实现机制改革。

（二）贯彻新发展理念是关系我国发展全局的一场深刻变革

【拓展思考】近些年有哪些发展成就？

脱贫攻坚、清洁能源、空间站、节能减排、冬奥会、奥运会……

1. 新发展理念的重大意义

新发展理念是一个系统的理论体系：——回答了关于发展的目的、动力、方式、路径等一系列理论和实践问题。——阐明了我们党关于发展的政治立场、价值导向、发展模式、发展道路等重大政治问题。

2. 新发展理念

创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念，是管全局、管根本、管长远的导向，具有战略性、纲领性、引领性。新发展理念，指明了“十四五”乃至更长时期我国的发展思路、发展方向和发展着力点，要深入理解、准确把握其科学内涵和实践要求。

新发展理念具有丰富的科学内涵和具体的实践要求。创新是引领发展的第一动力，创新发展注重的是解决发展动力问题，必须坚持创新在我国现代化建设全局中的核心地位，让创新贯穿党和国家一切工作，全面提升创新能力和效率，把创新发展主动权牢牢掌握在自己手中。协调是持续健康发展的内在要求，协调发展注重的是解决发展不平衡问题，必须正确处理局部和全局、当前和长远，重点和非重点的关系，在发展中促进相对平衡，不断增强发展的整体性。绿色是永续发展的必要条件和人民对美好生活追求的重要体现，绿色发展注重的是解决人与自然和谐共生问题，必须实现经济社会发展和生态环境保护协同共进，加快发展方式绿色转型，推动形成绿色低碳的生产方式和生活方式。开放是国家繁荣发展的必由之路，开放发展注重的是解决发展内外联动问题，必须推动形成更大范围、更宽领域、更深层次对外开放格局，不断增强我国国际经济合作和竞争新优势。共享是中国特色社会主义的本质要求，共享发展注重的是解决社会公平正义问

题，必须坚持全民共享。全面共享、共建共享、渐进共享，不断推进全体人民共同富裕。

（三）以新发展理念引领高质量发展

1. 推动高质量发展的必要性

推动高质量发展是保持经济持续健康发展的必然要求。只有推动高质量发展，才能适应科技新变化、人民新需要，形成优质高效多样化的供给体系，提供更多优质产品和服务，在新的水平上实现供求均衡和经济持续健康发展。

【案例】身边的高质量发展

南昌高新区是江西省首家GDP超千亿元开发区，在全国178家国家高新区综合排名中，连续八年进位赶超排名第22位。今年上半年全区规模以上工业总产值实现1004.2亿元，同比增长20.4%。亮眼的数字，一流的业绩，持续的增长，新华网“聚焦高质量发展”调研团队深入这里的工业园区、企业车间和党政部门，探寻南昌高新区以何稳增长、趋新高的发展密码。

2. 全面建设社会主义现代化国家的首要任务

高质量发展为全面建设社会主义现代化国家提供更为坚实的物质基础、是全面建设社会主义现代化国家的基本路径、是确保现代化建设能不断满足人民对美好生活需要的根本支撑、是推动现代化建设行稳致远的重要保障。

二、如何坚持和完善社会主义基本经济制度

（一）坚持和完善社会主义基本经济制度是实现高质量发展的保障社会主义基本经济制度内涵的变化：

社会主义革命和建设时期：通过社会主义改造，建立了以公有制和按劳分配为基础的社会主义经济制度。改革开放和社会主义现代化建设新时期：逐步确立了公有制为主体、多种所有制经济共同发展的基本经济制度，按劳分配为主体、多种分配方式并存的基本分配制度，实现了从计划经济体制到社会主义市场经济体制的历史性转变。新时

代：党的十九届四中全会将公有制为主体、多种所有制经济共同发展，按劳分配为主体、多种分配方式并存，社会主义市场经济体制等作为社会主义基本经济制度。

（二）坚持“两个毫不动摇”

1. 完整准确理解“两个毫不动摇”

新中国成立后，逐步完成对生产资料私有制的社会主义改造，实现生产资料公有制；党的十一届三中全会实行改革开放以后，破除所有制问题上的传统观念束缚，提出“两个毫不动摇”；党的十八大以来，把“两个毫不动摇”写入新时代坚持和发展中国特色社会主义的基本方略。

巩固和发展公有制经济、鼓励、支持、引导非公有制经济发展，二者是有机统一的。

2. “两个毫不动摇”不能偏废

单一公有制的弊端：一方面，社会主义改造完成之后到改革开放之前的单一公有制，脱离了我国社会生产力总体发展水平比较低的国情；另一方面，带来了平均主义盛行、个体积极性创造性受到抑制、生产力潜能无法充分释放、人民生活水平提高较慢等问题。

全面私有化的教训：一方面，20世纪80年代以来，以私有化为核心的新自由主义全球扩张，导致许多国家出现严重社会矛盾、贫富差距日益悬殊；另一方面，苏联、东欧国家以及一些拉美和非洲国家的私有化改革，遭遇了剧烈政治动荡、社会动乱、经济衰退。

3. 毫不动摇巩固和发展公有制经济

公有制主体地位、国有经济主导作用，是我国各族人民共享发展成果的制度性保证；是巩固党的执政地位、坚持我国社会主义制度的重要保证。

4. 毫不动摇鼓励、支持、引导非公有制经济发展

民营经济是社会主义市场经济发展的重要成果，也是我们党长期执政、团结带领全国人民实现“两个一百年”奋斗目标和中华民族伟大复兴中国梦的重要力量。

（三）坚持按劳分配为主体、多种分配方式并存

分配制度是促进共同富裕的基础性制度。坚持按劳分配为主体、多种分配方式并存，构建初次分配、再分配、第三次分配协调配套的制度体系。

——习近平在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告（2022年10月16日）

（四）构建高水平社会主义市场经济体制

1. 处理好政府和市场的关系

之所以说是社会主义市场经济，就是要坚持我们的制度优越性，有效防范资本主义，市场经济的弊端，在社会主义基本制度与市场经济的结合上下功夫，把两方面优势都发挥好，既要“有效的市场”，也要“有为的政府”。市场配置资源的决定性作用，在思想上更加尊重市场决定资源配置这一市场经济的一般规律，在行动上大幅度减少政府对资源的直接配置。更好发挥政府作用，发挥党和政府的积极作用。科学的宏观调控、有效的政府治理，是发挥社会主义市场经济体制优势的内在要求。

2. 正确认识和把握资本的特性和行为规律

资本是社会主义市场经济的重要生产要素，在社会主义市场经济条件下规范和引导资本发展，既是一个重大经济问题、也是一个重大政治问题，既是一个重大实践问题、也是一个重大理论问题。

三、如何加快构建新发展格局

（一）把握未来发展主动权的战略性布局

加快构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局……这是把握未来发展主动权的战略性布局和先手棋，是新发

展阶段要着力推动完成的重大历史任务，也是贯彻新发展理念的重大举措。

——习近平在省部级主要领导干部学习贯彻党的十九届五中全会精神专题研讨班上的讲话（2021年1月11日）

1. 构建新发展格局是我国经济发展的路径选择

构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局，是根据我国发展阶段、环境、条件变化，特别是基于我国比较优势变化，审时度势作出的重大决策，是新发展阶段要着力推动完成的重大历史任务，也是贯彻新发展理念的重大举措。

2. 构建新发展格局的提出背景

改革开放前，我国经济以国内循环为主，进出口占国民经济的比重很小。改革开放以来，特别是加入世界贸易组织后，我国加入国际大循环，市场和资源“两头在外”，形成“世界工厂”发展模式，对我国快速提升经济实力、改善人民生活发挥了重要作用。

3. 构建新发展格局是对我国客观经济规律的自觉把握

自2008年国际金融危机以来，我国经济已经向以国内大循环为主体转变，国内需求对经济增长的贡献率有多个年份超过100%。

构建新发展格局是把握发展主动权的先手棋，不是被迫之举和权宜之计。

4. 构建新发展格局的本质特征

实现高水平的自立自强，把握扩大内需战略基点充分发挥我国拥有巨大市场资源的优势，加快建设全国统一大市场。以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进。新发展阶段、新发展理念、新发展格局紧密关联。

（二）以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进

畅通国内大循环，国内国际双循环相互促进。构建新发展格局，绝不是关起门来搞国内循环，顺应经济全球化的历史潮流，坚定不移全面扩大开放，推动建设开放型世界经济。

（三）大力推动构建新发展格局

1. 深化供给侧结构性改革的方向

【观点辨析】供给侧结构性改革同西方经济学的供给学派是一回事吗？

供给侧结构性改革提出后，一些人从西方经济学中寻求理论支撑，认为其源于西方供给学派，这种观点是错误的。西方供给学派认为经济增长的唯一源泉在供给侧，主张通过采取大幅度减税和削减社会福利等措施，以刺激经济增长和减少政府干预及赤字压力，其核心逻辑是新自由主义。

我国的供给侧结构性改革是在认识、适应和引领经济发展新常态背景下提出的，针对我国经济面临发展矛盾的主要方面在供给侧这一问题，提出必须把改善供给结构作为主攻方向，以“三去一降一补”为主要手段，使我国的供给能力能够更好地满足广大人民日益增长、不断升级和个性化的物质文化和生态环境需要。

因此，我国的供给侧结构性改革与西方经济学的供给学派虽然都是从供给侧入手，但是在理论背景、政策思路、措施主张、最终目标等方面不仅没有直接关系，而且存在着本质区别。

正如习近平在省部级主要领导干部学习贯彻党的十八届五中全会精神专题研讨班上的讲话中指出的：“我们讲的供给侧结构性改革，同西方经济学的供给学派不是一回事，不能把供给侧结构性改革看成是西方供给学派的翻版，更要防止有些人用他们的解释来宣扬‘新自由主义’，借机制造负面舆论。”

2. 把握扩大内需战略基点

市场资源是我国的巨大优势。第一，我国具有全球最完整、规模最大的工业体系。第二，有强大的生产能力、完善的配套能力。第三，拥有1亿多市场主体和1.7亿多受过高等教育或拥有各类专业技能的人才。第四，还有包括4亿多中等收入群体在内的14亿多人口所形成的超大规模内需市场。

（四）建设现代化经济体系

1. 现代化经济体系的内容

- （1）创新引领、协同发展的现代化产业体系；
- （2）统一开放、竞争有序的市场体系；
- （3）体现效率、促进公平的收入分配体系；
- （4）彰显优势、协调联动的城乡区域发展体系；
- （5）资源节约、环境友好的绿色发展体系；
- （6）多元平衡、安全高效的全面开放体系；
- （7）充分发挥市场作用、更好发挥政府作用的经济体制。

2. 建设现代化经济体系的重点举措

- （1）筑牢坚实基础、建设现代化产业体系、大力发展实体经济；
- （2）强化战略支撑、实施创新驱动发展战略；
- （3）夯实重要基础、实施乡村振兴战略；
- （4）优化空间布局、实施区域协调发展战略；
- （5）提高国际竞争力、着力发展开放型经济；
- （6）完善制度保障、深化经济体制改革。

第四步：话题研讨，学生发言

出示话题，教师组织小组研讨，小组派代表回答问题，教师进行点评。在听取各代表观点的过程中，教师结合通过观察学生的表现、回答问题情况获取学生对所学知识的理解情况和反馈，为后续教学调整提供依据。引导学生运用马克思主义立场、观点和方法，认识问题、分析问题和解决问题，提升运用马克思主义中国化时代化的两次历史飞跃巨大理论成果去面对世界百年未有之大变局和中华民族伟大复兴新征程的辩证思维能力、系统思维能力、战略思维能力、法治思维能力、底线思维能力和精准思维能力。

第五步：课堂作业，巩固提升

经过前面的理论学习、案例研讨，为检验本专题的教学效果，教师安排了课堂作业，让同学们当场作答、当场检验，进一步巩固提升。

第六步：课后思考，延伸学习

结合本专题的内容，教师提供参考阅读并布置学习任务【通过学习通的形式发送】。

（七）教学反思

1. 教师要角色转换。教师由唱“独角戏”到师生“共唱一台戏”，由原来的课堂主讲者变成了引领者、组织者和合作者。同时通过师生互助完成学习任务，是一种启发，一种帮助，更体现了课堂教学中的人文关怀。这提高了教学工作的趣味性，让教师从“教”向“学”的转变。

2. 要注重具体教学方式方法的运用和把握能力。在具体教学方式方法运用过程中要坚持灌输性与启发性的统一，为了调动学生积极性，教师需要不断运用、研究新的教学方法，不断关注学生上课状态，并积极调整教学方法。在这个过程中，教师视野得以拓宽，综合素质得以提升。

3. 教师要提升科研能力。教师对教材再消化和再创造而形成的讲义，在互动过程中要科学地答辩和辅导学生提出的各种问题，这就要求教师与时俱进，不断地加强学习和研究，从而促进教师专业的深度发展。在教师成果转化方面，通过教学改革加强教师在科研与教学方面的良性互动，要实现“以研促教，科教融合”。

三、特色与创新

1. 教学方式创新

（1）教学方式多元化

本课程的教学方法方面不是单一的课堂讲授，而是多元化联合教学，包含问题式教学法、案例分析法、理论讲授法、小组讨论法、混合式教学、任务驱动等多元化方法。

（2）教学手段丰富化

教学手段经历了口头语言、文字和书籍、印刷教材、电子视听设备和多媒体网络技术等五个使用阶段。为改善教学效果，该课程教学

手段以多媒体为主，辅之以板书，并根据教学内容准备了知识卡片。多媒体作为载体，可通过幻灯片、视频等让学生更直观的接收教学内容，而知识卡片的运用是为了使教学内容更简单明了。

（3）教学考核全面化

建立多元动态的全面考核，打破传统封闭式单一静态试卷考核，建立“全程动态”考核体系，将思政课考核贯穿学生学习全过程，解决成绩评定与学生日常表现脱节状况，实现思政课考核与学生思想品德考评有机结合。

2. 教学理念创新

以OBE为教育理念，采用对分课堂的教学模式。对分课堂的核心理念是把一半课堂时间分配给教师进行讲授，另一半分配给学生以讨论的形式进行交互式学习。类似传统课堂，对分课堂强调先教后学，教师讲授在先，学生学习在后。类似讨论式课堂，对分课堂强调生生、师生互动，鼓励自主性学习。对分课堂(PAD)是包含教师讲授(P)、学生自学内化(A)、课堂讨论(D)和答疑对话(D)四个环节的一种新型教学模式。

【四】专家评价

1. 学情分析到位

学情分析是教与学目标设定的基础，只有准确了解学生，才能合理安排教学内容的深度、广度，从而提高思政课教学的有效性和针对性。江志斌老师依据学情不断优化教学，根据学情的变化不断修改授课内容，一方面切实了解学生的认知水平、专业特点和思维方式等，另一方面在与学生的沟通交流中深挖学情，站在学生的视角来看思政课，贯彻了“学生为本、教师主导”的教学理念，在与学生沟通中了解学情，及时发现学生在学习中存在的问题和困难，从而使教学更加贴近学生。

2. 教学设计合理

在教学过程中，江志斌老师注重进行切合学生实际的案例分析与

启发性思考题设置，充分利用好课堂主渠道，注重小问题的凝练，形成系统化的知识体系，从是什么到为什么的递进式问题链，引导学生在问题中思考，在思考中解惑，在解惑中升华，通过问题链头脑风暴，激发学生对课程学习的兴趣，增强学生对政治理论的理解与掌握，提高学生分析问题和解决问题的能力。同时，加强学生的专业特性与课程教学内容的结合，如：在讲课过程中教师要求学生利用自己动画专业的技能为推动国家经济高质量服务打通本课程与专业课程的互联脉络，让学生真正学通、弄懂、会用，培养了学生的思维创新能力。

3. 教学理念先进

江志斌老师以 OBE 为教育理念，采用了对分课堂(PAD)的教学模式，强调学生在学习中的主体地位，引导学生主动建构知识，不断扩展能力，从课堂主讲者变成了引领者、组织者和合作者，通过教师引导，学生自主学习习近平总书记的经济思想，深化了对习近平总书记经济思想的了解与认识，构建和完善了知识体系。

4. 教学方法得当

为了适应当前新形势、新要求，江志斌老师课前认真备课，课堂讲课中融入最新案例、最新理论成果，用小故事讲大道理，让教学内容不会过于空泛而是增加情感，更加通俗易懂，有效的增强了课堂吸引力、说服力和感染力。通过不断多元化联合教学，包含问题式教学法、案例分析法、小组讨论法等多元化方法，通过思政课程与学科专业二者结合，将思政教师的政治态度、政治认同融入学生的专业背景中。

总之，在《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》课程第六章《推动高质量发展》教学中，江志斌老师结合本章教学内容，采用多种教学方法（启发式教学法、案例教学法、小组讨论法等）并辅以相关视频，通过小组发言，奖励等手段以及自身肢体语言和流畅的表达，加强师生互动，活跃课堂气氛，提升了课堂教学效果。